永樂大典

第11冊

永乐大典·11

明·解缙

三千四卷

永乐大典卷之三千四　　九真
原藏北京图书馆

人

【唐孟郊集】《魏博田兴尚书，听女更之命，不立非夫人诗》：君子耽古礼，如馋鱼吞钩。昨闻敬女更言，制心东北流。北流田尚书，与礼相绸缪。善词闻天下，一日一再周。

【张元干归来集】《乙卯秋，奉送王周士龙阁，自贬所归鼎州太夫人侍下》语离三秋风，念子万里客。我独忧患余，几为死生隔。相逢忽眼明，照影俱头白。兰若清夜长，连床话畴昔。如何功名心，一旦乃水释。卖药真徉狂，穿云忘迁谪。不然蔬笋肠，宁无瘴烟色。良由火枣成，内景充尺宅。下视陋九州，槐安等称国。绝怜蛮触争，亦复弄兵革。乱来更多事，老去觉世窄。归欤桃花源，斑衣作儿剧。此乐人所稀，今我那能得。他时南山南，寄书北山北。

【宋文天祥文山集】《忆太夫人》：三生命孤苦，万里路酸辛。屡险不一险，无身复有身。不忘圣天子，几负太夫人。定省今何处，新来梦寐频。

【元王逢梧溪集】《喜朱子才知事迎太夫人至》二首：白马青袍幕下宾，楼船迎养太夫人。关山迢递孤云暮，雨露涵濡寸草春。屏障久虚金孔雀，儿孙俱长玉麒麟。知君顺色非难事，心待平反答至亲。画舫青帘驻日斜，彩衣白发照江沙。风尘忽见老莱子，庭院正开萱草花。鸾锦再颁新诰命，鱼轩稳称小香车。珍月奚调罢亲弦颂，盛事由来出故家。

【张文穆公集】《题仆散夫人诗卷》：早从夫子事戎官，三十年来巴蜀间。阃范有人为内则，藁砧无计可生还。植萱致养难留景，更石为茔不动山。旌表在门传在子，他时彤史尚班班。

【王恽秋涧集】《题怀孟路宋总管太夫人九哀诗卷》：七十邦君九十亲，人间此事少同伦。柏舟高节徽彤管，鸾诰清光照尽轮。步履不缘扶杖健，精神犹比结离新。河阳莫说潘舆乐，沁水花时别有春。

原藏北京图书馆

身宠家温亲老健，福全无似宋门荣。汉宫传训斑仪在，莱子承颜彩袖轻。孤节劲于湘水竹，九龄春动野王城。年年寿席闻佳语，南极星边婺女明。《题张子惠母夫人手卷》：夫人内治日严贞，定省归时有训惩。孝感庭闱深色养，德融民社见春凝。凯风吹棘心何切，宿草含辉乐不胜。七子有林俱茂异，庆门从此福川增。

【邓中斋词】：广斋谓柳山和王夫人《满江红》韵，惜未见之，为赋一阕：王母仙桃，亲曾醉，九重春色。谁信道，鹿衔花去，浪翻鳌阙。眉锁娇蛾山宛转，髻梳堕马云欹侧。恨风沙吹透流宫衣，余香歇。　　霓裳散，庭花灭，斜阳燕应难说。想春深铜雀，梦残啼血，空有琵琶传出塞，更无环佩鸣归月。又争知有客夜悲歌，壶敲缺。

【文天祥词】：和王夫人《满江红》韵，以庶几后山妾薄命之意：燕子楼中，又睚过，几番秋色。相思处，青年如梦，乘鸾仙阙。肌玉暗销衣带缓，泪珠斜透花钿侧。最无端，蕉影上窗纱，青灯歇。　　曲池合，高台灭，人间事，何堪说？向南阳阡上，满襟清血。世态便如翻覆雨，妾身元是分明月，笑乐昌、一段好风流，菱花缺。《王夫人词》：太液芙蓉，全不是，旧时颜色。尝记得，恩承雨露，玉阶金阙。名播兰簪妃后重，晕潮莲脸君王侧。忽一朝，鼙鼓揭天来，繁华歇。　　龙虎散，风云灭，今古恨，凭谁说？顾山河百二，泪流襟血。驿馆夜惊尘土梦，宫车晓转关山月。若妲娥肯相容，从圆缺。王夫人至燕，题《驿中云》，中原传诵，惜末句欠商量。代王夫人作：试问琵琶，胡沙外怎生风色。最苦是，姚黄一朵，移根仙阙。王母欢阑琼宴罢，仙人泪满金盘侧。听行宫半夜雨淋铃，声声歇。　　彩云散，香尘灭，铜驼恨，那堪说？想男儿慷慨，嚼穿龈血。回首昭阳离落日，伤心铜雀迎新月。算妾身，不愿似天家，金瓯缺。

【宛陵群英集】《师晦文宫人愁》：曾随玉辇事游畋，一别君王二十年。惟有手中明月扇，向人还似旧时圆。

【唐雍裕之诗】《宫人斜》：几多红粉委黄泥，野鸟如歌复似啼。应有春魂化为燕，年年飞入未央栖。

【国朝杨基眉庵集】《题宫人图》：两树红蕉映绿池，晚凉携伴试罗衣。金铃小犬迎人吠，应怪秋来出院稀。

【宋李俊民鹤鸣集】《悲故宫人》：云惨烟愁苑路斜，孟迟宫莺衔出上阳花。雍陶朱松滴尽无心语，张佑生死深恩不到家。窦巩

【汪元量湖山类藁】《亡宋宫人分嫁北匠》：皎皎千婵娟，盈盈翠红围。辇来路迢递，梳鬟理征衣。复采鸳鸯花，缀之连理枝。忧愁忽已失，欢乐当自兹。君王不重色，安肯留金闺。再令出宫掖，相看泪交垂。分配老斫轮，强颜相追随。旧恩弃如土，新龙岂所宜。谁谓事当尔，苦乐心自知。含情拂金徽，繁声乱朱丝。一弹丹凤离，再弹黄鹄飞。已恨听者少，更伤知音稀。吞声不忍哭，寄曲宣余悲，可怜薄命身，万里容华衰。江南天一涯，流落将安归。向来承恩地，月落鸟夜啼。

【元郝经临川集】《宫人斜》：椒壁摧颓隐野蒿，妖狐笃簌噪空壕。美人一夜为黄土，国夫人甲第高。

【王恽秋涧集】《周文矩画金步摇宫人图》：螭玉珠华两翅排，髻高双凤拂云来。玉笙

三千四卷

合就新翻曲，恰值碧桃花正开。

【陈深源片云山人小藁】《宫人》：进入宫时貌似花，长门犹恨寄琵琶。经年不见君王面，却向沙场从翠华。

【元安熙诗】《题钱选宫人图》：露冷月华白，悠悠方寸心。夫君渺何许，怅望碧云深。

【耶律铸乐府】《忆秦娥·赠前朝宫人琵琶色兰兰》：恨凝积，佳人薄命尤堪惜。尤堪惜，事如春梦，了无遗迹。人生适意无南北，相逢何必曾相识？曾相识，恍疑犹览，内家图籍。

【周庾开府集】《奉和示内人》：然香郁金屋，吹管凤凰台。春朝迎雨去，秋夜隔河来。穴听歌云即断，闻琴鹤到回。春忽剡凤下，寒壁昼花开。定是流霞气，持添承露。

【唐张佑诗】《赠内人》：禁门宫树月痕遇，媚眼唯看宿燕窠。斜拔玉钗灯影畔，剔开红焰救飞蛾。

【刘宾客集】：代静安《佳人怨》二首并引：靖安丞相，武公居里名也。元和十一年六月，公将朝，夜漏未尽三刻，骑出里门，遇盗，薨于墙下。初公为郎，余为御史，繇是有旧，故今守于远服。贼不可以诛，又不得为歌诗声于楚挽，故代作《佳人怨》，以裨于乐府云：宝马鸣珂踏晓尘，鱼文匕首犯车茵。适来行哭里门外，昨夜华堂歌舞人。秉烛朝天遂不回，路人弹指望高台。墙东便是伤心地，夜夜秋萤飞去来。

【元刘秉忠诗】《佳人》：锦心绣口性萧闲，学海波澜挹不乾。奇语八篇传欲满，阳春一曲和皆难。佩兰袭袭生风韵，怀玉温温辟雪寒。别后佳人渺何许，倚楼空咏碧云端。

【宋王炎双溪集】《清江劝驾送举人》二首：藏山有良玉，潜渊有明珠。宝气露光彩，见者讵肯遗。贤王抱良贵，又与珠玉殊。方其未遇时，眇然一布章。时来取通显，乘轩而执。鹤书出阊阖，嗣圣清明初。弹冠今汇征，上天衢。显亲与事君，忠孝当无亏。黄堂暂虚位，劝驾属守丞。金石方遏密，不敢歌鹿鸣。吉蠲置觞豆，少洽宾主情。西风吹桂枝，马首将东行。春官奏高第，天子开延英。亲策降请问，健论抒丹诚。解褐跻[月无]仕，何止为身荣。二刘与三孔，至今流芳馨。愿言踵前修，勉矣垂令名。

【吕南公集】《古人》：古人已往知无奈，犹被后人兴蠢怀。前亦人焉后亦人，患自口强心不逮。杨雄比孟必有辨，马卿慕蔺良足怪。未充志气徒好名，醇醪岂不因糟哉。

【晁景迂集】：古人愁已极，今我不用愁。去日已忽忽，来日谅悠悠。便能如此志，终恐惭白头。经月不读书，闭目得自求。不如悬车好，便复外言不。

【方秋崖集】《古人行》：古人二十四，已自取侯印。加我三十一，拥褐猿猱径。古人三十六，已白叹头颅。加我十九年，雪颔埋霜· 。春风秋月五十五，青山白云自今古。与其浮沉于不卿不相之间，孰愈自适于老圃老农之伍！休休休，仰面看人吾所羞。莫莫莫，天下事堪儿回错。既不能致君乎唐虞，又不能收身乎椎渔。提携手版聊复尔，安用局促辕下驹？昌黎老韩大小大，光范三书看渠破。号天器地为一官，宰相须还贾耽做。不如荷葭坞中之把茅，卧听松风三峡涛。开门夜半划长啸，已矣古人山月高。

【中兴江湖集】《敖陶孙思古人》：思古人，思古人，古人若日月，我欲剖棺斫出古人心。惟见苍苔漫白骨，请陈古人心。君勿听客言，古人惟一真。可使风俗皆还淳。杀鸡不及林宗，炊黍不候庞公。雪中安道兴适尽，坐上公荣樽已空。呼酒径劝君。欲眠即遣

原藏北京图书馆

客。嵇康巨源不为绝，戴崇彭宣本相得。徐庶失老母，密如元德不能夺之臣。严陵薄宦情。狎如文叔不能止之客，包胥伍员不失其为友。羊• 陆抗，不害其为敌。我有蒸壶，安事隐语？我但食韭，安用多种？割肉无知方朔真，拿金岂即刘义勇。古人心事有如此，何至颜色相媚奉。道衰舜仁义，世乱生奸雄。君知臧否不挂口，正虑匕首勘其胸。我生恐无用，我死知无闻。作书预与儿辈诀，葬时定觅要离坟。

【唐白居易诗】《新丰老人》：不知何处翁，相逢道路中。眼昏耳复聋，鹤发大龙钟。忽闻鸡犬声，便认作新丰。嗔人问姓字，不肯通年几。隔夜事不记，却说前朝事。欲语先涕零，曾见太上皇。东西幸两京，年年十月来华清。当时身是小儿队，随从教坊常入内。夜半犹闻羯鼓声，平明传报渔阳背。身遭虏劫西复东，驱为肉寨当兵锋。万人杀尽一身在，脱身幸得归秦中。山川依然闾巷改，亲识静尽田园空。往来行乞官路上，饥时烈日寒时风。百年人事信无穷，得失存亡若转蓬。请看今日新丰老，便是当年塞上翁。

【僧峦诗】《逢老人》：路逢一老翁，两鬓白如雪。一里三里行，四回五回歇。

【耿沣韦诗】《路傍老人》：老人独坐倚官树，欲语潸然泪便垂。陌上归心无产业，城边战骨有亲知。余生尚在艰难日，长路多逢轻薄儿。绿水青山虽似旧，如今贫后复何为。《代园中老人》：庸赁难堪一老身，皤皤力役在青春。林园手种唯吾事，桃李成阴归别人。

【钱起诗】：柏崖老人号无名先生，男削发，女黄冠，自以云泉独乐，命予赋诗。古也忧婚嫁，君能乐性肠。一作道场长男栖月宇，少女衣玄霓裳。问尔餐霞处，春山芝桂傍。鹤前飞九转，壶重驻三光。与我开龙峤，披云静药堂。胡麻兼藻绿。石髓隔花香。帝力言何有，椿年喜渐长。然高象外，宁不傲羲皇。

【崔颢诗】《咏江畔老人怨》：江南年少十八九，乘舟欲渡青溪口。青溪口一作忽逢江边一老翁，鬓眉皓白已衰朽。自言家代仕梁陈，垂朱拖紫三十人。两朝出将复入相，五世叠鼓乘朱轮。父兄三叶皆尚主，子女四代为妃嫔。南山赐田楼御苑。北宫甲第连紫宸。直言荣华未休歇，不觉山崩海将竭。兵戈乱入建康城，烟火连烧未央阙。衣冠士子陷锋刃，良将名臣尽埋没。山川改易失市朝，衢路纵横填白骨。老人此时尚少年，脱身走得投海边。罢兵岁余未敢出，去乡三载方来旋。蓬蒿忘却五城宅，草木不识青溪田。虽然得归到乡土，

零丁贫贱长辛苦。采樵屡入历阳山，刈稻常一作尝过新林浦。少年欲知老人岁，岂知今年一百五。君今少壮我以哀。我昔少年君不睹。人生贵贱各有时，莫见羸老相轻欺。感君相问为君说，说罢不觉令人悲。

【李端诗】《赠江上老人》：白首独一身，青山为四邻。虽行故乡陌，不见故乡人。

三千四卷

【方玄英诗】《赠江上老人》：潭底锦鳞多识钓，未投香饵即先知。欲教鱼目无分别，须学揉蓝染钓丝。

【顾况诗】《越州局席看弄老人》：不到山阴十二春，会中相见白头新。此生不复为年少，今日从他弄老人。

【元稹诗】《别孙村老人》：年年渐觉老人稀，欲别孙翁泪满衣。未死不知何处去，此心终向此原归。

【宋刘分文彭城集】《次韵和范内翰西圻老人诗》：大行宫车千乘强，翠华晚驾烟苍苍。龙髯堕地长秋草，白云悠悠飞帝乡。先驱轶出寒门外，天宇廖廓初无傍。凄风疾雨洒道路，万灵奔走谁非常。汉家德泽遍四海，戎夷执绋虚边疆。飞喙息愿效死，以彼壤兀皆容光。词臣宗功笔力壮，感激顾遇思揄扬。周宣中兴在云汉，武皇最著惟宣防。道老翁话旧事，面目黧黑情摧伤。赐缣如雪身独得，无衣自幸方同裳。桑田变海不可测，恸哭白日悲风长。君不见，封禅之君皆不死，岂以衣冠之葬疑轩皇。

【刘公是先生集】：富谷老人臧用，自云本京师兵士，咸平中，没番五十余年矣。白发衰翁双涕零，鲁随诸将战咸平。一捐左衽迷归路，却问中华似隔生。思报汉恩身已朽，耻埋胡壤死无名。今朝纵观非佗意，得见官仪眼自明。

【李端叔始溪集】《和东坡赠岭上老人》：过眼崎岖等劫灰，到头荣悴本谁裁。须知此老心如铁，看尽行人几往回。

【葛立方归愚集】《赠施尧年老人》：何须石室秘仙书，家有云英尚药炉。奕世大年缘底事，知君华胄出肩吾。从今九夏即期顾，小楷犹搜贺雨诗。未得雨时曾过我，见君忧色上眉。谒臾筇步后吴，茅帘枳落水平铺。大儿侍侧霜飘领，犹着荆衣学弄乌。

【王质雪山集】《寄峡石老人》：白沙渡口见丰眉，袖角槎牙出好诗。愿得杨秋水去，共看明月堕琉璃。

【僧文诗】《老人》：老人方外人，观物乂观身。得性无今古，随时亦故新。梅容微笑腊，柳意喑藏春。除是同怀者，知予此语真。

【永阳志】《蔡向诗赠幽谷老人》：绍兴丙子芒鞋踏破两淮尘，梦断邯郸迹未陈。唳鹤啼猿犹有恨，岩花涧草总相亲。三生顿悟旧缘在，一笑还惊熟处新，瓶钵赍添风月满，与君同是再来人。

【华赵二先生南征录】《华岳诗呈古洲老人》：分周清之韵卫霍勋名李杜才，才过四十也心灰。俗尘超少便披拂，诗料空多难剪裁。时事谩提眉便皱，家怀未说眼先开。朱帘便倩梅香挂，要放银蟾入座来。

赵希蓬和：今来占往几人才，俯仰之间迹便灰。藻鉴嵇妍空自眩，权衡长短莫能裁。浮生转兮朱颜改，造物何时青眼开。富贵而今休着意，任渠追户打门来。

【孙觌鸿庆居士集】《赠竹庵静老人》：争名计身后，逐利了目前。道人一弹指，永断三生缘。起灭水上沤，聚散风中烟。纷纷阅凋谢，东海今桑田。缟发出古颅，秀眉覆两颧。已超人天上，遂拍佛祖肩。茅斋立万竹，荫此碧玉掾。缘暗云扰扰，清幽露娟娟。我老无家舍，余地寄一厘。不辞供井• ，辛苦送华颠。

【眉山唐子西集】《云南老人行》：云南老人老无力，藜杖支腰垅头立。道逢蜀客话平

原藏北京图书馆

生，时复仰天长太息。自言贯属泸水湄，泸水边徼滨獠夷。夷人之性类蛇豕，频肆毒螫为疮痍。十五年前多寇盗，一境骚然不相保。民禾收刈虏人家，戎马偷衔汶江草。近来风俗都变移，卷却旌旗张酒旗。牛羊村落晚晴处，烟火栖台日暮时。两眼昏花两鬓雪，喜见升平好时节。茆屋横吹一笛风，野店携归半瓶月。问翁致此何因缘，道是江阳太守贤。鼓琴弦歌不生事，十年静治安吾边。郑国国侨去已久，谁信人间准前有。异日刊为德政碑，请问云南陇头叟。

【王炎双溪集】《追念鳙溪老人》：交游太半上青云，可使斯人竟陆沈。寒日乱山皆惨色，北风古木亦悲吟。伤情空拜丹青像，提耳不闻金玉音。舐墨欲书耆旧传，无言三叹我何心。

【陆游剑南续集】《若邪村老人》：昔闻若邪村，意象乃物外，皤然阡陌间，来往几鲐背。无论百岁翁，甲子数至再。我来亲见之，殊未辍耕耒。曩事一一言，多闻杂谆诲。回头指丁壮，此是曾玄辈。有翁又过我，家有孙五代。指呼取斗酒，山果杂细碎。顾我使之年，惭缩不能对。恭惟大父行，不觉投杖拜。养生惟一啬，此在吾术内。翁能信践之，成就乃尔大。我今才耄及，耳目已愦愦。长庚虽余辉，敢与明月配。

【刘后村集】《大梁老人行》：大梁宫中设毡屋，大梁少年胡结束。少噫笑，老人悲，尚记二帝蒙尘时。呜乎！国君之雠通百世，无人按剑决大议。何当偏师缚颉利，一驴驮载送都市。氵倚

【宛陵群英集】《刘得之题松下老人图》：建平王宰特此献贡南。古松苍髯枝屈铁，失笑相惊在岩穴。老翁手持绿玉杖，独立西风双鬓雪。悠然野服山家容，平生我亦怀高风。鼓泽归来入图画，真有人间靖节翁。李伯时亦曾画松下渊明图。

【诗海绘章】《刘景文西山老人行》：善治一家称主人。奴耕婢爨鸡司晨。置之得所坐取备，何必百事皆躬亲。为主汲汲尽无获，道路锥刀长苦辛。君不见，西山老人不出户，索酒烹羊呼四邻。

【胡仲弓苇航漫游藁】：山中逢老人诗：头白不知今几龄，儿时犹及见升平。可怜野老无知识，却认钱塘是汴京。

【江阳谱集】《范子长右石老人诗》：欹右堂空怒翼垂，清泉赴壑两鱼嬉。道人强欲安楼宇，闲却南边一半奇。

【元王恽秋涧集】《乐闲老人歌》：奴歌总管姓柏德， 我继昌， 以小字行， 盖灞陵旧将军也。今闲居邓下， 自号乐闲老人。闻予名甚喜， 询所以襟抱， 有不期同而同者， 千里求诗， 此意不可辜也， 因赋是歌以赠。庶几酒酣耳热后， 放声而歌之， 犹足以见故家余习云。浮生扰扰驹过隙，守虏抱囚真可惜。晦明光景一月间，开口笑谈能几日。一闲未老方是闲，已老谋闲何所及。须信闲人是贵人，束缚轩裳梏亡客。况复筋骸血气衰，圣有嘉言戒贪得。乐闲老人达此理，自放闲身乐山水。君侯年甫五十，解官归卧南阳庐。风云寤寐鞍马事，锦韝脱落秋鹰孤。飞扬跋扈竟何用，此身健在闲为娱。大挂壁龙在匣，追逐弋钓须凫鱼。有时逸气蟠不尽，犹拟去射南山菟。君不见，邵平东陵时，何若瓜田心自如。后堂种竹前圃蔬，月下自理渊明锄。客来大笑犹有事，茶铛煮月糟丘铺。古人往往以乐老，此意殆与君相符。我今天地亦佚老，闻君此怀良起予。何当杖屦与君约，江山佳处身岩居。半山唤起浮休仙，洼尊一醉倾吾余。风流肯落六客后，吟啸当作三贤图。醉中为

三千四卷

捋桓侯须，君其乐矣歌呜呜。

《题涂水老人赵君• 诗卷》：豪杰并门自昔闻。傥来轩冕等浮云。潇然独老琴书乐，涂水看来只赵君。老鹤昂藏不受羁，九皋心与野云期。翩翩不坠中郎业，又向诗书得蔡姬。

《乐全老人诗》：乐全老子见轻安，杖屦西城日往还。论福有孙应有子，闲居非水一非山。春风满意花遮眼，晓镜浮光酒晕颜。九老有图宜健羡，一生班列素侯间。

【王沂伊滨集】《高空老人》诗：高空之山多仙灵，山泉可酿田可耕。烟消口出紫翠横，仿佛羽盖扬霓旌。高空山人世簪缨，玉壶满贮冰雪清。风流不减谢内史，翰墨欲压山玄卿。今年七十发未白，胸中梨枣栽已成。焚香永昼鸾鹤下，横笛清夜蛟龙惊。碧莲供吸酒，过客或骑鲸。便令呼麻姑，共谒王方平。握手一笑三千龄，抚顶何劳授长生。

【张思廉诗】《赋贺氏江乡老人》：不仕镜湖曲，来居扬子村。吴霜衰晚鬓，海月净衡门。潮信兼葭湿，风花岛屿昏。夕阳沙觜树，闲步引诸孙。

【杨仲弘诗】《题屏风画商山四老人》：飞雪洒遥野，衡波荡无垠。蟠蟠山谷间，居此四老人。下焉民庶师，上作王家宾。清风眇何许，驰想寂寞滨。

【杨铁崖集】《寿岩老人歌》：寿岩老人者， 吴与钦先生德载也。老人仕宋， 为都督计议官， 宋革， 老人奋义兵不肯送降款。天兵募生致其人， 义其言议而官之。老人裂其版授书， 即遁隐长山之石岩。岩生冬青万年之枝， 老人遂号寿岩。义自志以文去。老人之死四十年， 其孙骥出其手泽， 求余歌之。寿岩老人宋都督，不肯新朝食周粟。水晶国里七宝山，别有天地非人间。山中黄石眠怒虎，圯上传书曾有语。归来牧羊寻赤松，万年枝上盘冬龙。冬龙万年与石斗，老人一杯持自寿。炼色未补天南孔，读空坐见瀛洲生软红。呜呼！寿岩丈人兮元不死，南斗化石齐崆峒。

【国朝僧宗泐仝室集】《东皋老人歌》：东皋老人七十余，眼明能读细字书。年来不肯城郭住，无事只爱东皋居。东皋所居良不俗，松竹桑榆翠为屋。前畦后圃相映花，满眼儿孙美如玉。老人心中乐闲旷，时时倚杖东皋上。鸟纱侧裹酒半酣，目送飞云度青嶂。吾知老人与世违，东皋幽处无是非。吁嗟[illegible]迫何所为，世间富贵多危机。

【谢肃密庵藁】《题圯桥老人图》：处处江山起战尘，谷城犹可著闲身。还将天下安危计，都付桥边进履人。

【宋张椿龄蒲衣集】《思高人》：仙人昔是瑶池客，佩玉鸣鸾生羽翮。骑鲸千载说白云，弱水三万那可隔。蓬瀛深处乃其家，无限真仙衣绛霞。相呼酌醴劝蟠桃，安期大枣端如瓜。龙吟虎啸众乐奏，神芝瑞草生奇葩。愿将此意踵太古，自然之道非特夸。

【舒岳祥诗】《高人》：云日弄轻，前溪给缓寻。燕翻红雨乱，莺出翠微深。迴矣苏门啸，怀哉梁父吟。高人不可见，谁见此时心。

【僧文诗】《闲人》：不求富贵不嫌贫，天地悠悠任此身。飞步任教趋要路，好怀到底属闲人。自归白屋交游远，认得青山面目真。平地退藏知是实，太行从古有摧轮。

【姬知常云山集】《闲人》：风林月障照山花，岩石流溪共一家。唯有闲人堪作主，无情无我伴烟霞。

【刘文贞公集】《闲人》：袖舞东风半醉颠，一身闲似洞中仙。调和血气于诗里，拨置功名在酒边。喜雁传将春早信，嗔莺啼破日高眠。近闻浅却蓬莱水，又别麻姑几许年。

原藏北京图书馆

【唐杜工部集】《幽人》：孤云亦群游，神物有所归。麟凤在赤霄，何当一来仪。往与惠询辈，中年沧洲期。天高无消息，弃我忽若遗。内惧非道流，幽人见瑕疵。洪涛隐语笑，鼓蓬莱池。崔嵬扶桑日，昭曜珊瑚枝。风帆倚翠盖，暮把东皇衣。咽漱元和津，所思烟霞微。知名未足称，局促同山芝。五湖复浩荡，岁暮有余悲。梦弼曰：麟疑作灵。赵曰：《南史·宝志》见。徐陵曰：天上石麒麟也。则麟亦可言在赤霄矣。欧公曰：惠询辈谓惠袁许询也。梦弼曰：见一作在。孝祥曰：中黄经但服元和除五谷，必获寥天得其录。注云：服元和，谓咽津液。师曰：按《唐史拾遗》，惠昭荀珏与甫友善，常以诗倡酬，故子美此诗思之也。此拾遗必因甫诗创此二子，何其无名独见识也？甫诗无此酬倡。

【李商隐诗】《幽人》：丹灶三年火，苍崖万岁藤。樵归说逢虎，棋罢正留僧。星斗同秦分，人烟接汉陵。东流清渭苦，不尽照衰兴。

【宋李跨鳌先生集】《访幽人》：柴骝摇玉东城东，绿眉少年双颊红。扫尘先过风骚客，豪气儿吞云梦泽。新诗一夜急春风，飘落樱桃点窗白。青烟昼覆琉璃瓦，何时投袂歌王孙。归去来，黄陵老鸦啼日昏。

【沈氏三先生集】：沈括《幽人》篇：幽人步影转春阳，情多无那不成章。恨楼未高着鞭望，南陌无人但垂杨。天边梦来情满床，梦短数觉宵若长。起坐作琴舞闺猖，古垅水中月茫茫。蜘蛛做网着屠苏，蜻蜓故来晕罗襦。醮君柏酒情莫疏，无情可能学哺鸪。

【元刘静修集】《幽人图》二首：无媒路径草萧萧，山鬼修篁梦转遥。手然幽香意何远，为谁终日面苕尧山涧响无心和考，云容有意近长安。野猿窥破中宵梦，却恐山灵不易谩。

【唐孟郊诗】《赠主人》：斗水泻大海，不如泻枯池。分明贤达交，岂顾豪华儿。海有不足流，豪有不足资。枯鳞易为水，贫士易为施。幸睹君子席，会将幽贱期。侧闻清风议，如饮黄金卮。此道与日月，同光无尽时。

【鲍溶诗】《代楚老酬主人》：流年为我乡，扁舟为我宅。二毛去天远，几日人间客。瞳

瞳衔山景，眇眇翔云迹。从时无定心，病处不暖席。烦君问岐路，为我生凄。百年衣食身，未死皆有役。曾伤无遗嗣，纵有复何益。终古北邙山，樵人卖松柏。

【吕温诗】《河中城南姚家浴后赠主人》：新浴振轻衣，满堂寒月色。主人有美酒，况是曾相识。

【赵嘏诗】《宿长水主人》：白云溪北丛岩东，树石夜与潺通。行人一宿翠微月，二十五弦声满风。

【豆卢复诗】《落第留别主人》：客里愁多不记春，闻莺始叹柳条新，年年下第东归去，羞见长安旧主人。

三千四卷

【曹邺诗】《别主人》：酒尽君莫沽，壶倾我当发。城市多嚣尘，还山弄明月。

【素娥诗］《别主人》：妾闭闲房君路岐，妾心君恨两依依。鬼神倘遇巫阳伴，必逐朝云暮雨归。

【韦洵美诗】《答素娥》：别恨离群自古闻，此心难舍意难论。承恩必若颁时服，莫使沾濡有泪痕。

【孟浩然诗】《戏主人》：客醉眠未起，主人呼解酲。已言鸡黍熟，复说瓮头清。

【宋刘公是先生集】《呈主人》：世上年华似车毂，俗中形态若樊笼。解开绛帐陈红粉，何必通儒独马融。雨催春意苦无多，柳色花香柰汝何？虽举一樽属明月，小垂手舞缓声歌。

【唐王建诗】《思远人》：妾思常悬悬，君行复绵绵、征途向何处，碧海与青天。岁久自有念，谁令长在边。少年若不归，兰室若黄泉。

【张藉诗】《思远人》：野桥春水清，桥上送君行。去去人应老，年年草自生。出门看远道，无信向边城。杨柳别离处，秋蝉今复鸣。

【中兴江湖集】《永嘉翁氏寄远人诗》：秋气日凄清，秋衣殊未成。在家犹不乐，行路若为情。几处看山色，暮天闻雁声。思君有幽梦，夜夜出江城。

【宋曹勋诗】《思远人》：有美人兮天之涯，食兰菊兮服锦衣，披琼简兮规天维。隔昆丘之遐阻兮，限弱水之漫弥。曾古人之莫吾知兮，旷千载而不归。岁冉冉其将暮兮，俨吾驾而不可以徒回。几逍遥于山阿，思夫君于式微。

【欧阳公集】《思远人》词《临江仙》：刘郎何日是来期，无心云胜伊。行云解傍山扉，郎行去不归。强匀昼，又芳菲，春深轻薄衣。桃花无语伴相思，阴阴月上时。

【刘龙洲词】《贺新郎》：院宇重重掩，醉沉沉亭阴转午。绣帘高卷。金鸭香浓喷宝篆，惊起雕梁语燕。正架上酴开遍。嫩萼梢头舒素脸，似月娥初试宫庄浅。风力嫩异香软，佳人无意拈针线。辶尧朱栏，六曲徘徊，为他留恋。试把花心。轻轻数，暗计归期近远。余数了依然重怨。把酒问春春不管，枉教人只任空肠断。肠断处，怎消遣。

【赤城词】《鹧鸪天》：芳树阴阴脱晚红，余香不断玉钗风。薄情夫婿花相似，一片西飞一片东。金翡翠，乡肃芙蓉。从教入户笑床空，蓝罗裙子休无赖，只与离人结短封。

【周紫芝词】《宴桃源》：帘幕疏疏风透，庭下月寒花瘦。宽尽沈郎衣，方寸不禁愁。难受，难受，灯暗月斜时候。

【唐鲍容诗】《客舍逢乡人旋别》：惊鸿一断行，天远会无因。无因忽相会，感叹若有神。我乡路三千，百里一主人。一宿独可恋，何况旧乡邻。牢落岁华宴，相怜客中贫。迎霜君衣暖，与我同一身。谁在天日下，此生能不勤，青萍寄流水，安得长相亲。明发更远道，山河重苦辛。

【王贞白灵溪集】《戏赠乡人》：前年内殿考文华，咫尺天颜隔绛纱。御榜早闻传异国，乡人犹似薄东家。中宵纵匣冲星剑，临水难留上汉槎。明日春风动行色，惟愁重别故林花。

【宋刘公是先生集】《示乡人陈生》祖母之侄曾孙我祖学庐山，潜光玩诗书。君家独先觉，一见矜里闾。固有如陈平，长贫贱者乎。青云果自致，远鉴惊群愚。鸣凤兆有妫，懿占信不诬。粲然诸子贤，仕各列大夫。号称万石君，盛事衣冠无。声华辉图史，岂独荣

原藏北京图书馆

榆。外族继清高，耻为事物拘。未尝入城府，奕世风不渝。宜有羔雁求，怪其久阙如。君来就乡赋，信足光庆余。郡守劝驾行，紫庭与计俱。努力事学问，豫章濯扶疏。游子怀故乡，矧伊接葭莩。勉率为歌诗，尚能念起予。

【项安世诗】《次韵谢处州乡人》二首：听说江湖万里身，十年流转狎波神。乡心只羡秋鹰急，世味何如腊蚁醇。耳识吴音疑故旧，眼看南士觉尖新。袖中诗句清如许，何啻他乡见似人。黄花和露作深秋，志士临风惜壮猷。靡靡道途空接浙，摇摇心事剧悬旒。儿时种木今盈抱，老去还家莫漫游。侧耳乡书上霄汉，圣朝宾贡似成周。

【沈氏三先生集】《赠故乡人》：我家已破出他乡，如连如卓方阜昌。岂料囊金随后散，一齐开铺鬻文章。我今滨死只如许，二友犹堪望轩翥。从头借问向来谁，十室九人非旧主。

【张舜民画墁集】《长盘岭遇张复乡人》：马头已匝三千里，故国轻抛二十春。一片青山双鬓白，长盘岭下见乡人。

【元陈杰诗】《郊行遇乡人》：乱后江滨路，跫然客里声。依稀认维梓，邂逅语斑荆。邑里今安否，亲交半死生。松揪十年泪，和酒对君倾。

【国朝高季迪缶鸣集】《逆旅逢乡人》：客中皆念客中身，唯汝相逢意更亲。不向灯前听吴语，何由知是故乡人。

【唐李翰林集】《驾去温泉后赠杨山人》：少年落魄楚汉间，风尘萧瑟多苦颜。自言管葛竟谁许，长吁莫错还闭关。齐贤曰： 《史记》郦食其家贫， 落魄楚汉间， 乃兴元以东，彭城以西。斌管葛者， 管仲诸葛亮也。文中子刘伶， 古之闭关人也。阮逸曰， 闭关喻藏身也。士贝曰： 曹植诗， 蒙雾犯风尘。《窦融传》论曰： 始以豪侠为名， 援起风尘之中。魏武帝《苦寒行》，树木何萧瑟。一朝君王垂拂拭，剖心输丹雪胸臆。忽蒙向日回景光，直上青云生羽翼。齐贤曰：《名都篇》，白日西斌南驰。史须贾曰： 君能自致于青云之上。魏文帝诗： 身体生羽翼。士贝曰：《邹阳书》曰， 两主二臣， 剖心拆肝， 岂移

于浮辞哉？ 王粲《登楼赋》：气交愤于胸臆。曹植《求通亲亲·表》：若葵藿之倾太阳，虽不为回光， 然向之者诚也。臣窃自比于葵藿， 若垂三光之明， 是在陛下。孔稚圭《北山移文》曰： 干青云而直上。辛陪鸾辇出鸿都，身骑飞龙天马驹。王公大人惜颜色，金璋紫绶来相趋。齐贤曰： 明堂位曰鸾车， 有虞氏之路。注： 鸾， 有鸾和也。《礼书》荀卿曰： 辇舆就马， 则辇在人， 驾在马也。《后汉》《灵帝纪》，置鸿都门学生。注曰：鸿都， 门名也。于内置学。唐禁中有飞龙厩。《西域传》： 大宛国峤山上， 有马不可得，因取五色牝马置其下， 与集生驹， 号天马。《子徐乐书》：身非王公大人名斌族之后。士贝曰：《汉书》元鼎四年马生渥洼水中， 作天马之歌。《前汉·百官表》，丞相秦官金印紫绶。

当时结交何纷纷，片言道合惟有君。待吾尽节报明主，然后相携卧白云。 士贝斌曰： 苏武诗：

结交亦相因。谢灵运诗： 采药白云隈。

《送蔡山人》：我本不弃世，世人自弃我。一乘无倪舟，八极纵远 。燕客期跃马，唐

生安敢讥。采珠勿惊龙，大道可暗归。故山有松月，迟尔玩清晖。齐贤曰：《庄子》，夫欲勉于形者， 莫如弃世， 弃世则无累矣。鲍照诗： 君平独寂寞， 身世两相弃。列子曰：至人挥斥八极， 神气不变。《史记》：蔡泽， 燕人， 从唐举相。唐举熟视而笑曰： 先生昂鼻巨肩， 魁颜蹙齃， 膝挛。吾闻， 圣人不相， 殆先生乎？ 蔡泽知唐举戏之， 乃曰： 富贵， 吾所自有， 所不知者， 寿也。举曰： 先生之寿， 从今以往者四十三岁。泽笑咏而去， 谓御者曰： 吾持梁刺齿跃肥马， 疾驱， 怀黄金之印， 结紫绶于腰， 揖让人主之前， 食肉富贵， 四十三年足矣。庄子曰： 千金之珠， 必在九重之渊， 而骊龙颔下。子能得珠

三千四卷

者，必遭其睡也。士贝斌曰：老子曰：大道甚夷，民好径。谢灵运诗曰：昏旦变气候，山水含清晖。清晖能娱人，游子澹忘归。又，溟涨无端倪。

《寄王屋山人孟大融》：我昔东海上，劳山餐紫霞。亲见安期公，食枣大如瓜。中年谒汉主，不惬还归家。朱颜谢春辉，白发见生涯。所期就金液，飞步登云车。愿随大子天坛上，闲与仙人扫落花。齐贤曰：颜延年诗，本自餐霞人。《吕氏春秋》曰：沈尹筮曰：耦世接俗，子不如我。餐霞练气，我不如子。李少君曰：英臣见安期生，食巨枣大如瓜。陆士衡《短歌行》曰：苹以春晖，金液，丹法见前。天坛在王屋山，张仙人之居在其南。士贝斌曰：《庄子》：其生也有涯。《春秋命历序》曰：人皇乘云车出谷口，曹植《洛神赋》：六龙俨其齐首，载云车之容裔。鲍照诗：飞步游秦宫。《神仙传》：汉武帝闲居，上忽有一人乘云车，驾白鹿，从天而下，帝问为谁，答曰：我山中卫叔卿也。

《寄弄月溪吴山人》：尝闻庞德公，家住洞湖水。终身栖鹿门，不入襄阳市。夫君弄明月，火景清淮里。高踪邈难追，可与古人比。清扬杳莫睹，白云空望美。待号辞人间，携手访松子。齐贤曰：《后汉》《逸民传》：庞公，南郡襄阳人，居岘山之南，未尝入城府。刘表数延请不能屈。后携妻子登鹿门山，因采药不反。《襄阳记》：鹿门山，旧名苏岭山，建武中习郁立神祠于山，刻二石鹿夹神道口，俗因呼鹿门庙，因所名山。傅长虞诗：岂不企高踪，麟趾邈难追。晋武帝问王戎曰：夷甫当世谁比。戎曰：未见其比，当从古人中求耳。《毛诗》云：清扬婉兮，注眉目之间。赤松子，神农时雨师，服水玉，教神农能入火。士贝斌曰：《汉书》张良曰：愿弃人间事，从赤松子游耳。曹植诗：松子久吾欺，时携手同行。

【杜工部集】《寄司马山人十二韵》：关内昔分袂，天边今转蓬。驱驰不可说，谈笑偶然同。道术曾留意，先生早击蒙。家家迎蓟子，处处识壶公。长啸峨嵋北，潜行玉叠东。有时骑猛虎，虚室使仙童。发少何劳白，颜衰肯更红。望云悲坎坷，毕景羡冲融。丧乱形仍后，凄凉信不通。悬旌要路口，倚剑短亭中。永作殊方客，残生一老翁。相哀骨可换，亦遣驭清风。洙曰：《后汉》《方术传》，蓟子训有神异之道。既到京师，公卿已下候之者，坐上常数百人。费长房为市掾，市中有老翁卖药，悬一壶于肆头，及市罢，则跳入壶中。市人莫之见，惟长房于楼上睹之，异焉，因往再拜，翁乃与俱入壶中。赵曰：《史记》云：摇摇悬旌，无所终薄。洙曰：《庄子》，夫列子御风而行冷然。

《寄张十二山人彪三十韵》：独卧嵩阳客，三违颍水春。艰难随老母，惨澹向时人。谢氏

寻山屐，陶公漉酒巾。群凶弥宇宙，此物在风尘。历下辞姜被，关西得孟邻。早通交契密，晚接道流新。静者心多妙，先生艺绝伦。草书何太苦，诗兴不无神。曹植休前辈，张芝更后身。数篇吟可老，一字买堪贫。将恐曾防寇，深潜托所亲。宁闻倚门夕，尽力洁食晨。疏懒为名误，驱驰丧我真。索居犹寂寞，相遇益愁辛。流转依边檄，逢迎念席珍。时来故旧少，乱后别离频。世祖修高庙，文公赏从臣。商山犹入楚，渭水不离秦。存想青龙秘，骑行白鹿驯。耕岩非谷口，结草即河滨。肘后符应验，囊中药未陈。旅怀殊不惬，良

原藏北京图书馆

觌眇无因。自古皆悲恨，浮生有屈伸。此邦今尚武，何处且依仁。鼓角凌天籁，关山信月轮。官场罗镇碛，贼火近洮岷。萧瑟论兵地，苍茫斗将辰。大军多处所，余孽尚纷纶。高兴知笼鸟，斯文起获麟。穷秋止摇落，回首望松筠。鹤曰： 嵩阳、颖水， 皆在河南。洙曰： 谢灵运好登陟， 常着木屐， 上山则去前齿， 下山则去后齿。陶渊明酒熟， 取头上葛巾漉酒毕， 还复着之。黄曰： 此物指彪也。梦弼曰： 历下关西， 公言昔与彪相聚之地。赵曰： 后汉姜肱， 有兄弟四人， 居贫， 作一布被而共之。洙曰： 《列女传》，孟子之母， 凡三徙， 而舍学宫之旁。孟子嬉戏， 于是为俎豆， 揖让进退。孟母曰： 真可以居吾子矣！ 梦弼曰： 魏曹植， 字子建， 能诗。汉张芝， 字伯英， 好草书。洙曰： 薛包， 事母至孝， 凡出入必有时， 未尝违也。至期， 母必倚门望之， 包必至矣。束广微补亡， 南陔诗： 馨尔夕膳， 洁尔晨食。边徼， 边境也。《礼记》：儒有席上之珍， 以待聘。《后汉志》光武立高庙于洛阳， 四时祫祀， 高帝为太祖， 一岁五祀。梦弼曰： 此喻肃宗重建七庙也。洙曰： 《左传》，晋侯赏从亡者， 介之推不言禄， 禄亦不及。青龙，乃道家存想之术。周真义入龙峤山， 见羡门子乘白鹿而行。扬子： 谷口郑子真， 耕于岩石之下。汉文帝时， 河上公结草为庵， 于河滨读《老子》，帝驾往诣之。晋葛洪有《肘后方》数卷。赵曰： 四镇皆置官场， 收赋敛以供军须也。鹤曰： 镇碛， 如北庭都护府，有神山镇， 及有小碛是也。梦弼曰： 洮岷， 言临洮岷山也。彦辅曰： 潘岳《秋兴赋》，犹池鱼笼鸟， 而有江湖山薮之思。梦弼曰： 孔子《春秋》起于获麟。葛常之《韵语阳秋》曰： 子美诗以后二句续前二句处甚多。如《寄张山人》诗： 曹植休前辈， 张芝更后身。数篇吟可老， 一字买堪贫。《喜弟观到》诗云： 待尔嗔鸟鹊， 抛书示。枝间喜不去， 原上急曾经。《晴诗》云： 啼鸟争引子， 鸣鹤不归林。下食遭泥去， 高飞恨久阴。《卧病》诗云：滑忆菰饭， 香闻锦带羹。溜匙兼暖腹，谁欲致瓮。如此之类多此格， 起于谢灵运《庐陵王之墓下诗》云： 延州叶心许， 楚老昔兰芳。解剑意何及， 抚坟徒自伤。李太白亦时有此格： 毛

遂不堕井， 曾参宁杀人。虚言误公子， 投杼感慈亲。是也。

【耿伟诗】《联句多暇赠陆三山人》：一生为墨客，几世作茶仙。 氵韦 喜是攀兰者， 非

负鼎贤。羽禁门闻曙漏，顾渚入辰烟。 拜井孤城里，携笼万壑前。 氵韦 羽闲暄悲异趣，语默

取同年。历落惊相偶，衰羸猥见怜。
氵韦

羽诗书闻讲诵，文雅接兰筌。
氵韦

未敢重芳席，焉能

弄彩。羽黑池流砚水，径石涩苔钱。
片戋

何事亲香案，无端狎钓船。
氵韦

羽野中求逸礼，江上

访遗编。莫发搜歌意，予心或不然。
氵韦

羽

《赠韦山人》：失意成逋客，经年独掩扉。无机狎鸥惯，多病见人稀。流水知行潦，孤云伴采薇。空斋莫闲笑，心事与时违。

【岑参诗】《送刘山人归洞庭》：却共孤云去，高眠最上峰。半湖乘早月，中路入疏钟。秋尽虫声急，夜深山雨重。当时同隐者，分得几株松。

【郎士元诗】《赠强山人》：或棹轻舟或杖藜，寻常适一作随意钓前溪。草堂竹迳在何处，落日孤烟寒渚西。

【王维诗】《郑霍二山人》：翩翩繁华子，多出金张门。幸有先人业，早蒙明主恩。童年且未学，肉食鹜华轩。岂乏林中士，无人献一作荐至尊。郑公老泉石，霍子安丘樊。卖药不二价，著书盈万言。息阴无恶木，饮水有清源。吾贱不及议，斯人竟谁论。

【钱起诗】《寄任山人》：天阶崇黼黻，世露有趋竞。独抱中孚爻，谁知苦寒咏。行潦难朝海，散材空遇圣。岂无鸣凤时，其如问津命。所思青山郭，再梦绿罗迳。林泉春可游，羡尔得其性。

【孟浩然诗】《上巳日，涧南期王山人不至》：摇艇俟明发，花源弄早春。在山怀绮季，临颖忆荀陈。上巳期三月，浮杯兴十旬。坐歌空有待，行乐恨无邻。日晚兰亭北，烟花曲

三千四卷

水滨。浴池逢婉女，采艾值幽人。石壁堪题序，沙场好醉神。群公望不至，虚掷此芳辰。

【皇甫冉诗】《赠郑山人》：白首沧洲客，陶然得此生。庞公采药去，莱氏与妻行。乍见还州里，全非隐姓名。枉帆临海峤，贯酒秣陵城。伐木吴山晓，持竿越水清。家人恣贫贱，物外任衰荣。忽尔辞林壑，高歌至上京。避喧心已惯，念远梦频成。石路寒花发，江田腊雪明。玄缍傥有命，何以遂躬耕。

【刘长卿诗】《送曲山人归衡州》：白石先生眉发光，已分甜雪饮红浆。衣巾坐染烟霞色，语笑廉和万饵香。茅洞玉声流暗水，衡山碧色映朝阳。千年城郭如相问，华表峨峨有夜霜。

【储光羲诗】《寄孙山人》：新林二月孤舟还，水满清江花满山。借问故园隐君子，时时来去在人间。

【韩诗】《送齐山人》：旧事仙人白兔公，掉头归去又乘风。柴门流水依然在。一路寒山万木中。

【庐纶诗】《赠韩山人》：见君何事有惭颜，白发生来未到山。更叹无家又无药，往来惟在酒徒间。

【白居易诗】《赠王山人》：闻君减寝食，日听神仙说。暗待非常人，潜求长生诀。言长本对短，未离生死辙。假使得长生，才能胜夭折。松树千年朽，槿花一日歇。毕竟共虚空，何须夸岁月？彭殇徒自异，生死终无别。不如学无生，无生即无灭。

《赠王山人》：玉芝观里王居士，服气食霞善养身。夜后不闻龟喘息，秋来唯长鹤精神。容颜尽怪长如故，名姓多疑不是真。贵重荣华轻寿命，知君闷见世间人。《题石山人》：腾腾兀兀在人间，贵贱贤愚尽往还。膻腻筵中唯饮酒，歌钟会处独思山。存神不许三尸住，混俗无妨两鬓班。除却余杭白太守，何人更解爱君闲。《题李山人》：厨无烟火室无妻，

篱落萧条屋舍低。每日将何疗饥渴，井华云粉一刀圭。《问韦山人》：身名身事两蹉跎，试就先生问若何。从此神仙学得否，白·　虽有未为多。

【权德舆诗】《扬州与丁山人别》：将军易道令威仙，华发清谈得此贤。惆怅令朝广陵别，辽东后会复何年。

【吕温诗】《道州送何山人》：匣有青萍笥有书，何门不可曳长裾。应须定取真知者，遣对明君说子虚。

【戴叔伦诗】《赠李唐山人》：此意无所欲，闭门风景迟。柳条将白发，相对共垂丝。《敬酬陆山人》二首：党议连诛不可闻，直臣高士去纷纷。当时漏夺无人问，出宰东阳笑杀君。由来海畔逐樵渔，奉诏因乘使者车。却掌山中子男印，自看犹是旧潜夫。

【张籍诗】《寄朱阚二山人》：为个朝章束此身，眼看东路去无因。历阳旧客今应少，转忆邻家二老人。

《赠殷山人》：郁郁山中客，知名四十年。惶身独隐，寂寞性应便。世业公侯籍，生涯黍稷田。藤悬读书帐，竹系网鱼船。已种千头橘，新开数脉泉。闲游携酒远，出语向僧偏。入洞题松过，看花选石眠。避喧长汨没，逢胜即留连。自古多高迹，如君少比肩。耕

原藏北京图书馆

耘此辛苦，章句已流传。昔日交游盛，当时省阁贤。同袍还共弊，连辔每推先。讲序居重席，群儒愿执鞭。满堂虚左待，众目望乔迁。才异时难用，情高道自全。畏人频惨澹，疏物势筝。达者闻知命，吾生复礼玄。深藏报恩剑，久降养生篇。憔悴众夫笑，经过郡守怜。夕阳悲旧鹤，霜气动饥• 。处士谁能荐，穷途世所捐。伯鸾堪寄食，元叔苦无钱。策蹇秋尘里，吟诗黄叶前。故裘余白领，废瑟断朱弦。志气终犹在，逍遥任自然。家贫念婚嫁，身老恋云烟。放逸栖岩鹿，清虚饮露蝉。郑逃秦谷口，严爱越溪边。霄汉子犹阻，荣枯子不牵。山城一相遇，感激意难宣。

《遇王山人》：每欲寻君千万峰，岂知人世也相逢。一瓢遗却在何处，应挂天台最老松。《遇李山人》：游山游水几千重，二十年中一度逢。别易会难君且住，莫教青竹化为龙。【王建诗】《送山人》二首：嵩山古寺离来久，回见溪桥野叶黄。辛苦老师看守处，为悬秋药闭空房。山客狂来跨白驴，袖中遗却颍阳书。人间亦有妻儿在，抛向嵩阳古观居。

【姚合诗】《送孙山人》：山翁来帝里，不肯住多时。一作山人言语质， 住世恨多时尘土衣裳重，腥膻仆隶饥。林中秋不到，城外老应迟。喧寂 为别，相逢未有期。《寄崔之仁山人》：百门坡上住，石屋一作室两三间。日月难教老，妻儿乞与闲。仙经拣客问，一作仙方拣客示药一作酒债一作价煮金还。何计能相访，一作引终身得在山。不得之人消息久，秋来体色复何如。苦将一作痛持杯酒判身病，狂作文章信手书。官职卑微从客笑，性灵闲野一作雅向钱疏。几时月一作家计浑无事，拣取深山一处居。《赠王山人》：贤哲论犹诞，吾宗次定今。诗吟天地广，觉印果因深。教演归恭敬，名标中外钦。既能施六度，了悟达双林。《赠张质山人》：先生居处僻，荆棘与墙齐。酒好宁论价，诗狂不著题。烧成度世药，踏尽上山梯。懒听闲人语， 一作疑道人间语争如谷鸟啼。

《赠终南山傅山人》：七十未成事，终南苍鬓翁。老来诗兴苦，贫去酒肠空。蟠蛰身仍病，鹏搏力未通。已无烧药本，唯有著书功。白马时何晚，老君度关事也青龙岁欲终。星纪缠次之义生涯枯叶下，家口乱云中。潭静鱼惊水，天晴鹤唳风。悲君还姓傅，独不梦高宗。

【许浑诗】《赠山山人》：贳酒携琴访我频，始知城市有闲人。君臣药在宁忧病，子母钱成岂患贫。年长每劳推甲子，夜寒初共守庚申。近来闻说烧丹处，玉洞桃花万树春。

【李商隐诗】《访白云山人》：瀑近悬崖屋，阴阴草木青，自言山底住，长向月中耕。晚雨无多点，初蝉第一声。煮茶归未去，刻竹为题名。

【唐诗拾遗】《赵嵓赠李山人》：勺漏先生冰玉然，莫将八石问群仙。中山暂醉一千日，南苑昔来三百年。棋局不收花满洞，霓旌欲别浪翻天。何心更爱鸱夷子，头白江湖棹小船。《览卷赠张山人》：五字谁能摘，一枝犹未攀。始知无价玉，出自有名山。春静烟花秀，夜深风月闲。如何恃高节，垂老住云间。

【贾岛诗】《赠牛山人》：二十年中饵茯苓，致书半是老君经。东都旧住商人宅，南国新修道士亭。凿石养蜂休买蜜，坐山秤药不争星。古来隐者多能卜，欲就先生问丙丁。

【刘沧诗】《赠颛顼山人》：浩气含真玉片辉，著书情义入玄微。洛阳紫陌几曾醉，少

三千四卷

室白云时一归。松雪月高唯鹤宿，烟岚秋雾到人稀。知君济世有长策，莫向沧浪隐钓矶。【张乔诗】《赠别李山人》：分一作未合老西秦，年年梦白苹。曾为洞庭客，还送洞庭人。语别惜残夜，思归愁见春。遥知泊舟处，沙月自相亲。一作沧浪濯缨处， 应念满衣尘。

【顾非熊诗】《下第后寄高山人》：我家堂屋前，仰观大茅巅。潭静鸟声异，地寒松色鲜。人眠牖月，鹿饮竹门泉。多愧邻高隐，无成又一年。

【方玄英诗】《赠许牍山人》：才子醉更逸， 一吟倾一觞。支颐忽有得，摇笔便成章。王杰实可重，祢衡争不狂。何时应会面，梦里是潇湘。

【唐彦谦诗】《寄徐山人》：一室清羸鹤体孤，体和神爽莹冰壶。吴中高士虽求死，不那稽山有谢敷。

【高蟾诗】《秋日寄华阳山人》：云木送秋何草草，风波凝冷太星星。银鞍公子魂堪断，玉弩将军涕自零。茅洞白龙和雨看，荆溪黄鹄带霜听。人间不见清凉事，犹向溪翁乞画屏。

【李洞诗】《赠唐山人》：垂须长似发，七十色如黧。醉眼青天小，吟情太华低。千年松辶尧屋，半夜雨连溪。一作房烘离海日， 舟陷落潮泥。邛蜀路无限，往来琴独携。独一作白。《赠王凤二山人》山兄望鹤信，山弟听乌占。养药同开鼎，休棋各枕奁。相逢九江底，共到五峰尖。愿许为三友，羞将白发[扌寻]。《赠徐山人》：徐生何代降坤维，鲁伴园公采紫芝。瓦砾变黄忧世换，髭须放白怕人疑。山房古竹粗于树，海岛灵童寿等龟。却叹有唐三百载，光阴未抵一先棋。

【黄滔诗】《赠李山人》：野步爱江滨，江僧得见频。新文无古集，往事有清尘。松竹寒时雨，池塘胜处春。定应云雨内，陶谢是前身。

【唐求诗】《赠王山人》：红藤一柱脚常轻，日日缘溪入谷行。山下有家身未老，灶前无

火药初成。经秋少见闲人说，带雨多闻野鹤鸣。知到蓬莱难再访，问何方法得长生。

【李远诗】《赠殷山人》：有客抱琴宿，值予多怨怀。啼乌弦易断，啸鹤调难谐。曲罢月移幌，韵清风满斋。谁能将此妙，一为奏金阶。

【刘梦得诗】《同白二十二赠王山人》：“爱名之世忘名客，多事之时无事身。古老相传见来久，岁年虽变貌长新。飞章上达三清路，受录平交五岳神。笑听咚咚朝暮鼓，只能催得市朝人。

【僧皎然诗】《酬秦系山人见寄》：左右香童不识君，担簦访我领鸥群。山僧待客无俗物，惟有窗前片碧云。

【众妙诗】《赠王山人》：湖上见秋色，旷然如尔怀。岂惟欢陇亩，兼亦外形骸。待月归山寺，弹琴坐暝斋。布衣闲自贵，何用谒天阶。

【王周诗】《会哙岑山人》戊寅仲冬六日渝州江上忽相逢，说隐西山最上峰。略坐移时又分别，片云孤鹤一枝筇。

【孺登诗】《赠侯山人》：一见清容惬素闻，有人传是紫阳居。来时玉女裁春服，剪破湘山几片云。

【文苑英华】《游李山人所居因题屋壁》：世事皆如梦，往来或自歌。问年松树老，有地竹阴多。《集》作林药倩韩康卖，门容尚子过。翻嫌枕席上，无那一作杰白云何。《送范山人归太山》：鲁客抱白鹤，别余往太山。初行若片雪，一作云杳在青崖间。高

原藏北京图书馆

高过天门，海日近可攀。云生望不及，此去何时还。

《送杨山人归嵩山》：我有万古宅，嵩阳一作山玉女峰。长留一片月，挂在东溪松。尔去掇仙草，菖蒲花紫茸。岁晚或相访，青天骑白龙。

《终南山过斛斯山人宿置酒》：暮从碧山下，山月随人归。却顾所来迳，苍苍横翠微。相携反田家，稚子开荆扉。绿竹入幽径，《集》作援青罗拂行衣。欢言得所憩，美酒聊共挥。长歌吟松风，曲尽河星稀。我醉君复乐，陶然共忘机。

刘长卿《送郑山人还庐山别业》：浔阳数亩宅，归卧掩柴关。谷口何人待，一作在门前秋草闲。忘一作无机卖药罢，挥手一作不语杖藜还。旧笋成寒竹，空斋向暮山。水流经一作过舍下，云去一作起到人间。桂树花应发，因行宁一攀。

《入白沙渚，寅缘二十五里至石山下，怀天台陆山人》：远屿蔼将夕，玩幽行自迟。归人不计日，流水闲相随。辍棹石《集》作古崖口，扪罗春景熙。偶因回州次，宁与前山期。对此瑶草色，怀君琼树枝。浮云去寂寥，《集作寞》白鸟相《集》作来因依。何事爱高隐，但令劳远思。穷年卧海峤，永望愁天涯。吾亦从君一作此去，扁舟何所之。迢迢江上帆，千里东风吹。

岑参《宿关西客舍，寄东山严许二山人时天宝初七月三日，在学见有高道举徵》：云送关西雨，风传渭水《集》作北秋。孤灯燃客梦，寒杵[寿]乡愁。滩上思严子，山中忆许由。苍生今有望，飞诏下林丘。

《寄华阴山人李岗》：君隐处，当一星，莲花峰头饭黄精，仙人掌上演丹经。鸟可到，人莫攀，隐来十年不下山，袖中短书谁为达，华阴道士卖药还。

《送韦山人二字《集》作邕少府归钟山别业》旗亭阅书罢，《集》作祈门官罢后负笈向桃

源。万卷长开帙，千山不掩《集》作千峰不闭门。绿扬垂野渡，黄鸟傍山村。念尔能高枕，丹墀会一论。

皇甫鲁《送陆鸿渐山人采茶回》：千峰待逋客，香茗复丛生。采摘知深处，烟霞羡独行。幽期山寺远，野饭石泉清。寂寂烁灯火，相思一磬声。

皇甫冉《送王山人归别业》：集作送元晟归潜山所居深山秋事《问气集》作意早，归集作君去意集作复，何如？绝露收新稼，犯寒葺旧庐。题诗即招隐，作赋足《集》作是闲居。别后空相忆，稽康懒寄集作读书。

《送李山人还》：从来无检束，只欲老烟霞。鸡犬声相应，深山有几家。

顾况《送李山人还玉溪》：好鸟共鸣临水树，幽人独欠买山钱。若为种得千竿竹，引取君家一眼泉。

《题赠韦山人耿纬》：失意成逋客，终年独掩扉。无机狎鸥惯，多病见人稀。流水知修一作行药，孤云伴采薇。空斋暮还坐，心事与时违。

司空曙《奉和张大夫训高山人》：野客居铃阁，重门将校稀。豸冠亲壳弁，龟印织集作识荷衣。坐久寒泉集作飚爽，谈余暮角微。苍生须太传，山在岂容归。

崔峒《送侯山人赴会稽》：仙客辞罗月，东来就一官。且归沧海住，犹向白云看。猿叫江天暮，虫声野浦寒。时游镜湖里，为我把鱼竿。

李秘《禁中送任山人》：此人自青城献伏火诸石， 恩命令于本山更取大还。子去非长远，君恩取大还。补天留彩石，缩地入青山。献寿千春一作年外，来朝数月间。莫抛残药物，窃

三千四卷

欲驻童颜。卢纶《行药前轩呈董山人》：不觉老将至，瘦方自惊。朝昏多病色，起坐有劳声。体一作膝暖若肌瘠，藏虚唯耳鸣。桑公富奇术，一为保余生。

戴叔伦《早行寄诸山人放》：山集作风晓旅人去，天高秋气悲。明河川上没，芳草露中衰。集作滋此别又万集作千里，少年能几时。青冥《诗选》作心知剡溪路，集作远心与谢公期。诗选作聊且寄前期

释皎然《酬秦山人出山见呈》：手携酒共书帏，回语长松我即归。若是出山机更一作亦息，岭云何事背君飞。

王建《寻李山人不遇》：山客长闲少在时，溪中放鹤洞中棋。生金有气寻还远，仙药成窠见即移。莫为无家陪寺宿，一作食应缘将米寄人炊。从头石上留名去，独向峰前问老师。

白居易《池上赠韦山人》：新竹夹平流，新荷拂小舟。众皆嫌拙好，谁肯伴闲游。客为忙多去，僧因饭暂留。犹怜韦处士，尽日共悠悠。《题施山人野居》：得道应无着，谋生亦不妨。春泥秧稻暖，夜火焙茶香。水巷风尘少，松斋日月长。高闲真是贵，何处觅侯王。于武陵《赠王隐山人》：石室扫无尘，人寰与此分。飞来南浦树，半是华山云。浮世几多事，先生应不闻。寒川满西日，空照雁成群。贾岛《送褚山人归日本》：悬帆待秋色，去入杳冥间。东海几年别，中华此日还。岸遥生白发，波尽露青山。隔水相思在，无书也是闲。释无可《送朴山人归日本》：海际晚帆开，应无乡信催。水从荒外积，人指日边回。望国乘风久，浮天绝岛来。傥因华夏使，书礼疑作札转悠哉。周贺《送耿山人归湖南》：南行随越僧，别业几池菱。两鬓已垂白，一作雪五湖归挂罾。夜涛鸣栅锁，寒苇露船灯。此去已无事，却来知未能。刘得仁《晓别吕山人》：疏钟兼漏尽，曙色照青氛。栖鹤出高树，山人归白云。月盈集作明期重宿，丹熟集作就约相分。羡入秋风洞，幽泉小细闻。《别王山人》：旨甘虽集作甘旨遂自足，未是禄荣亲。尚逐趋时伴，多离有道人。山居衣以集作似草，生计药随集作兼身。不食长无疾，集作病年知出一作过十旬。《赠陶山人》：处世例营营，唯君纵此生。闲能资寿考，健不换公卿。药圃妻同耨，山田子共耕。定知丹熟后，无姓亦无名。《送祖山人归山》：偶来朝市笑浮云，却忆烟霞出帝城。不说金丹能点化，空教弟子学长生。壶中泻酒看云饮，洞里逢师下鹤迎。料得仙家玉牌上，已镌白日上升名。

雍陶《送山人归睦州旧隐》：君在桐庐何处住，草堂应与戴家邻。初归山犬翻惊至，久别沙集作江鸥却避人。终日欲为相逐计，临岐集作当时空羡独行身。秋风钓艇遥堪集作相忆，七里滩西片月新。马戴《送朴山人归新罗》集作海东浩渺行无极，扬帆但信风。云山过海畔，集作半乡树入舟中。波定遥天出，沙平远岸穷。集作蒙离心寄何处，目断曙霞东。张乔《题简山人》：名利了无时，何人暂诣师。道情闲外见，心地语来知。竹落穿窗叶，松寒荫井枝。匡山许同社，愿卜挂帆期。

原藏北京图书馆

陈陶《送谢山人归江夏》：黄鹤春风二千里，山人佳期碧江水。携琴一醉扬柳堤，日暮龙沙白云起。

杨夔《寻九华王山人》：卜马扣荆扉，相寻春半时，扪罗盘磴险，叠石渡溪危。松夹莓苔迳，花藏薜荔蓠。卧云情自逸，名姓厌人知。

《题郑山人效居》：谷口今逢避世才，入门潇洒绝尘埃。渔舟下钓乘风去，药[走介]留宾待月开。数片石从青嶂得，一条泉自白云来。竹轩相对无闲语，尽日一作肆目南山不欲回。

【高适诗】《送蔡山人》：东山布衣明古今，自言独未逢知音。识者阅见一生事，到处豁然千里心。看书学剑长辛苦，近日方思谒明主。斗酒相留醉复醒，悲歌数年泪如雨。丈夫遭遇不可知，买臣主父皆如斯。我今蹭蹬无所似，看尔崩腾何一作更若为。

《武威同诸公过杨七山人得藤字》：幕府日多暇，田家岁复登。相知恨不早，乘兴乃无恒。穷巷在乔木，深斋垂古藤。边城惟有醉，此外更何能。

《别杨山人》：不到嵩阳动十年，旧时心事已徒然。一二故人不复见，三十六峰犹眼前。夷门二月柳条色，流莺数声泪沾臆。凿井耕田不我招，知君以此忘帝力。山人好去嵩阳路，唯余眷眷长相忆。

《宋中遇林虑杨十七山人因而有别》：昔余涉漳水，驱车行邺西。遥见林虑山，苍苍戛天倪。邂逅逢尔曹，说君彼岩栖。罗径垂野蔓，石房倚云梯。秋韭何青青，药苗数百畦。栗林隘谷口，栝树森回溪。耕耘有山田，纺绩有山妻。人生苟一作但如此，何必一作宁事组将与。谁谓远相访？曩情殊不迷。檐前举醇醪，灶下烹只鸡。朔风忽振荡，昨夜寒虫啼。游子益思归，罢琴伤解携。出门尽原野，白日黯已低。始惊道路难，终念言笑睽。因声谢岑壑，岁暮一攀跻。

《赠别褚山人》：携手赠将行，山人道姓名。光阴蓟子训，才术褚先生。墙上梨花白，尊中桂酒清。洛阳无二价，犹是慕风声。

【宋王华阳集】《送山人程惟象东归》：君来客京洛，奇术世非闻。人事固倚伏，物情徒纠纷。衣沾九门雨，梦绕故山云。饮罢忽东去，浩歌淮口熏。

【刘彭城集】《送李士宁山人》：帝城车马日喧喧，物外相从意爽然。自有药壶容到客，独摩金狄欢流年。高秋天幕收零雨，清露林风暮蝉。曾愧丹砂为狡猾，更谈沧海变桑田。予妻常病， 山人自其家取药见遗， 山人妻能出药也。山人又尝谈南海神事甚异。

【张舜民画墁集】《赠杜山人》：才疏性懒一微官，终日沉埋尘土间。安得便为归去计，共君吟咏伴君闲。

【胡文恭公集】《赠少室王山人》：九钥秘仙经，岩岩玉骨灵。内书天上见，仙乐帝前听。壶小藏仙界，槎高拂斗星。华阳陪夜话，多是说金庭。

【中兴江湖集】《金华山人》：幽居倚翠峦，尘事不相干。天地醉来小，琴棋静里欢。两苔春径绿，风竹夜窗寒。若问长生术，金炉有宝丹。

【刘公是先生集】《浮光山人》：居山中与虎豹处， 初不疑惮， 有母八十余。先生方独往，逝与一世辞。虽未超云霞，岂尝顾喧卑。事亲止于适，接物能不为。谷中虎豹多，往往行自随。此是真人风，何必太古时。吾欲从之游，自嫌跋尚非。寄心逍遥间，聊可以相期。

【张方平乐全集】《送杜山人》：山人山行， 见虎则同路而行， 又善啸。到不说来处，去安

三千四卷

知所之。野云同自在，溪鸟与谁期。虎伴闲行远，猿惊住啸迟。相逢聊一醉，重见又何时。《送邢遁山人》：忽悔轻抛云水来，便将鹤去指林斋。生涯琴剑外无物，口逐醉吟中遣怀。旧隐居常因梦到，尘游动是与心乖。送君翻自嗟霸滞，木叶脱时还计偕。

《赠邢山人思齐琴客》：夜凉风月静，庭幽松桧阴。羽人江外来，为我开素琴。上清通灏气，太古传遗音。逍遥得天和，虚寂还真心。更调三药曲，无惜一卮深。胡然忧世患，慨叹伤灵襟。

《送何山人》：烟策西归背九衢，锦城春色偏平芜。它年定有乘槎客，知是严君隐蜀都。

【余靖武溪集】《许申工部招九华许亮山人因有和赠》：闻说方平镇往来，碧衣曾见立徘徊。中真久待茅君会，密信频教鹤使催。玉斧祖风应共继，琼酥宾更谁陪。《南岳夫人传》云： 夫人王子乔琼酥渌酒西山五色从兹得，脱略浮名薄似埃。

【黄裳演山集】《赠张山人》：极数幽人百尺松，岁寒枝节引清风。世途险易抛身外，人事荣枯落掌中。药有灵根秋转活，面多和气老犹红。行人借问生前事，何事天津久未通。

【苏颋滨集】《送杨腾山人》：胸中万卷书，不如一囊钱。不见扬夫子，岁晚走道边。夜归空床卧，两手摩涌泉。窗前雪花落，真火中自然。涣然发微润，飞上昆仑颠。霏霏雨甘露，稍稍流丹田。闭目内自视，色如黄金妍。至阳不独凝，当与纯阴坚。一穷百不遂，此事终无缘。君看抱朴子，共推古神仙。无钱买丹砂，遗恨盈尘编。归去守茅屋，道成要有年。

【文同丹渊集】《送韩山人》：昌黎山人抱藜杖，三度访我于三隅。端然入座更谁顾，谈辩滚滚如流珠。灵丹尝凝日月鼎，至宾自产乾坤炉。要行撇起不可逐，安得直泻为飞凫？

《送牟太素山人》：山人高迹若孤云，聊问太虚求所止。昨因临风起西北。翩然远堕三隅

里。揽之不住瞥尔去，瞬息谁知几千里。东游必定遇洪蒙，请问无为最深旨。

【吕净德先生集】《张迪山人》：解玉溪头坐，于今四十年。尘埃晦闲迹，日月改华颠。反覆谈幽数，丁宁索赠篇。谁为朱有传，君合附前贤。有成都人， 祥符天禧中隐于卜。

【彭汝砺鄱阳集】《赠潘山人》：病卧沧江侧，惊逢长者车。亦如齐扁鹊，能起蜀相如。患饮囊中药，功窥肘后书。微吟赠行色，犹胜百车渠。

【李觏皇佑续藁】《送周山人》：鬼事无形尚可疑，人伦有验众皆知。武夷山路几百里，归去西风落叶时。

【冯缙云先生集】《赠何山人》：又闻科诏下诸州，举袂成帷尽俊游。汝去为吾推甲乙，千人谁是钓鳌钩。

【吴芾湖山集】《赠方山人》二首：日者俱云我未归，独君算我有归期。仍言不出三秋里，东望家山喜可知。故山久已办菟裘。得去欣闻止在秋。涉世安能长戚戚，收心只欲罢休休。《再用示方人韵》二首：暮年不是若思归，已约湖山恐失期。此意有谁能会得，只应猿鹤是相知。

原藏北京图书馆

不羡千金狐腋裘，只知饱暖度春秋。如今万事皆逾分，此外何求更不休。

【郑刚中北山集】《山人》：自古山人合在山，山人何幸此偷安。身闲不束休文带，发短聊簪子夏冠。小冠， 杜子夏也。酒量自来惟恨窄，僦居随分不须宽。惟余骨髓缄封者，尽是君思报答难。

【赵蕃淳熙藁】《赠吴昂山人》二首：又是芳菲一番新，寂寥依旧去年贫。相看不用谈余事，且道逢迎有故人。君行足迹遍江南，我迹飘零老不堪。幸自尊中有醇酎，何妨醉倒又空谈。

《留题郑山人》：昔到曾看竹，兹来待酌茶。林深惊吠犬，路曲转修蛇。爱客自不恶，教儿仍足佳。半园如可买，欲种邵平瓜。

【江湖后集】： 周端臣《寄唐异山人》：不见琴诗友，相思二十秋。能消几度别，便是一生休。未得云边步，还应雪满头。何时各携杖，竟去会嵩丘。

【文天祥文山集】《赠魏山人》：君不见。而家直臣犯天怒，身死未寒碑已仆。又不见，而家处士承天渥，闭门水竹以自乐。云仍妙参曾扬诀，谓余地宅谁忧劣。小烦稳作子午针，灵于己则灵于人。

【杨诚斋集】《送杨山人善谈相及地理》：相人何似相山难，惭愧渠侬眼不寒。木末凉风无半点，何如乂欲跨归鞍。

【刘宰诗】《寄陵山人》：星冠羽帔盛威仪，新纳官钱得度归。渐愧三茅老兄弟，一生木食草为衣。

【周驰诗】《耕云锄月二首寄句曲山人》：买田灵山下，石多如羊群。造物为我耕，种之皆白云。汹涌初郁勃，散漫还氤氲。收归方寸间，吐作五色文。一笑顾妻子，未用愁空困。石田不生禾，何以养吾拙。中宵披白云，自起锄明月，明月口无株，满地散霜雪。吾锄不妄挥，要使萧艾别。惜无植杖翁，相对同此洁。

【黄石翁诗】《暮春计筹山中寄句曲山人》：松花落粉啼子规，山人燕坐春迟迟。石泉岂非大韶乐，日色犹是鸿荒时。筠蓝竹枝烟中语，青纸丹书林下诗。应谢钱唐旧知识，白云独往无还期。

【赵仪可青山藁】《赠山人》二首：水秀山明几百年，一朝城市化荒烟。朱门富贵已如此，犹有人争旧墓田。谷陵岸谷本何常，尽是盘龙梦里罔。欲买一丘埋浑沌，却教世上再羲黄。

【僧惠崇诗】《赠吴黔山人》：三年不下岳，衣屡古苔侵。石涧探幽步，风泉得句心。黄猿知日暝，青树觉春深。又向南峰住，时时许我寻。

【吴仲孚诗】《寄沈筠山人》：休说边埃扫不清，如君出处极分明。西湖旧有骚人分，南岳新添散吏名。吟苦只因听雨久，心闲直待买山成。堂堂京国谁知已，百尺楼空一剑横。

【李俊民鹤鸣集】《龟镜山人陈时发》：刳肠千岁龟，照胆百炼镜。我猷龟我告，我语镜我应。龟由是可命，镜由是可听。既到龟镜前，请向龟镜问。

【张敬斋诗】《赠杨山人》：有客针磁觅秀峰，展松高识可追风。掌中诀是眼中法，天

三千四卷

上仙为地上翁。不向个边求指顾，更于何处访穷通。荷囊金紫无难致，莫问肥家金粟红。

【王君实癯轩集】《邵武山人杨寿卿临别索诗》：楚峰之下有地仙，只手把握山水权。青鸟白鹤支不逮，此郎高举拍其肩。年来海内称绝倡，眸子了然通意匠。巧寻地脉如良医，妙画山形如智将。高谈曾折王侯腰，湖海随身一酒瓢。仆痛马瘦醉不省，术工鬼妒穷之招。龙眠豹伏休分别，蝼蚁侯王等同穴。待侬回向心地初，林下班荆共君说。

【胡仲弓苇航漫游藁】《赠谭山人》：地僻人稀到，柴门镇日开。依山泥药灶，叠石筑经台。野鹤连窠买，梅花间竹栽。世无真隐者，只此是逢莱。

【王元之诗】《恭闻种山人表谢急征》：不违荣待，因成拙句，仰纪高风。未赴吾君凤诏征，蒲轮何似极舆荣。自期外物长无事，谁觉人间已有名。饵木肯尝钟鼎味，纫兰应笑佩环声。洛南迁客堪羞死，犹望量移近帝城。

【姜夔诗】《访费山人》：稻从茁茁欲齐肩，杨柳依依不蔽蝉。忽忆石头城下路，槿花斜压钓鱼船。

【江湖续集】《张炜怀玉山人过越江》：玉石纷纷叹混淆，君今怀璞在吟袍。快帆闻指西陵去，识眼相逢价自高。

【元吴澄支言集】《赠杨山人》：易言山下有火贲，冲暖温和生万类。葬书暗与易意同。纳人死骨乘生气。苟得其术宜深秘，慎勿求人售富贵。各有正业惟四民，我食我衣浩无愧。

《赠曹山人》：曹家师范两刘家，一会传神一拨沙。算法精工如笔法，点睛点穴两无

差。

【刘文贞公集】《春访山人》：水涨溪沙复旧痕，几家离落住山村。 绿茵平展苔盈院，

翠幕低垂柳映门。满屋烟霞埋醉梦，一壶天地纵吟魂。闲身不被儒冠 ，赢得朝朝伴酒忄吴

樽。

【张伯雨诗】《次山人韵》：不能诵诗逆龙鳞，不能剧秦而美新。既黄其冠岂无用，不能卖符称道人。燕鸿以避春秋社，鹿豕与结东西邻。低头老鹤同饮啄，世网当难宜自珍。

【王恽秋涧集】《刘山人歌》：刘山人，黄须模糊衣袖褛，著囊药笈手自携。亲诣宫门来省女，将军物色不少差。其柰后方争宠妩，被驱吾父已兵死。何物田翁来辱污，椒房恩遇望遂空。破帽东归心痛楚，长吁行念乐天歌。不重生男重生女，此事到吾为妄语。呜呼五季皆天民，人伦浊乱疏反亲。当时乖觉同一气，天理何有刘山人。刘山人，莫悲泣，伎方终老固贱贫，却免诛夷为外戚。

《王山人》：较来钟鼎与山林，得夫何劳拊髀吟。静对清溪忘俗虑，醉逢渔父是知音。满梳华发长年雪，一片闲云欲雨心。临水几堆黄落叶，被风吹去任浮沉。　　王子行年四十余，幽潜心似糁中鱼。倦谈时事便情话，静尽灵襟悟理书。遇酒只堪知味止，爱吟谁暇计才疏。今冬处置行窝了，种竹溪南有草庐。

【张子渊诗】《菊东山人歌》：黄华山下苍颜翁，自云家住东篱东。篱根野菊不待种，年年着叶秋满丛。去年花开金纂纂，今年花开大如碗。走傍高阳唤酒徒，更向南邻觅诗伴。对花把酒花欲言，花言尔曹何太颠。只今洪洞干戈际，胡为落魄风霜前。何不臂枪骤射竞奔走，笑取金印累累大如斗。归来花歌痛饮花前酒。山翁对花前致辞，功名富贵胡足奇。世间豪华炽如火，德薄奉厚俱倾危。殷勤劝花酒，花亦为予寿。忘形到花我，临风但

原藏北京图书馆

三嗅。起来倾倒老瓦盆，醉即长歌时一扣。吁嗟乎，花开花暗秋复秋，人生白发为花羞。我曹相逢强作开口笑，醉归共插花满头。

【刘仁本亦玄集】《赠谢玉如山人》：三童山外白云居，中有求仙谢玉如。一醉满斟千日酒，半生熟读五车书。丹霞琳馆身曾到，明月水田手自锄。谩采芝兰过沣浦，春风香拂旧庭除。

【马虚中霞外集】《山人》：山人行止在山林，生怕侯门说姓名。虫臂鼠肝分得失，奴颜婢膝事逢迎。一声啼鸟湖烟暝，满地落花春雨情。自煮新茶试新火，坐看斜日转忽明。【周密弁阳蜡屐集】《寄括苍山人》：遥知深隐处，草木亦无尘。瀑响千林雨，花浮一岭春。地灵松化石，岁久树成人。纵未为仙去，何妨作逸民。【范德机诗集】《题沈李二山人谈道中》：白云流水两无情，一段忘言画不成。昨夜天坛明月满，野风四壁候虫鸣。

《栖云山人歌为钱唐徐叔大赋》：徐福楼船东入海，童男仆女容颜改。神仙有药不可求，谁道金丹用钱买。髯君自是福之孙，紫髯插腮知儿根。目光烁烁破鬼胆，道气落落清人魂。长躯七尺瘦如鹤，三寸铁冠冠五岳。懒骑赤凤上碧虚，要伴白云卧丘壑。桃花关头春树低，尖头草庵如鹤栖。髯君高卧不肯出，四面白云扃锁齐。床前走介立半个鬼，梦重酸仙作胡语。怪底朝来云不飞，桃花一夜飘红雨。

【蓝静之蓝山集】《寄赠毛包二山人》：五代范越凤， 迁五夫翁墩山地， 留记云： 下马看， 一千贯， 不出一千贯， 不用下马看。历八姓几五百载竟弗克葬， 予家得之， 迁二亲安厝于彼， 树木长茂， 皆南邻毛包二山人力也。赋诗寄谢。仙踪久闷白云深，试考图经下马寻。开穴不知凡几代，买山犹自说千金。秋风筑垅增新土，春雨栽松接远林。惭愧比邻烦二老，长年培护绿成荫。

【蓝性之诗】《秋夕怀张山人》：鼓角边声壮，林塘夜色幽。凉风动疏竹，明月在高楼。久客形容老，孤城战伐愁。不眠怀魏阙，长啸拂吴钩。《寄武夷张郭二山人》：天壶峰顶日月转，星渚桥畔云烟垂。青溪道士骑黄鹤，白发老翁歌紫芝。浊酒欲谋他日醉，丹砂须作后天期。尘埃满眼不归去，洞里桃花空梦思。

【孟贯诗】《寄张山人》：草堂南涧边，有客啸云烟。扫叶松风后，拾薪山雨前。野桥通竹迳，流水入芝田。琴月相亲夜，更深应不眠。

【国朝顾禄诗藁】《舟中寄张山人》：行舟阁浅沙，指点识山家。绕屋青山树，当门紫禁花。闲心忘岁月，逸兴眇烟霞。应笑途中客，流年鬓易华。

【宋玄僖诗】《送岑山人》：北山猿鹤久相违，城郭黄尘上客衣。雨雪虚无知腊尽，江山寥落索诗归。梅梁水涸鱼龙远，麦陇沙乾雁鹜稀。更待明年春草绿，相随湖上蹋晴晖。吾乡相传烛湖旁旧有大梅树， 人伐其干， 断而为梁三， 其一在郡之禹庙， 其一在鄞之它山堰， 其一留烛湖中， 风雨大作之时， 居人尝窥知其灵异云

三千五卷

永乐大典卷之三千五　　九真
1954年6月苏联送还
人

【唐郎士元诗】《峡口送友人》：峡口花飞欲尽春，天涯去住汨沾巾。来时万里同为客，今日翻成送故人。

【李端诗】《送友人》：闻说湘川路，年年吊古多。猿声巫峡夜，月照洞庭波。穷海人还去，孤城雁共过。青山不同赏，来往自蹉跎。月落星稀天欲明，孤灯未灭梦难成。披衣更向门前望，不辨行人辨语声。

【施肩吾诗】《山中送友人》：欲折杨枝别恨生，一重枝上一啼莺。乱山重叠云相掩，君向乱山何处行。《秋夜山中别友人》：独鹤孤云两难说，明朝又作东西别。知君少壮无十年，莫爱闲吟老松月。

【李频诗】《送友人之桂林》：君居桂林下，日伐桂林炊。何事东台树，年年待一枝。

【吕温诗】《赠友人》：南山双乔松，擢本皆千寻。夕流膏露津，朝被青云阴。负雪出深涧，摇风倚高岭。明堂久不构，云干何森森。匠意方雕巧，时情正夸淫。生材会有用，天地岂无心。

【卢殷诗】《维阳郡西亭赠友人》：萍飒风池香满船，杨花漠漠暮春天。玉人此日心中事，何似乘羊入市年。《雨霁登北原寄友人》：稻黄朴朴黍油油，野树连山涧北流。忆得年时冯翊郡，谢郎相引上楼头。《堋口逢友人》：艰难别离久，中外往还深。已改当时发，空余旧日心。

【贾岛诗】《清明日园林寄友人》：今日清明节，园林胜事偏。晴风吹柳絮，新火起厨烟。杜草开三径，文章忆二贤。几时能命驾，对酒落花前。

《二月留别友人》：立马柳花里，别君当酒酣。春风渐向北，云雁不飞南。明晓日初

1954 年6月苏联送还

一，今霄月正三。行行去暮色，远岳起烟岚。

【李群玉诗】《寄友人》二首：野水晴山雪后时，独行村路更相思。无因一向溪桥醉，处处寒梅映酒旗。花落轻寒酒熟迟，醉眠不及落花期。愁人想忆春山暮，烟树苍苍拨谷时。【曹邺诗】《寄阳朔友人》：桂林须产千株桂，未解当天影日开。我到月中收得种，为君移向故园栽。

【李九龄诗】《山中寄友人》：乱云堆里结茅庐，已共红尘迹渐疏。莫问野人生计事，窗前流水枕前书。

【杨凝诗】《别友人》：倦客惊危恐，伤禽绕树枝。非逢暴公子，不敢涕流离。

【诗海绘章】：高明言《送中牟于友人》：昨夜阴云透胆寒，地炉无火酒瓶干。男儿慷慨平生事，时复挑灯把剑看。《赠友人》：湘阴直与地阴连，此日相逢忆醉年。美酒非如平乐贵，十升不用一千钱。

【宋王安石临川集】《寄友人》元徽之寄乐天相忆泪诗， 除非入海无由任， 纵使逢滩未拟休。飘然羁旅尚无涯，一望西南百叹嗟。江拥涕泪流入海，檀兮， 主人深衣练冠， 待于庙， 垂涕泪。风吹魂梦去回家。平生积惨应消骨，《刘琨诗序》：排终身之积惨， 求数刻之暂欢。《中山靖王胜传》：众口铄金， 积毁消骨，《邹阳传》亦有。今日殊乡又见花。安得此身如卓树，根株相守尽年华。乐天诗： 在地愿为连埋枝， 亦此意。《庄子·达生篇》：吾处身也， 若厥株枸。

【苏东坡集】《秋日寄友人》：柳条风暖会吟时，林下池边履齿移。别后过从更疏懒，暮蝉嘹乱不胜悲。

【陈了斋集】《寄友人》：行人征辔路西东，霜叶翩翩舞乱红。晓色冥朦溪浸月，阴容黯

澹马嘶风。浮生信若萍随浪，远意徒惊鸟在笼。万事欲穷须握手，尺书相问愧匆匆。

【张乖崖集】《暮春忆友人》：杨花零落暮春风，醉起南轩夕照红。闲倚焦桐坐无语，故人相隔海门东。

【郑獬郧溪集】《即事简友人》：门巷偏芳草，相期春醉稀。可怜双燕到，还似故人归。幽鸟隔溪语，落花穿竹飞。谁知静者乐，石上税朝衣。《遣兴勉友人》：人生三万六千日，二万日中愁苦身。惟有无心消遣得，有心到了是痴人。

【周南山房集】《谢友人见过》：岁暮寒风易中人，对床谁与话情真。平生知我无如子，此度相看又隔旬。世味惯看如嚼蜡，寒窗痴坐正凝尘。只今便拟高轩过，饮水毋嫌仲叔贫。

【中兴江湖集】《清苑赵氏送古壶与友人》：小壶纯素无文彩，验是殷商物至今。损处怕教凡手触，铸时应有吉星临。久藏厚土金声尽，微贮清泉翠色深。持赠高人安几席，为勾占意入新吟。

《敖氏短歌赠临安友人》：素丝冲尘化为墨，老人双鬓无由黑。俗儿翻手候炎凉，惟有君心比霜雪。破窗草亢风雨寒，梦游帝乡虎当关。枯鱼对酒泪溅俎，雄剑夜吼铜花乾。二十辞家颜色故，春心不语弦解语。借君古镜施铅华，含羞独泣罗房雨。青天中开多不平，少年裘马多流星。千金无处买侠骨，坐念岁月空峥嵘。

【方惟深诗】《都下寄友人叶之》：朝车皆有从，暮辙各有投。茫茫声利区，贱客难

三千五卷

独留。岂无平生交，音容杳南州。幽怀欲有诉，寤寐不可求。追我夙昔欢，负子今日游。勉矣尚有适，所困非所羞。

【元程礼部集】《题扇寄友人》：山深岚气上为云，树压重檐昼不分。一带人家新瓦色，黄鹂百啭静中闻。

【王沂伊滨集】《野田花戏答友人》：陂水净以渌，原田美而遐。盈盈田中苗，的的原上花。秀若玄圃云，灿如赤城霞。谁令贵反贱，恻恻行路嗟。绿草被沃壤，繁花翳尘沙。昨随南亩田，今入西邻家。辉辉间陵道，莽莽接水涯。且复事固蒂，宁闻劝烧畲。飞飞媚黄蝶，聒聒闹青蛙。无如野田好，请子问蓬麻。

【陈允平词】：《红林檎席上赠友人》：飞絮迷芳意，落梅消暗香。皓鹤唳空碧，白鸥避寒塘。妨他踏青斗草，便放晓日东窗。先自懒晨妆，谁奈弄笙簧。　　望帘寻酒市，看钓认渔乡。控持紫燕，芹泥未上雕梁。想梁园谢馆群花较晚，但陪玉树频举觞。

【吴文英词】：《一剪梅·赠友人》：远目伤心楼上山，愁里长眉，别后峨鬟。暮云低压小阑干，教问孤鸿因甚先还。　　瘦倚溪桥梅夜寒，雪欲销时，泪不禁弹。剪成钗胜待归看，春在西窗，灯火更阑。

【刘须溪词】：《谢友人》：老去尚呼张丈，醉中自惜熊儿。越王台上鹧鸪啼，三朝臣不遇，无复好文时。　　情绪幽幽似结，鬓丝索索禁吹，病来魂不到相思。散人腰已散，倚杖叹吾哀。时苦腰滞。过眼纷纷遥集，来归往往羝儿。草问塞口绔问啼，提携都不是，何似未生时？城上胡笳自怨，楼头画角休吹，谁人不动故乡思。江南秋尚可。塞外草先衰。

【宋谢眺宣城集】《怀故人》：芳洲有杜若，可以赠佳期。望望忽超远，何由见所思？我行未千里，山川已间之。离居方岁月，故人不在兹。清风动帘夜，孤月照窗时。安得同携手，酌酒赋新诗。

【唐李翰林集】《江上寄巴东故人》：汉水波浪远，巫山云雨飞。东风吹客梦，西落此中时。觉后思白帝，佳人与我违。瞿塘饶贾客，音信莫令稀。

【韦应物诗】《淮上喜会梁川故人》：江汉曾为客，相逢每醉还。浮云一别后，流水十年间。欢哭情如旧，萧疏鬓已斑。何因北归去，淮上对一作看秋山。

《悲故人》：白璧众求瑕，素丝易成污。万里颠沛还，高堂已长暮。积愤方盈抱，缠哀忽逾度。念子从此终，黄泉竟谁诉？一为时事感，岂独平生故。惟见荒丘原，野草涂朝露。

【卢纶诗】《赴虢州留别故人》：世故相逢各未闲，百年多在别离间。昨夜秋风今夜雨，不知何处入空山。

《代员将军罢战后归旧里赠朔北故人》：结发事疆场，全生俱到乡。连云防铁岭，同日破渔阳。牧马胡天晚，移车碛路长。枕戈眠古戍，吹角立繁霜。归老勋仍在，酬恩虏未忘。独行过邑里，多病对农桑。雄剑依尘橐，阴符寄药囊。空余麾下将，犹逐羽林郎。

《逢南中使因寄岭外故人》：见说南来处，苍梧接桂林。过秋天更暖，边海日长阴。巴路缘云出，蛮乡入洞深。信回人自老，梦到月应沉。碧水通春色，青山寄远心。炎方难久客，为尔一沾襟。

【韩诗】《河上寄故人》：河流杳霭晓天。濮水黯澹秋烟。日暖昆吾台上，春深颛顼

1954年6月苏联送还

城边。莺声乱鸣鸿塞，花片细点龙泉。西望情人早至，尤应得醉芳年。

【武元衡诗】《寒食下第通简长安故人》：柳挂九衢丝，花飘万家雪。如何憔悴容，对此芳菲节。寒食都人重胜游，相如独自闭门愁。尝闻娄护因名达，君试将余问五侯。

【孟郊诗】《独宿岘首忆长安故人》：月迥无隐物，况复大江秋。江城与沙村，人语风飕飕。岘亭当此时，故人不同游。故人在长安，亦可将梦求。

《将见故人》：佳人季夏中，及此百余日。无日不相思，明镜改形质。宁知仲冬时，忽有相逢期。振衣起踯躅，鶁鲤跃天池。

【张籍诗】《赠故人马子乔》：踯躅城上羊，攀隅食玄草。俱共日月辉，昏明独何早。夕风舒野箨，飞尘被长道。亲爱难重见，怀忧坐忘老。寒灰灭更燃，夕华晨更鲜。春冰虽暂解，冬水复还坚。佳人舍我去，赏爱长绝弦。欢至不留日，感物即伤年。松生垅坂上，百尺下无枝。东南望河尾，西北望昆崖。野风振山籁，鸣鸟夜惊离。悲凉贯年节，葱翠恒若斯。安得草木心，不怨寒暑移。种橘南池上，种杏北池中。池北既少露，池南又多风。早寒逼晚茂，衰根满秋容。湘滨有灵鸟，其字曰冥鸿。一抛缯缴痛，长别远无双。皎如川上鹄，赫似渥中丹。宿心谁不欺，明白古所难。凭虚观皓露，洒洒荡忧颜。未念平生意，穷光不忍还。淹留徒攀桂，延伫空结兰。双剑将离别，先在匣中鸣。烟雨交将夕，从此忽分形。雌沉吴江里，雄飞入楚城。吴江深无底，楚阙有崇扃。一为天地别，岂宜限平明。神物终不格，千祀傥还并。

《寄汉阳故人》：知君汉阳住，烟树远重重。归使雨中发，寄书灯下封。同时买江岛，今日别云松。欲问新移处，青萝最此峰。

《没蕃故人》：前年戍月支，城上没全师。蕃汉断消息，死生长别离。无人收废帐，归马识残旗。欲祭疑君在，天涯哭此时。《寄故人》：静曲闲房病客居，蝉声满树槿花疏。故人只在蓝田县，强半年来不得书。《逢故人》：山东二十余年别，今日相逢在上都。说尽

向来无限事，相看摩捋白髭胡。《边上送故人》：百战一身在，相逢白发生。何时得住信，每日算归程。走马登寒垅，驱羊入废城。羌歌三两曲，人醉海西营。

【方玄英诗】《酬故人陈乂都》：远别那无梦，重游似有期。半年乡信到，两地赤心知。坐久吟移调，更长砚结澌。文人才力薄，终怕阿戎欺。

《送乡中故人》：少小与君情不疏，听君细话胜家书。如今若到乡中去，道我垂钩不钓

三千五卷

鱼。

【许浑诗】《京口闲寄京洛故人》：吴门烟月昔同游，枫叶芦花并客舟。聚散有期云北去，浮沉无计水东流。一樽酒尽青山暮，千里书回碧树秋。何处相思不相见，凤城宫一作龙阙楚江楼。

【赵嘏诗】《曲江春望怀江南故人》：杜若洲边人未归，水寒烟暖想柴扉。故园何处风吹柳，一雁南来雪满衣。目极思随原草偏，浪高书到海门稀。此时愁望情多少，万里春流绕钓矶。

【张乔诗】《寄维扬故人》：离别河边绾柳条，千山万水玉人遥。月明记得相携处，城锁东风十五桥。

【李频诗】《秋日江上思归寄故人》：萧条对秋色，相忆在林泉。木落病身起，潮平归思悬。凉钟山顶寺，暝火渡头船。此地非吾土，淹留又一年。

【许棠诗】《留别故人》：孤立本不偶，非惟今所难。无门一作闻闲共老，尽日泣相看。鸟畏闻，花残一作愁背牡丹。何人知此计，复议出长安。

【陈陶诗】《江上逢故人》：十年蓬转金陵道，长哭青云身不早。故乡逢尽白头人，清江颜色何曾老。

【黄滔诗】《钟陵故人》：滕王阁下昔相逢，此地今难访所从。唯爱金笼贮鹦鹉，谁论铁柱锁蛟龙。荆榛翠是钱神染，河岳期须国士钟。一筋鲈鱼千古美，后人终少继前踪。《寄怀南北故人》：秋风昨夜洛芙蕖，一片离心到外区。南海浪高书堕水，北州城破客降胡。玉窗桃凤佳人老，绮陌啼莺碧树枯。岭上青岚陇头月，时通魂梦出来无。

【周贺诗】《早春越中留故人》：此行经岁近，唯约半年回。野渡人初过，前山云未开。雁群逢烧断，林色映川来。清夜芦中客，严家旧钓台。《留别南徐故人》：三年蒙见待，此夕是前程。未断却来约，且伸临去情。潮回滩鸟下，月上客船明。他日南徐道，缘君又重行。

【韦庄诗】《江上逢故人》：前年送我曲江西，红杏园中醉似泥。今日逢君越溪上，杜鹃花发鹧鸪啼。来时旧里人谁在，别后沧波路几迷。江畔玉楼多美酒，仲宣怀土莫凄凄。

【吴融诗】《长安逢故人》：岁暮长安客，相逢酒一杯。眼前闲事尽，心里故山来。池影含新草，林芳动早梅。如何不归去，霜鬓共风埃。

【李建勋诗】《细雨遥怀故人》：江云未散东风暖，溟· 正在高楼见。细柳缘堤少过人，平芜隔水时飞燕。我有近诗谁与和，忆君狂醉愁难破。昨夜南窗不得眠，闲阶雨滴向灯坐。

【厉霆诗】《客中逢故人》：客愁无次第，相见各依依。旧路经年别，故乡何处归。风高寒木落，山暝夕阳微。彼此无依倚，何人重布衣。

【张窈窕诗】《寄故人》：澹澹春风花落时，不堪愁坐更相思。无金可买长门赋，有恨空吟团扇诗。

【符蒙诗】《旅夜怀故人》：羸形对寒影，即此更何亲。半夜枕前泪，穷秋乡外身。雨余岚色动，风静月华新。故友谁相忆，午来入梦频。

【僧怀楚诗】《送新平故人》：常听仓庚思旧友，又因蝴蝶梦生涯。一千余里河连郭，二十六峰寒到家。阴岛宜分东虢虎雁，晴楼高入上阳鸦。姜原庙北与君别，应笑薄寒悲落

1954 年6月苏联送还

花。

【宋眉山唐子西集】《北归至广州寄惠州故人》：陈伯修， 李文辅， 梁昭德归心如跃马，奋迅不可驻。别情如放猿，已去犹反顾。三年孺子社，数借柱史书。好在五噫孙，善保千金躯。旧来谈天口，老去尽地力。万里不相忘，寄声问眠食。

【骑省徐铉集】《赠维杨故人》：东京少长认维桑，书剑谁教入帝乡。一事无成空放逐，故人相见重凄凉。楼台寂寞官河晚，人物稀疏驿路长。莫怪临风惆怅久，十年春色忆维扬。

《秦州道中却寄东京故人》：风紧雨凄凄，川回岸渐低。吴州林外近，隋苑雾中迷。聚散纷如此，悲欢岂易齐。料君残酒醒，还听子规啼。

【寇忠愍公集】《月夜怀故人》：清夜月初满，薛庭吟更幽。梧桐疏影老，蟋蟀乱声秋。旧国情何极，空江思欲流。故人今底处，危坐独凝愁。

【刘彭城集】《颖水作寄陈州诸故人》：不知颖水清如此，欲比逢莱似是非。察见渊鱼宁有意，往来鸥鸟已忘机。济川便乐风波息，洗耳都疑世事违。甚悔衡门临沁水，还思冠者试春衣。

【宋景文公集】《拟西出阳关无故人》：雨中柳色醉中迷，上马弯弓散马蹄。阳关门外故人远，独有残阳相伴西。

【郑獬郧溪集】《寄并州故人》：年来羁客减欢游，少对清樽浣别愁。社里故人相忆否，夜来归梦到并州。去年寒食柳溪头，着意寻花醉未休。今日天涯最惆怅，满江烟雨吊春愁。

【王安石临川集】《戏城中故人》：城郭山林路半分，君家尘土我家云。莫吹尘土来污我，王导传， 元规尘污人。我自有云持寄君。陶弘景诗见定林寺注。半分， 谓半山也。

【李跨鳌先生集】《湖上招故人》：柳影依窗过，荷香拂枕浮。云边山近雨，石下水通秋。白藕离新[属斤]，嘉鱼落晚钩。还同动情兴，已为扫西楼。

【邵子击壤集】《思故人》：芳酒一樽虽甚满，故人千里奈思何。柳挪池阁条偏细，花近檐楹香更多。

【强祠部集】：居魏岁余，未尝见江乡故人，今李弟无悔，如雄过此，相见甚喜，席间卒成短篇呈之：经年大河北，终日故乡心。入耳欣吴语，开怀慰越吟。天寒裘领薄，日暮酒杯深。早晚论边策，长缨试请擒。《新秋夜月寄故人》：客心宜静夜，月色澹新秋。影落三湘水，诗传八咏楼。何穷对酒望，几处卷帘愁。若问相思意，随君万里游。

【毛东堂先生集】《逢故人》：落日仍江县，相逢下马鞍。频忧从者病，可奈故人寒。老大囊书脱，平生匣剑乾。长年只少睡，忽漫语盘桓。

【陆放翁诗】《新岁颇健寄青城故人》：骄气年来痛自锄，似能略契度关书。神光出眦夜穿帐，胎发满头晨映梳。吾道元知非土苴，此身那可付丘墟。岷山幸有丹炉在，青壁何时共结庐。

《晚岁怀故人》：衰髯白尽无添处，病骨癯然欲折时。客抱琴来聊沦茗，吏封印去又哦诗。山横城上势如压，角动楼头声正悲。零落断鸿书不到，岁残何以慰相思。

三千五卷

《对酒怀丹阳成都故人》：劳生常羡髑髅乐，死时却悔生时错。花前有酒不肯狂，回首朱颜已非昨。君看古来贤达人，终日饮酒全其真。世间万事竟何有，金樽翠杓差关身。放翁少日无凡客，飞觞纵乐皆豪杰。清歌一曲梁尘起，腰鼓百面春雷发。故人仙去蓬莱宫，鸾丝凤竹醉春风。石帆山下孤舟雪，一段清愁付此翁。

【邓栏先生集】《访故人》：扁舟载月随夜风，晓到溪源访老农。水骨借风鸣活活，涧毛被雨绿茸茸。竹萌已削琼瑶白，村酒仍沽琥珀浓。醉倒田间无一事，九衢车马自冲冲。天寒岁暮雨无聊，访戴那辞千里遥。直上洞天三十六，马蹄迤逦步琼瑶。

【曹勋松隐集】《简冲嗇庵中故人》：寄迹临安久，思归夕梦频。愁多难强醉，病苦故禁人。夜短无清梦，年高叹幼身。山中有道伴，云壑擅余春。

【吕本中诗】《祈门道中寄宣城故人》四首：去程归雁两悠悠，行到荒山尽上头。试问中原何处是，只言东北是宣州。风落千山雨夜鸣，时因归梦识宣城。欲知归路行多少？已过徽州第五程。宣城人物未全衰，四士风流世不知。别后略无佳语寄，道中才有数篇诗。詹郎逸气今谁似，李令清言久不闻。独立共传摩诘后，隐居还见伯仁孙。

【张椿龄蒲衣集】《寄故人》：浮生难百岁，能得几日月。渐缺口中牙，将衰鬓边发。人情不久长，翻手成胡越。急急早归来，从今好休歇。

【袁起岩东塘集】《寄中都故人》：千山叠叠高入天，中有缥纱之神仙。壁立烟容风虎卧，林深洞启云龙潜。长安诗翁有健笔，蜀道客子无新篇。尺书万里寄天远，万一故人曾我怜。

【文天祥诗】《寄故人》：溪头浊潦拥鱼虾，笑杀渔翁下钓槎。棹取扁舟湖海去，悠悠心事寄芦花。

《愧故人》：九门一夜涨风尘，何事痴儿忽误身。子产片言图救郑，仲连本志为排秦。但

知慷慨称男子，不料蹉跎愧故人。玉勒金鞍南上去，天高月冷泣孤臣。

【章甫自鸣集】《寄荆南友人》：余生自判一虚舟，未害寻诗慰客愁。梅欲飘零犹酝藉，柳才依约已风流。关心弟妹无黄犬，入梦江湖有白鸥。别后故人相念否，东风应倚仲宣楼。《归自真州，道中用前韵简诸故人》：闲愁生旅怀，薄酒安能陶。蓝舆赴归期，历历山路高。风雨道傍憩，倏然思故交。官闲想聚首，怀我登顿劳。辩论杂嘲谑，诗词兼雅骚。人生几何时，容易生二毛。方今天子圣，登用皆夔皋。愿君各努力，去矣追群豪。我生苦畏事，屏处如逋逃。纵复技痒存，敢念麻姑搔。

【陈藻乐轩集】《梦故人》：死生休道隔幽明，梦里相看话旧情。幻出他谁真面目，莫教总是自心成。

【华赵二先生南征录】《华岳寄苕溪故人》：昔年分袂江东，系马花梢扑乱红。解佩送行情怏怏，举杯言别恨匆匆。中人以上谁知我，北斗以南唯有公。此去东闽有良便，一书无惜慰羁穷。赵希蓬和：搏沙聚散易西东，览镜颜非旧日红。千里雁邮成杳杳，百年驹隙去匆匆。暮云杜忆谪仙子，夜雪王思安道公。蚕室史迁非有罪，从来文士例多穷。

《思故人》：予谪建， 不闻西北故人安否。因以诗寄子明叔， 询诸子动静。太乙年来落冀并，几多豪杰未成名。尧天日月寄和玉，胡地山川知耀卿。庐六驱风能破屋，陈三平水可倾

1954 年6月苏联送还

城。年来幕府勤延揽，何事诸兄未有声。《和前韵》：握手论怀屡合并，自居谪籍玷时名。剡溪无路访安道，北海何人知子卿。千里凭诗驰意马，一樽赖酒破愁城。秋风若有南来雁，未忘故人烦寄声。《在建思蜀道襄汉故人》：十载无人问益之，谁于咳唾觅珠玑。两三千里家何在，二十六峰人未归。将谓抱薪能救燎，果然画饼不充饥。东川恐遇连荣祖，一笑不须论是非。《和前韵》：纵迹江湖问所之，雄文到处写明玑。诗书未得些儿用，豪杰空令众誉归。千里云山飞不到，寸心日夜如饥。几番清梦随蝴蝶，一觉回来又已非。

【李大隐先生集】《寄上故人》：交流苕转城，尚想汀洲咏白苹。择胜已居莲社界，归耕恰及杏花春。雕胡映碗抄云子，脍缕堆盘破玉鳞。鲑菜腥咸何足道，未应回首海之滨。

【僧文诗】《重逢故人》：不见牛公四十秋，中间多少别离愁。重逢宁用伤头白，难得相看尽白头。《晓别故人》：别日不易数，相逢多故情。为吾留一宿，同子话三生。月印秋灯白，霜添夜气清。晨钟缘底事，还又动离声。

【苏蹬诗】《思故人》：故人不可见，书札报平安。黄菊谁能折，青山独自看。雨生南浦足，秋入五湖宽。岁晚无多事，相看把钓竿。

【徐恢诗】《会故人》：江南江北每淹留，懒听寒蝉噪暮秋。句里岂能窥鲍谢，暗中聊解识曹刘。清如老鹤翻秋露，快似神驹略九州。只恐蛟龙得云雨，未容莲社与僧游。毛郎才涌似潮头，莫比寒虫泣夜秋。要上兰台揖班马，不联石鼎玩侯刘。定知有道能医国，稍喜谈禅勘赵州。顾我虽无陶谢手，尚堪述作与同游。

【李公明诗】《遇故人》：虚窗桂子打风声，夜酌沉沉夜气清。三十年间不须说，可堪相照发星星。

【冯时行诗】《赠故人》：一日如三秋，属君情所专。晨风吹初春，绕屋鹊声乾。得非造物意，怜我徒侣单。放晴速君归，一笑不作难。起携化龙竹，消散枯酸。矫首东山云，行人为我言。言君骑紫马，近在十里间。溪边古松堤，柳破梅飞残。疾走落巾履，欢迎讯平

安，津津眉间黄，顾我一灿然。颇云万貔虎，秋戈卧西关。元戎坐帷幄，花幕清书闲。井络天一涯，可以加饭餐。复出群公诗，字字冰雪寒。穷控到深溟，老语觉险难。一读重惊叹，再读醒昏顽。嗟我平生心，文阵无左旃。遽拭涓滴眼，窥此瀛海寰。并驱吾岂敢，愧负百且千。尚能督租赋，用博沽酒钱。日日与君醉，高歌易长叹。

再和：煌煌六艺学，兀兀门亦专。耕道宜有秋，而我适旱干。疏鬓日月迈，破裘霜雪单。谁谓四海宽，已觉一饱难。失计堕簿领，署判手为酸。皇家挈天纲，昨下如纶言。冷眼看匠手，雌黄英俊间。华堂玉尘动，绣帘香鸭残。为国得一人，可使天下安。当时呼画师，我愧宁不然。策勋径投笔，守志甘抱关。渥洼万里心，束刍老厩闲。岂无苜蓿盘，可以羞晨餐。岂无芰荷衣，可以备祁寒。天地日漭苍，逢辰谅多艰。世既不吾与，不去良亦顽。摇摇故山心，长风动旌旃。君今门下士，良匠满人寰。与我各相去，何啻一小千。异时白云底，仰君分酒钱。富贵无相忘，勿徒况永叹。

【孙觉诗】《寄黄山故人》：鬓毛黑漆面如丹，曾侍亲舆作长官。天禄仇书身长大，江都入梦涕涟涧。窗中山色经秋瘦，枕底溪声入夜寒。三十六峰应好在，何年更得土楼看。

三千五卷

【江湖前集】：郑仁叔《旅中遇故人》：云薄清溪水，天寒黄叶风。乡关三载别，客路一樽同。旧事如昨日，问年俱老翁。相看今古意，泪冷菊花丛。

周端臣《二月芳草碧寄吴中故人》：二月芳草碧，江南新燕来。抚兹良岁时，佳人安在哉？佳人弃我去，杳在天之涯。天涯望不极，丛愁结中怀。翠觞不成欢，玉琴有余哀。西湖春事深，林花为谁开。折花无所赠，三嗅空徘徊。楼前东流水，湛湛生绿苔。去波日千里，还绕姑苏台。凭水寄我思，旦暮肠九回。

李泳《新昌逢故人》：草县一相值，忽思倾盖时。年来无限事，别后几篇诗。石乱水流急，竹深烟散迟。兵戈方满眼，我辈欲何之。

张至龙《寄苕川故人》：千占长情只翠岑，休谈点石化黄金。秋来国事方尝胆，病后禅机忽上心。老眼看书嫌字细，乾喉饮酒喜杯深。几回空检班衣箧，望断白云天下阴。

【江湖后集】：薛《入京逢故人》：长贫复羁旅，共爽十年欢。在世谁无累，如君事独难。蹴居怜火后，多病卧春残。纵决归山计，烟萝不疗寒。

【江湖续集】：赵崇《故人西南风》：故人西南风，遗我一束诗。长哦结幽想，恍惚若见之。游云霭层霄，聚散安可期。虚空闻妙音，意重千金赀。相思若行月，一夕天之涯。闲窗穿梦魂，碧草春离离。

《芳庭访故人》：石榻相期久，闲寻到野房。春归芳草暗，云入楚山长。人影分孤驿，鸡声落曙桑。凄凉千古事，回首两茫茫。

高吉《忆潇湘故人》：竹好无多个，江清不觉深。余香随去蝶，软语爱幽禽。美景翻成恨，经年不寄音。长沙一樽酒，得共几回斟。

曾由基与《中朝故人》：白怜骨相太箏，为米折腰依旧贫。古史多看多警省，新诗愈改愈精神。与游造物真知己，怕说天朝多故人。兰菊有时忙不得，世间桃李几番新。

【李端叔姑溪集】《邂逅故人》：湖山胜处得君家，怀祖曾于膝上夸，不见多年应宦达，相逢何事却天涯。朱无复来湘水，骏骨分明自渥涯。闻道贤劳多野处，新醅聊寄敌霜花。已将身世等浮云，又向江边得故人。数日暝寒埋雪意，一番佳景为时新。村醅淡薄聊资笑，洞户深寒自有春。已幸邻封同寄老，却应风月费精神。

【玉台后咏】刘处约《下山逢故人》：妾身本薄命，轻弃城南隅。庭前厌芍药，山上采蘼芜。春风明纨袖，零落湿罗襦。羞将憔悴日，提笼逢故夫。

【雅南集】《忆故人》：可人别我忽径去，清夜倚窗成独吟。微风摇波木叶下，片云护月梅花阴。江湖落落世情远，鬓发冉冉年华深。却忆河桥送君处，去时插柳今成林。

1954 年6月苏联送还

【文鉴】：王操《喜故人至》：地僻无宾侣，柴门昼始开。溪山寒叶落，江国故人来。话旧经霜鬓，论时滞酒杯。相留喜同宿，不寐曙光回。

【归葬类藁】《黄昏过宜沟，夜分至汤阴，遇故人靳先生》：野老殷勤阻我行，行人坚欲进途程。鼗鸣捷径人知号，石砌为桥马渡冰。犬吠荒村人寂寂，风生野烧火明明。故人惊破庄周蝶，樽俎欢呼逾四更。

【漫游集】《故人曹劾北还，潦涨，留三宿》二首：天涯风雨故人过，对酒悲欢一浩歌。白日雾昏如黑夜，清溪水涨似黄河。陵迁谷变浮槎卷，栋折榱崩坏屋多。借榻山楼临剑浦，欲呼神物断蛟蛇。弹冠雅志及芳邻，患难同经更怆神。古道独行朋友义，今生何减弟兄亲。年年送别能堪几，日日追陪岂厌频。咫尺又成关塞隔，梦中相访偏吴闽。

【诗海绘章】：双渐《豫章逢故人歌》：乐天赏月浔阳渚，舟中曾遇商人妇。坐间因感琵琶声，为托微词写深诉。因重佳人难再得，故言何必曾相识。今日相逢相识人，青衫拭泪应无极。我因从官临川去，豫章城下风帆驻。续有翩翩画舸来，斜阳共系垂杨树。绿窗相近未多时，红帘半动闻私语。认得舟中是故人，从人来自韶阳路。柔情脉脉不得通，余香冉冉时闻度。借问舟中是谁氏，长自庐江佳丽地。苏姓从来字小卿，桃叶桃根皆姊妹。十岁清歌已遏云，十一朱颜妒桃李。十二能描新月眉，十三解绾鸟云髻。乱花溪上偶相逢，一托深心许为婿。翠鬟曾翦系平生，暗断金钗为盟誓。无何官难两相忘，因兹流落来天际。扬州一梦今何处，风月心情向谁诉。算来争似不相逢，空感当时无限事。昔日风光曾作主，今日风光如蓦路。肠断江头夜不眠，风帆明日东西去。

白子西《寄涂川故人》：岁律峥嵘懒寄书，只将心对月轮孤。能移物态惟浮世，不变交情是丈夫。道在黄金如粪土，时来丹桂若桑榆。清朝未立功名了，果向山中老得无。

《途中逢故人》：皇天不虐人，六月必大暑。乘龙懒救物，五谷插干土。渔阳道中客，筋骨如蒸煮。忽逢君子颜，清风满襟宇。

【元刘文贞公集】《喜故人相看》：万古交游一片心，朱弦喜复遇知音。渊明元不入莲社，叔夜如何出竹林。久别幽情诗重写，平生乐事酒频斟。留君莫续离骚去，花木阴阴春未深。

【刘静修集】《寄故人》：时明延俊秀，独分老丘园。道德心犹负，贫穷气尚存。从容思洛社，亲炙忆程门。别后区区意，聊为知己言。淹留乏世用，忧戚赖天成。行乐肩舆在，归休缟袂轻。终身虽有素，生物岂无情。高咏风云意，行藏问此生。

《山中忆故人》：故人南郡去，消息久无闻。瑶草正堪种，白云谁共分。屋梁惊落月，鹏翼赋垂云。岁暮一樽酒，高歌如见君。

【耶律楚才湛然居士集】《答倪公故人》：玉泉回报故人书，问子参玄着意无。且趁万松炉鏊熟，疾忙索取护身符一作夜明符。

【杨仲弘诗】《怀钱塘故人柬应中父》：几年留滞客京师，每忆江边话别离。落魄已甘心似铁，蹉跎无奈鬓成丝。草玄思苦无人问，弹铗歌长只自悲。满目塞云飞去尽，倚筇独立更多时。

【郭昴诗】《寄故人》：壮胆黄金已罄囊，天涯失倚漫彷徨。三湘不洗尘埃眼，百炼难

三千五卷

柔铁石肠。白发有心清宇宙，青云无路可梯航。世间多少调元手，谁擘余光到草堂。《送故人》：君学屠龙我钓鳌，半生尘土不胜劳。炼多未信金能耗，困久方知气转豪。岁月尽他随过客，功名到底属时髦。明朝马首薰风里，落日孤云太华高。

【释圆至诗】《逢故人》：共看咸淳上苑花，锦笺彩句敌春华。白头相见钟陵市，我亦如君未有家。

【云麓文藁】《寄故人》：古人勤问学，岂欲矜富赡。所贵能践履，言行有实验。衣锦尚以，虽澹欲无厌。庸讵事浮佞，口吻徒喁[口金]。嗟予鄙且俗，谬学怀铅椠。忉忉慕远人，不谓狂且僭。惟道通天下，古人奚独占。但当与其进，何可自划堑。顷幸得高朋，狂疾屡蒙砭。自从别夫子，谁与示瑕玷。孤居四无邻，览物徒兴念。郁郁何不乐，忡忡如有欠。顾彼霜丛菊，寒葩为谁艳。年华因易往，老发那容染。日暮望南山，雄峰如拔剑。何日又逢君，我心殊未歉。

【蓝性之诗】《江上别故人》：天涯芳草色，对酒惜余春。此日沧江别，东风白发新。落花晴傍马，野鸟冷窥人。共勉持风纪，驱驰莫厌频。

【汪济诗】《寄故人》：表表青田鹤，忽作笼中鸟。蓬莱在何许，天涯一身小。霜风卷地寒，松月淡云杪。仙踪不可羁，长鸣天下晓。

【连百正诗】《对月怀故人》：相思不成寐，风露夜漫漫。明月此时好，故人何处看。客愁杯酒尽，秋影一灯残。空羡楼前雁，欲飞无羽翰。

【杨弘道小亨集】《故人》：疾风巢再毁，乌鹊却飞回。嗟我岂殊此，故人安在哉。重遭难食厄，远冒畏途来。莫问交疏密，交疏亦可哀。

【元名贤诗】黄子肃《寻故人》：适兴一寻君，君家在白云。幽花秋后见，落叶夜深闻。

随意坐苔石，呼童煮涧芹。不须谈世事，诗思正纷纷。

【安敬仲默庵集】《冬日有怀忆故人》：病鹤孤鸣在九皋，虚名多累恐难逃。残阳入谷隐犹见，新月穿云出未高。江上鲈君自适，山中泉石我徒劳。兴来欲驾扁舟去，何处沧波有巨鳌。

【周此山集】《来故人》：东林旦气白，清旭含初景。空斋松桂幽，光动离离影。俄聆剥啄音，车马何炳炳。我本黜世虑，脱落如废井。屏迹谢时彦，兀坐息造请。喜兹共萧闲，妙论得新警。夜凉月满川，中流啸烟艇。余音袅秋风，清与兴川永。

《僧舍逢故人》：空寂禅栖地，跫然偶盍簪。关河千里道，风雨十年心。归鹤投松瞑，流萤度竹深。绝怜清夜兴，话旧不成吟。

【李庭寓庵集】《三衢道中宿含辉宫有怀故人》：余霭散平川，遥林隐高阁。道士出相迎，开门松子落。故旧值干戈，踪迹应飘泊。思君生夜寒，坐久衣裳薄。

【僧盘谷游山诗】《逢故人》：旅食江湖寄岁华，金兰心契恨搏沙。重逢一笑别无语，只道青灯昨夜花。

【虞伯生诗】《故人》：故人为别十余春，夜梦相逢面目真。世外音书遗雁羽，壁间图画润龙鳞。可怜白发寒仍短，待得黄花晚更新。谁有高才如屈宋，九歌江上乐明神。

【艾性夫诗】《辟乱逢故人》：乱里相逢各自忙，少依松影话凄凉。古来尚有种桃处，今去当传辟谷方。马蹴黄尘遮日暗，鬼吹青磷隔林光。海田未必非天数，空对西风老汨滂。

1954 年6月苏联送还

【国朝禄与权诗集】《赠故人任全刚》：红颜同受业，皓首各离乡。洛下欣相遇，江东岂独忘。山风吹短鬓，诗卷在行囊。此别人千里，相看泪两行。

【释宗泐全室集】《故人至》：十年吴楚念西东，岂谓高谈此夕同。坐对灯花浑似梦，惊看鬓发已成翁。关河阻绝朋游少，天地苍茫吾道穷。西阁小琴闲挂壁，且将一曲和松风。

【宋苏东坡集】菩萨蛮词《灵辟寄彭城故人》：娟娟缺月西南落，相思拨断琵琶索。沉泪梦魂中，觉来眉晕重。

华堂堆烛泪，长笛吹新水。醉客各西东，应思陈孟公。

【晏叔原小山词】《桃源忆故人》：玉楼深锁薄情种，清夜悠悠谁共。羞见枕衾鸳凤，闷即和衣拥。

无端画角严城动，惊破一番新梦。窗外月华霜重，听彻梅花弄。

【何澹小山杂著】《桃源忆故人》：拍堤芳草随人去，洞口山无重数。翦朝霞成树，争晚渔翁住。

今人忍听秦人语，只有花无今古。欲饮仙家寿酯，记取桥边路。

【贺方回词】《薄幸忆故人》：淡妆多态，更滴滴频回盼睐。便认得琴心先许，欲绾合欢双带。记画堂风月逢迎，轻颦浅笑都无奈。待翡翠屏开，芙蓉帐掩，羞把香罗暗解。

白过了烧灯，都不见踏青挑菜。几回凭双燕，叮咛深意，往来却恨重帘碍。知何时再。正春浓酒困，人闲昼永无聊赖。厌厌睡起，犹有花梢日在。

【李滨老词】《青玉案· 春夜怀故人》：参横月落闻街鼓，指杨柳，天边路。冷澹梨花啼玉筋，五云芝检八花砖影，稳上鳌头去。

吹萧台冷秦云暮，玉勒嘶风弄骄步，回雁峰前凭尺素。壁尘香减，绮窗风静，记得题诗处。

【高观国竹屋痴语】《兰陵王·为十年故人作》：凤萧咽，花底寒轻夜月。兰堂静，香雾翠深，曾与瑶姬恨轻别。罗巾泪暗叠，情入歌声怨切。殷勤意欲去又留，柳色和愁为重折。十年迥凄绝，念髻怯瑶簪，衣褪香雪。双鳞不度烟江阔。自春来人见，水边花外，羞倚东风翠袖怯。正愁恨时节。

南陌，阻金勒，甚望断青禽，难倩红叶。春愁欲解丁香结。整新欢罗带，旧香宫篋。凄凉风景，待见了，尽向说。

【刘文贞公集】《谒金门· 忆故人》：春寒薄，睡起宿酲生恶。枕上家山都梦却，东风吹月落。

留客，定知西阁有酒，与谁同酌。别于临岐曾记握，君心真可托。

《南乡子· 秋日有怀故人》：憔悴寄西州，赋就登楼懒上楼。魂梦不知关塞远，悠悠，疏雨梧桐客里秋。

往事起新愁，九曲回肠不自由。见说世间离别苦，休休，一夜相思白了头。

【王文忠公集】《沁园春·忆故人》：盖世英雄，谷口躬耕，商颜采芝。甚野情自爱，山林枯槁；癯儒那有，廊庙英姿。落魄狂游，故人不见，蔼蔼停云酒一卮。青山外，渺无穷

烟水，两地相思。滦京着个分司，是鸣凤朝阳此一时。想朝行惊避，豸冠绣服；都人争看，玉树琼枝。燕寝凝香，江湖载酒，谁识三生杜牧之。凝情处，望龙沙万里，暮雨丝丝。

【元遗山乐府】临江仙《内乡寄崧前故人》：昨夜半山亭下醉，注樽今日留题，放船直到浙江西。水壶天上下，云锦树高低。世上红尘争白日，山中太古熙熙，外人初到故应迷。桃花三百里，浑是武陵溪。

【江湖续集】《孙义大访诗人》：得得访诗仙，平湖水接天。身轻如鹤羽，路远买渔船。日上荷撑盖，春深柳脱绵。造门人已出，冷漱石山泉。

三千五卷

【元王景初兰轩集】《赠诗人刘叔敬》：銮江初识紫芝眉，湖海风流气自奇。玉斧有神修月早，灵楂无力上天迟。樽前风月忘怀酒，袖里山川得意诗。千古文章心印在，与君深结暮年期。

【唐温庭筠诗】《龙尾驿妇人图》：漫笑开元有幸臣，直教天子到红尘。今来看画犹如此，何况亲逢绝世人。

【崔国辅诗】《丽人曲》：红颜称绝代，欲并真无侣。惟有镜中人，由来自相许。

【杜工部集】《丽人行》鹤曰： 明皇时， 杨国忠与虢国夫人邻居第， 往来或并辔入朝。及夫人从车驾幸华清宫。会于国忠第， 此丽人行之所以作也。三月三日天气新，长安水边多丽人。态沈意远淑且真，肌理细腻骨肉匀。第三第四语， 便尔亲切。盖身亲见之， 自与想像次第不同耳。此亦所当识也。绣罗衣裳照暮春，蹙金孔雀银麒麟。头上何所有？翠为畀叶垂鬓唇。背后何所见？乐府体珠压腰[衣及]稳称身。就中云幕椒房亲，赐名大国虢与秦。紫驼之峰出翠釜，水精之盘行素鳞。语特迭荡称前鱼肉互见犀筋厌饫久未下，銮刀缕切空纷纶。黄门飞[革空]不动尘，形容骄贵至黄门飞[革空]不动尘， 自是气象。后来东坡借用贴出又明。御厨丝络送八珍。箫鼓哀吟感鬼神，宾从杂还实要津。后来鞍马何逡巡，当轩下马入锦茵。杨花雪落覆白苹，青鸟飞去衔红巾。画出次第宛然， 杨花青鸟两语， 极当时拥从如云冲拂开合绮丽骏捷之盛， 作者之意， 自不必人人能识也。炙手可热势绝伦，惧莫近前丞相嗔。此两语结上， 明后来鞍马， 又丞相所宠嬖者， 又过秦虢也。意极可想。赵曰： 晋宋诸人侍宴曲水， 皆以三月三日为题， 唐开元中， 曲江游赏， 莫盛于中和上巳， 此所以水边多丽人也。梦弼曰： 勹盍叶， 妇人鬓边花， 以翠羽铺饰， 其状轻微也。腰[衣及]， 即今裙带， 缀珠其上， 压而不垂也。勹盍， 乌合反。[衣及]， 居业反。云幕， 谓铺设幕如云雾之垂也。洙曰： 《汉书》皇后称椒房， 取其蕃实之义也。《唐书》，贵妃三姊， 封韩、虢、秦三国为夫人。梦弼曰： 驼谓橐驼， 其脊上肉高如峰者味最美。洙曰： 诗执其銮刀，注刀有銮者， 言割中节也。希曰：《汉书》师古曰禁中黄门， 谓阉人居禁中在黄门之内给事者。注曰：《周礼》膳夫珍用八物， 注谓淳熬毋炮淳豚炮[月羊才寿]珍清熬肝 也。《山海经注》青鸟主为西王母取食者。丞相， 指杨国忠也。

【宋苏东坡集】《续丽人行》：李仲谋家有周[日方]画背面欠伸内人极精， 戏作此诗， 谢名画记云。周[日方]字景玄， 官至宣州。长史。深宫无人春日长，沉香亭北百花香。[乡寅]曰： 开元中， 禁中重牡丹， 得四本， 红、紫、浅红、通白者， 上植于兴庆池东， 沉香亭前，

会花方繁开， 上与太真妃游赏， 李龟年持金花笺， 宣赐翰林供奉李白进《清平调》词三章。其三曰： 名花倾国两相欢， 长得君王带笑看。解释春风无限恨， 沉香亭北倚阑干。事见《乐史李翰林文集序》尧卿唐明皇以外国贡沉香材而作沉香亭。美人睡起薄梳洗，燕舞莺啼空断肠。次曰： 孟郊诗， 莺啼燕语春城里。画工欲画无穷意，背立东风初破睡。次曰： 温庭筠诗， 背立秋千下。若教回首却嫣然，阳城下蔡俱风靡。厚曰： 宋玉《赋》东家之子， 嫣然一笑， 惑阳城， 迷下蔡， 二县楚之贵介公子所封。杜陵饥客眼长寒，尧曰： 杜子美自谓衣不盖体， 常寄食于人， 奔走不暇， 常恐转死沟壑， 可谓饥客矣。又诗云： 秋山眼冷魂未归。蹇驴破帽随金鞍。隔花临水一时见。只许要肢背后看。厚曰：杜丽人背后何所见。珠压腰稳称身。心醉归来茆屋底，方信人间有西子。次曰： 西子事出孟子。君不见，孟光举案与眉齐，援梁鸿至吴， 为人赁舂。每归， 妻孟光为具食， 举案齐眉。何曾背面伤春啼。赵成伯家有丽人，仆忝乡人，不肯开樽，徒吟春雪美句次韵。一笑绣帘朱户未曾开，谁见梅花落镜台。试问高吟三十韵，何如低唱两三杯。世言检死秀才，衣带上有雪诗三十韵。又云陶谷学士买得党太尉家妓， 遇雪， 陶谷取雪烹团茶， 谓妓曰：党家应不识此。妓曰： 彼粗人， 安有此？ 但能于红绡暖帐中， 浅斟低唱， 吃羊羔儿酒。陶默然惭其言。莫言衰鬓聊相映，须得纤腰与共回。知道文君隔青琐，梁园赋客肯言才。曰： 文君司马相如妻， 青琐， 窗名。谢惠连雪赋： 梁王不乐， 游于兔园， 命邹

1954 年6月苏联送还

生， 召枚叟相如未至， 居客之右， 先生自注云： 聊答来句， 义取妇人而已， 罪过罪过。

日方

【姜特立诗】《续丽人行》即坡公赋周画欠伸内人： 画师不作春风面，岂是玉容容易见。动人正在阿堵中，妙处犹须著歌扇。沉香亭边初睡起，鬓发珑松薄梳理。欠伸背面故作妍，半靥墙头出桃李。画成众目争回顾，只欠孙娘折腰步。似见不见愁杀人，始是人生肠断处。愁肠易断可奈何，古往今来此恨多。君不见李夫人，不肯回身看汉君。又不见杨太真，拥行莫恋属车尘。自古蛾眉多蠹国，玉颜画就还伤神。

【杨万里朝天集】《和姜邦杰春坊续丽人行》：即东坡集中周[日方]画背面欠伸内人， 东坡赋之， 韩子苍又赋之， 今姜君又赋之， 予因和姜韵。玉人自惜如花面，不许黄鹂鹦鹉见。若令画史识倾城，写遍人间屏与扇。春光懒困扶不起，吹残玉笙也慵理。是谁瞥见一梳云，微月影中扫李。阿姓周不姓顾，笔端那得莲生步。无妨正面与渠看，看了丹青无画处。古来妍丑知几何，嫫母背面谩人多。君不见，汉宫六六多少人，画图枉却王昭君。是时当面看写真，却遣琵琶弹塞尘。不如九京唤起文与可，麝煤醉与竹传神。

【徐安国西窗集】《次韵姜春坊续丽人行》：罗屏故掩羞娥面，啼妆生怕旁人见。低迷何似叶底花，爱惜犹如箧中扇。笔端传写是谁起，不羞娥眉应有理。未宜拈出雪中梅，犹苦求为道旁李。承恩欲觊君王顾，背立东风方转步。宁忍教君正面看，只应无着丹青处。明眸皓齿如彼何，千金买笑情空多。君不见镜中人，对面相逢不识君。况复重看旧写真，亦知幻化俱前尘。请君退后总看破，大自傍观亦损神。

【高耻堂存藁】杜子美作《丽人行》：讥丞相杨国忠也。国忠贵妃之兄，近事有相似者，以苏公有《续丽人行》故作三《丽人行》： 相公列屋芙蓉城，烟红露绿千娉婷。朝回迎笑拥前后，忽遭唾叶嫌膻腥。汝曹面作瓦色，争似平康坊里人。连眉倒晕双鸦鬓，临春璧月阳台云。西湖喧天歌鼓闹，列坐长筵来狎宾。紫衣中使天上至，黄封百罗前庭。海螯江柱堆崔嵬，猩辰熊鲜白争新。微哉何曾食万钱，陋矣杨家送八珍。酒酣自有娱客具，非丝非竹非歌声。呼卢一掷数百万，刘毅酸寒何足陈。此时相公眼生缬，平康一笑华堂春。鸡鸣

钟动却归去，相公手自与金银。思缠爱结无与比，何意一朝遭怒嗔。偶缘病起思破闷，亟遣花使传丁宁。谁知青鸟不解事，还报从人嬉水亭。立驱百骑而至。判司姓贾如弟兄。同游七吏俱薄录，一日得钱千万缗。大书明梏令湖曲，苏堤扫迹无蹄轮。风流宰相推第一，但恐稷契羞同伦。腥风霎霎塞宇宙，万年遗臭何时泯。要当壮士为一洗，我老无力覆八溟。

【中兴江湖集】赵文鼎《丽人行》：桃叶山前宫漏迟，宫人傍辇持花枝。君王喜凭绛仙立，殿脚争尽双长眉。欲抱琵琶弹出塞，结绮临春时事改。井边忽见张丽华，忍听后庭歌一再。

【曹勋松隐集】《和曾守出后房丽人》：方惭虚薄预时流，仍见娉婷恰上头。檀口细能哦赤壁，羊醅喜为沃清愁。当轩妙有眉宇秀，列屋尚谁庭院幽。颇恨夜深人已醉，翔然翠袂挽无由。

【虞俦尊白堂集】《和林正甫遐思湖上丽人绝句》：风前柳逞腰肢活，雨后山横眉黛长。欲把西湖比西子，却成画饼诳空肠。

再和：汉苑梅花妆额半，章台柳叶画眉长。恐因巫峡能来梦，莫学苏州枉断肠。

【龚肃诗】《学丽人行》：曲江春浓云锦烂，神仙斗比宜妆面。内家车子金连钱，十里

三千五卷

香风吹不断。虢国秦国真天人，酒酣喝住高飞云。叠鼓惊翻波上日，黄金买断壶中春。杜陵饥眼频偷望，不敢近前畏丞相。归来援笔赋新诗，诗成不许东风知。雄章丽句照千古，想见当年全盛时。东归流水西飞日，一梦繁华了无迹。江头宫殿已成尘，蔓草寒烟土花碧。

【元杨铁崖集】《丽人行题所藏周画卷》：杨白花飞愁杀人，美人如花不胜春。锦鞯驮起双凤缕，黄门挟飞五花云。白日雷霆夹城道，乐游园里春正好。就中小娣最娇强，雌雄双飞观者恼。瑶池斗草碧云移，草青草软春不知。黄裙有恨随春水，椒房青蝇何处起。君不见，翠羽飕飕帐一空，东方缠紫宫。

【唐李翰林集】《代别情人》：清水本不动，桃花发岸傍。桃花弄水色，波荡摇春光。我悦子容艳，子倾我文章。风吹绿琴夫，曲度紫鸳鸯。昔作一水鱼，今成两枝鸟。哀哀长鸡鸣，夜夜达五晓。起折相思树，归赠知寸心。覆水不可收，行云难重寻。天涯有度鸟，斌莫绝瑶华音。齐贤曰： 《吴都赋》：南榴之木相思树也； 士贝曰： 《东汉书何进传》曰：覆水不收， 宜深思之， 《楚辞》折疏麻兮瑶华， 将以遗兮离居。

【乐府诗集】《毕耀情人玉清歌》：洛阳城中有珍名玉清，可怜玉清如其名。善斜柯，能独立，婵娟花艳无人及。珠为裙，玉为缨，临春风，吹玉笙，悠悠满天星，万金阁上晚妆成。云和曲中为慢声，玉梯不得踏，瑶袂雨盈盈，城头之日复何情。

【玉台后咏】董思恭《春日代情人》：昔日管弦调，将人舞细腰，悬知今日恨，谁分昔时娇。弃妾频登陇，从军几度辽。可怜香草夜，空见落花朝。泪滴珠难尽，容残玉易销。偿随明月去，莫道梦魂遥。

【王维诗】《羽林骑闺人》：秋月临高城，城中管弦思。离人堂上愁，稚子阶前戏。出身复映户，望望青丝骑。行人过欲尽，狂夫终不至。左右寂无言，相看共垂泪。

《楚辞・山中人》：山中人者，唐尚书右丞王维之所作也。维以诗名，开元间，遭禄山乱，陷贼中，不能死事，平复幸不诛，其人既不足言。词虽清雅，亦萎弱少气骨，独此篇与《望

终南》《送迎神》为胜云：山寂寂兮无人，又苍苍兮多木。群龙兮满朝，君何为兮空谷。文寡和兮思深，道难知兮行独。悦石上兮流泉，与松间兮草屋。入云中兮养鸡，上山头兮抱犊。神与枣兮如瓜，虎卖杏兮收谷。愧不才兮妨贤，嫌既老兮贪禄。誓解印兮相从，何詹尹可兮卜。山中人欲归，云冥冥雨霏霏。水惊波兮翠菅靡，白鹭忽兮翻飞。君不可兮蹇衣，山万重兮一云。混天地兮不分，树暗暧兮氛氲。猿不见兮空闻，忽山西兮夕阳。见东皋兮远村，平芜绿兮千里，眇惆怅兮思君。

【王建诗】《醉忆山中人》：花开草复秋，云水自悠悠。因醉暂无事，在世难免愁。遇晴须看月，闻健且登楼。暗想山中伴，如今尽白头。

【元吴礼部集】《山中人》二章：赠方寿甫并寄尊翁存雅。山中人兮幽栖，渺仙华兮翠微。水冥冥兮谷凄凄，秋莽苍兮烟霏。绿熊兮玄猿，，吟啸兮林间。枫刀刀兮欲落，桂青青兮生寒。吊玉女兮寂寞，瞻故宫兮。纷云旗兮翠蕤，俨欲降兮复还。复还兮何许，愁惨戚兮不得语。送沧溟兮白日尽，思轩辕兮涕如雨。昔越客兮同游，今独居兮白头。欲往从兮路阻修，倚秋兮弗见，仰空云兮悠悠。粤客谓谢皋父山中人兮相羊，衣芳荪兮蓉裳，佩飞霞兮戛明• 。挟雨骖兮上骧，飘绛节兮八荒。蹇胡为兮石房，空原无人兮白云茫茫。

1954 年6月苏联送还

山之英兮不来，羌日暮兮徘徨。归来兮谁语。振雅音兮超前人以骋武。挥五弦兮松风，洗双鱼兮涧中。攀桂枝兮长相从，我所思兮微兹人其谁同。

【吴莱渊颖集】《山中人》：白日出复没，胡独劳我生。所务在卒岁，朝夕强营营。当春治农器，土脉亦痒盈。薄言艺黍稷，庶以观其成。凉风忽披拂，场圃如坻京。冻户犹亩首，康衢或歌声。于兹尚不给，野有菜色氓。毋宁拾橡栗，起视床头并。贫贱素所有，岂辞辛与勤。清晨腰下斧，往伐西山薪。高岩屹臣壑，蛇虎气逼人。衣裳既不全，出人在荆榛。日日一接淅，釜甑恒生尘。白石几时烂，青烟空满邻。家徒四壁立，冬令方行春。亦有子，修然为世珍。岁晚筋力倦，长歌守穷庐。尘亟散缥帙，且复少啜嚅。文章信小技，世故交相驱。拨书置床上，我岂为蠹鱼。自从童习之，白首愈纷如。卓彼先圣人，欲开后世愚。文肃岂不佳。舆台同一躯。但当乐道义，肯恤吾身癯。去经十数里，霜露凄枯田。蓑笠既挂壁，桔槔亦倚垣。相从尽邻曲，言笑仍喧喧。惟此老瓦盆，酒浆稍罗前。奈何不解饮，而喜鲸吸川。有如善泅人，观者乃在船。寸心久已醉，双眼方醒然。世俗正驰骛，悲哉东西阡。

【林希逸竹溪集】《山村人暮归》：点点残鸦过，孤村带落晖。篱边闻犬吠，山下有人归。远岫连芳坞，长林绕翠微。云深认茅屋，风细扬征衣。樵唱同寻径，猿惊为扣扉。夜深灯火下，儿女共依依。

【唐吕温诗】《题阳城人》：忠驱义感即风雷，谁道南方乏武才。天下起兵诛董卓，长沙子弟最先来。

【白居易诗】《上阳白发人》： 天宝五载已后， 杨贵妃专宠， 后宫无复进幸矣。六宫有美色者， 辄置别所， 上阳， 是其一也。贞元中尚存焉。上阳人，红颜暗老白发新。绿衣监使守宫门，一闭上阳多少春。玄宗末岁初选入，入时十六今六十。同时采择百余人，零落年深残此身。忆昔吞悲别亲族，扶入车中不教哭。皆云入内便承恩，脸似芙蓉胸似玉。未容君王得见面，已被杨妃遥侧目。妒令潜配上阳宫，一生遂向空房宿。秋夜长，夜长无寐天不明。耿耿残灯背壁影，萧萧暗雨打空声。春日迟，日迟独坐天难暮。宫莺百转愁厌闻，梁燕双栖老休妒。莺归燕去长悄然，春往秋来不记年。唯向深宫望明月，东西四五百回圆。今日宫中年最老，大家遥赐尚书兮。小头鞋履窄衣裳，青黛点眉眉细长。外人不见见应笑，天宝末年时世妆。上阳人，苦最多。少亦苦。老亦苦，少苦老苦两如何？君不见，昔时吕向《美人赋》，天宝末有密采艳色者， 当时号花鸟使， 吕向献《美人赋》以讽之

又不见，今日上阳白发歌。

《缚戎人》：缚戎人，缚戎人，耳穿面破驱入秦。天子矜怜不忍杀，诏徙东南吴与越。黄衣小使录姓名，领出长安乘递行。身被金疮面多，扶病徒行日一驿。朝餐饥渴费杯盘，夜卧腥臊污床席。忽逢江水忆交河，垂手齐声呜咽歌。其中一虏语诸虏，尔苦非多我苦多。同伴行人因借问，欲说喉中气愤愤。自云乡贯一作管本凉原，大历年中没落蕃。一落蕃中四十载，遣着皮裘系毛带。唯许正朝服汉仪，敛衣整巾潸泪垂。誓心密定归乡计，不使蕃中妻子知。暗思幸有残筋力。更恐年衰归不得。蕃候严兵鸟不飞，脱身冒死奔逃归。昼伏宵行经大汉，云阴月黑风沙恶。惊藏青冢寒草疏，偷渡黄河夜冰薄。忽闻汉军鼙鼓声，路傍走出再拜迎。游骑不听能汉语，将军遂缚作蕃生。配向江南卑湿地，岂无存恤空防备。念此吞声仰诉天，若为辛苦度残年。凉原乡井不得见，胡地妻儿虚弃捐。没蕃被

三千五卷

囚思汉土，归汉被劫为蕃虏。早知如此悔归来，两地宁如一处苦，缚戎人，戎人之中我苦辛。自古此冤应未有，汉心汉语吐蕃身。

【元稹诗】《缚戎人》李公《垂传》曰：近制西边每擒蕃囚，皆传置南方，不加剿戮，故作歌以讽焉：边头大将差健卒，入抄擒生快于鹘。但逢赤面即捉来，半是边人半戎羯。大将论功重多级，捷书飞奏何超忽。圣朝不杀谐至仁。远送炎方示惩一作征罚。万里虚劳肉食费，连头尽被毡裘喝。华茵重席卧腥臊，病犬悉鸪声咽。中有一人能汉语，自言家本长城窟。小年随父戍安西，河渭瓜沙眼看没。天宝未乱犹数载，狼星四角光蓬勃。中原祸作边防危，更有豺狼四来伐。蕃马膘成正翘健，蕃兵肉饱争唐突。烟尘乱起无亭隧，主帅惊跳弃旄钺。半夜城摧鹅雁鸣，妻啼子叫曾不歇。阴森神庙未敢依，脆薄河冰安可越。荆棘深处共潜身，前困蒺藜后危崒危瓦。平明蕃骑四面走，古墓深林尽诛才骨。少壮为俘头被髡，老弱留居足多刖。乌鸢满野尸狼籍，楼榭成灰墙突兀。暗水溅溅入旧池，平沙漫漫铺明月。戎王遣将来安慰，口不敢言心咄咄，供进腋腋御叱般。岂料穹庐拣肥，五六十年消息绝。中间盟会又猖獗，眼穿东日望尧云。肠断正朝梳汉发，近年如此思汉者。半为老病半埋骨，尝一作向教孙子学乡音。犹话平时好城阙，老者侥尽少者壮。生长蕃中似蕃悖，不知祖父皆汉民。便恐为蕃心，缘边饱馁十万众。何不齐驱一时发，年年但捉两三人。精卫衔芦塞溟渤。

《上阳白发人》：天宝年中花鸟使，撩花鸟含春思。满怀墨诏求嫔御，走上高楼半酣醉。醉酣直入卿士家，闺闱不得偷回避。良人顾望心死别，小女呼爷血垂泪。十中一得一作十中有一预更衣，九配深宫作宫婢。御马南奔胡马蹙，宫女三千合宫弃。宫门一闭不复开，上阳花草青苔地。月夜闲闻洛水声，秋池暗度风荷气。口口长看提众门，终身不见门前事。近年又送数人来，自言兴庆南宫至。我悲此曲将彻骨，更想深冤复酸鼻。此辈贱嫔何足言，帝子天孙古称贵。诸王在阁四十年，十宅六宫门户。隋炀枝条袭封邑，肃宗血胤无官位。王无妃媵主无夫一作婿，阳亢阴淫结炎累。何如决壅顺众流，女遣从夫男作吏。

【杜牧诗】《赠沈学士张歌人》：拖袖恃当年，郎教唱客前。断时轻袭玉，收处远缲烟。孤直亘云定，光明滴水圆。泥去声情迟急管，流恨咽长弦。吴苑春风起，河桥酒旆悬。凭君更一醉，家在杜陵边。

【温庭筠诗】《弹筝人》：天宝年中事玉皇，曾将新曲教宁王。钿蝉金雁皆零落，一曲伊州泪万行。

【皮日休诗】《奉和风人》：刻石书离恨，因成别后悲。莫言春茧薄，犹有万重思。镂出容刀饰，亲逢巧笑难。日中骚客佩，争柰即阑干。江上秋声起，从来浪得名。逆风犹挂席，若不会帆情。

【陆龟蒙诗】《风人诗》三首：十万全师出，遥知正忆君。一心如瑞麦，唯作两岐分。破蘖供朝爨，须知是苦辛。晓天窥落宿，谁识独醒人。闻道更新帜，多应废旧期。征衣无伴捣，独处自然悲。

【曹邺诗】《风人》一首：旦日思双屦，明时愿早谐。丹青传四渎，难写是秋怀。

【庾开府诗】《见游春人》：长安有狭斜，舍穴胜繁华。连欢上马，乱果掷行车。深

1954 年6月苏联送还

红莲子艳，细锦凤凰花。那能学洒，无趣似栾巴。

【宋王逢原广陵集】《春人》：春人风飘喜聚散，春筵笑长白日短。柳芽嚼雪喷昼寒，桃花烧风作春暖。春衣少年当酒歌，起舞四顾以笑和。红夭绿烂狂未足，春更不去将奈何。

【唐周贺诗】《送防秋人》：匹马无穷地，三年逐大军。算程淮邑远，起帐夕阳曛。叠浪行时漱，边笳语次闻。要传书札去，应到碛东云。

【丁诗】《秦富人》：高高起华堂，远远引流水。粪土视金珍，犹嫌未奢侈。陋巷满蓬蒿，谁怜有颜子。

【李益诗】《赠看花人》：畏是身今是，逢春解惜春。今年看花伴，已少去年人。

【杨巨源诗】《和侯大夫秋原山观征人回》：两河罢战万方清，原上军回识旧营。立马望云秋塞净，射雕临水晚天晴。戍闲部伍分岐路，地远家乡寄旆旌。圣代止戈资庙略，诸侯不复更长征。

【鲍容诗】《拟古苦哉远征人》：征人歌古曲，携手上河梁。李陵死别处，杳杳玄冥乡。忆昔从此地，连年征鬼方。久行迷书历，三死毡衣王。百战身且在，微功信难忘。远承云台议，非势孰敢当。落日吊李广，白身过河阳。闲弓失月影，劳剑无龙光。去日始束发，今来发成霜。虚名乃闲事，生见父母乡。掩抑大风乐，徘徊少年场。诚哉古人言，鸟尽良弓藏。

【高骈诗】《叹征人》：心坚胆壮箭头亲，十载沙场受苦辛。力尽路傍行不得，广张红旆是何人。

【罗邺诗】《征人》：青楼一别戍金微，力尽秋来破虏围。锦字莫辞连夜织，塞鸿长是到春归。正邻汉月当空照，不奈胡沙满眼飞。唯有梦魂南去日，故乡山水路依稀。

【廉氏诗】《寄征人》：凄凄北风吹鸳被，娟娟西月生蛾眉。谁知独夜相思处，泪滴寒塘蕙草时。

【元好问诗】《征人怨》：瀚海风烟扫易空，玉关归路几时东。塞垣可是秋寒早，一夜清霜满镜中。

【江湖续集】《张缊丹阳道中流寓人》：异土编茅古制庳。官田种林得沽私。自言身健无徭役，犹胜平生江北时。

【僧盘谷游山集】《梓人行》：南城番市净土寺雕轮藏成，代本寺作送匠人白教士归巩昌，总帅府在巩昌临洮，有帝师堂。古秦山泽天下奇，形势雄壮压边陲。疏林老树挂烟雨，蛟龙飞跃辞天池。乾坤清气钟所秀，散入梓人胸次诗人脾。君不见，渭川梓人祖姓白，箕裘克绍公辅策。优填遗肖妙入神，跨灶冲楼推巨擘。古熙城，番市寺，轮藏雕成独拔萃。天关地轴旋转时，花雨颠风乱飘坠。吴道笔，郢人斤。尘世古今称绝伦。比君才能出天纵，相望退舍东施颦。帝师堂，多龙象，总帅府，多貔貅。法王勇将耀威武，犹羡工巧何能俦。休夸五凤楼，入目无全牛。锦标夺得归桑梓，声名赫奕动地不口飞神州。

【唐王建诗】《海人谣》：海人无家海里住，采珠杀象为岁赋。恶波横天山塞路，未央宫中常满库。

【大雅集】《陈樵海人谣》：海南蛮奴发垂耳。朝朝采宝丹崖里。夜光盈尺出飞鱼，柏叶收珠寒蕊蕊。幽箔连钱生绿花，切玉蛮刀如切水。九译来朝万里天，北风不动琅死。

三千五卷

【唐吴融诗】《商人》：白尺竿头五两斜，此生何处不为家。北抛衡岳南过雁，朝发襄阳暮看花。蹭蹬也应无陆死，团圆那觉有天涯。随风逐浪年年别，却笑如期八月槎。

【皇甫冉诗】《临平道中赠同舟人》：远山谁辩山南北，长路长随树浅深。流荡飘摇此何极，唯应行客共知心。

【苏拯诗】《渔人》：垂竿朝与暮，披蓑卧横楫。不同清平时，自乐沧波业。长畏不得闲，几度避游畋。当笑钓台上，逃名名却传。

【宋王炎双溪集】《渔人》：西南月未堕，白雾吞青山。渡口无人行，老渔一舟还。呵手系短缆，犯夜寒。捕鱼养妻子，谁谓斯人闲。

【元刘文贞公集】《渔人》：箬笠蓑衣尽日闲，斜风细雨不相干。几人名利眉丛窄，一老江湖眼界宽。折苇离析悬雁网，枯桑突兀插鱼竿。笛声唤出山头月，又载扁舟宿旧滩。拨掉垂竿日日同，藕花从了获花从。朝云暮雨闲身外，春水秋山醉眼中。十里烟波明落日，数声渔笛响西风。红尘不到孤舟上，谁得江湖伴此翁。

【唐刘驾诗】《乐边人》：在乡身亦劳，在边腹亦饱。父兄若一处，任向边头老。

【沈彬诗】《吊边人》：杀声沉后野风悲，汉月高时望不归。白骨已枯沙上草，佳人犹自寄寒衣。

【王建诗】《望行人》：白从江树秋，日日望江楼。梦见离珠浦，书来在桂州。不一作愿同比目鱼，一作鱼比目终恨水分流。久不开明镜，多应是白头。

【张籍诗】《望行人》：秋风窗下起，旅雁向南飞。日日出门望，家家行客归。无因见边使，空待寄寒衣。独闭青楼暮，烟深鸟雀稀。

【曹勋诗】《望行人》：西北有高楼，叫穴入空碧。徙倚遍栏干，杨花满行迹。不见行人归，但见杨花白。披襟向春风，为我传消息。春风不见知，此意无人识。

【江湖集】：姚宽《望行人》：戍客久不归，生死关山道。出塞入塞云，长亭短亭草。梦断玉阶人，愁深花欲老。庭树起秋风，寄衣当及早。

【宋张舜民画墁集】《望行人》二首：望行人，行人在何所。燕雁不齐飞，参商竟相阻。别以三秋为久，生以百岁为期。不如还家对亲戚，浮名浮利徒尔为。登高恨不高，望远恨不见。不见远征人。但见青山晚。今岁雁空回，明年燕又来。燕雁无凭讯，何用上高台。

【宋向氵高乐斋词】：菩萨蛮《望行人》：小楼不放珠帘卷，菱花羞照啼妆面。金鸭水沉烟，待君来共添。　　鹊声生暗喜，翠袖轮纤指。细细数归程，脸桃春色深。云屏月帐孤鸾恨，香消玉减无人问。斜倚碧琅，萧萧生暮寒。

低垂双翠袖，袖

1954 年6月苏联送还

薄轻寒透。庭院欲黄昏，凝情空断魂。

【国朝刘基覆瓿集】《望行人》：朝听乾鹊鸣，暮见灯花结。鹊鸣灯结无定期，镜里青云看成雪。人生百岁难长保，天上孤鸾海中老。滔滔逝水不回西，灼灼秋花几时好。一朝复一朝，一夕复一夕。只恐君心念妾时，妾身已作山头石。

【清江三孔集】：孔武仲《遇行人》：我托南车去，君拿北辔还。相看一梦里，好入画图问。

【何应龙诗】《行人》：柳花吹断晚寒轻，草色拖裙庵岸青。解识行人今古恨，路边惟有短长亭。

【国朝谢肃密庵集】《送行人蔡英夫》：奉旨颁流求国王印宝，就与国王之来享者二人，同驾海舟，自福建起柁。五虎门西叠鼓过，行人承诏自皇家。刻金鸟篆颁王号，建节龙骧戛海霞。两国夷君归绝岛，万年天子御中华。预知奉使旋京日，浩荡秋涛涌月槎。

【顾禄诗】《送姚原礼行人》：天上大行人，趋朝气象新。沧江相送晚，紫陌止逢春。御苑听莺惯，故程走马频。此行跻显要，儿作太平臣。

【唐厉霆诗】《寄远游人》：君此卜行日，离杯惜共传。东西南北路，一十二三年。云阔烟深树，江春浪起船。异乡那可住，何不赋归田。刘得仁　司空曙　贯休　尚颜　杜牧　李频　岑参　羊生谔

【毛女正美诗】《赠华山游人》：曾折松枝为宝栉。又编栗叶代罗襦。有时却问秦宫事，笑拈仙花望太虚。

【宋陆放翁诗】《湖上今岁游人颇盛戏作四绝句》：龙船看罢日平西，柳暗花浓步步迷。射的山前朱舫小，樵风泾上紫骝嘶。画船鼓吹载凉州，不到三更枉出游。忽有歌声出云汉，谁家开宴五云楼。翠阜青林烟叠重，朱楼画阁雨空蒙。禹祠西走去声兰亭路，一片湖山锦绣中。台府官醅岁岁新，兰亭春胜镜湖春。三山小瓮虽堪笑，也向湖边作醉人。

《东门外遍历诸园及僧院，观游人之盛》：马上哦诗画醉鞭，东城南陌去翩翩。微风蹙水鱼鳞浪，薄日烘云卵色天。隔屋鸠鸣闲院落，争门花蔟小辎。病来久已疏杯酌，春物撩人又破禅。

【章忠恪公集】《绍兴府寒食湖山游人》：江南春色胜常年，蚕妇耕夫笑语妍。日永湖山纵游履，夜深萧鼓更划船。霸人半作吴侬语，骚客休吟楚些篇。服叛招携有长算，会移丰乐到齐燕。

【方秋崖集】《次韵雨阻游人》：村坞花飞片片红，横遭涩雨又悭风。无何春事三分过，不肯游人一笑同。穷胜园林唯我辈，傥来轩冕付诸公。烟云雨履亦堪醉，莫问圣贤时一中。

【刘彭城集】阳翟《贾人歌》：颍川阳翟赵邯郸，大衢如砥车班班。重装富贵名游间，轻纨宝玉高岩山。关西王孙龙虎驱，此中奇货奇可居。千金入秦藉短策，立谈须曳分王符。华阳松柏成高立，寿陵蔓草令人愁。沉沉相府士如市，山东共事河南侯。

【项安世诗】《都下次韵谢松阳沈术人》二首：向来定远太平平，自殿银袍五百英。觜距不堪夸试席，齿牙无复近乡评。重探虎穴颜何厚，忽见稽山眼暂明。赖有东阳老居士，相逢一笑又诗成。

三千五卷

下帘读易沈君平，老向人间识世英。戏把年龄聊复问，从来富贵不须评。联翩诗笔粗豪甚，矍铄精神顾盼明。我欲求田古松邑，君言此计几时成。《江陵赠蒲术人》：未赴成都先梦到，才逢蜀客便心亲。江陵一见蒲居士，似向严家访阿遵。《次韵谢尚书送鲁术人》：淡墨当中印八神，众星环写象秋。逢人只说忠和孝，莫道鸣珂与曳绅。

【黄勉斋集】《谗人》：监谤兆周蹙，偶语挤秦亡。古风下刺上，国步安且强。靖康发深痛，熙丰起余殃。惜哉天子明，未免谗者伤。谗者亦何为，君子名愈彰。

【刘后村集】《匡人》一首：匡人不识夫子，往往发其笥中。但有深衣古履，元无宝玉大弓。《北来人》二首：试说东都事，添人白发多。寝园残石马，废殿泣铜驼。胡运占难久，边情听易讹。凄凉旧京女，妆髻尚宣和。十口同离北，今成独雁飞。饥荒寺菜，贫着陷番衣。甲第歌钟沸，沙场探骑稀。老身闽地死，不见翠銮归。《至人六言》一首：幽子多栖白云，至人或混红尘。有时鼻涕择菜，有时丫髻负薪。

【卢给诗】《逢病军人》：行多无力住无粮，万里还乡未到乡。蓬髡哀吟古城下，不堪秋气入金疮。

【宋元宪公集】《宗人》：缄见过与予同年擢第时缄坐法失官。慈恩题墨七雕年，霰雪相逢倦客天。男子诣曹羞会课，秃翁无版欲归田。爻占后笑余艰象，书入穷愁有剩篇。闻道汉家求失职时郊祀大恩昭洗痕殿，可能梁甲信灰然。

【陆放翁诗】《次金溪宗人伯政见寄韵》：道义流闻意已倾，岂知晚岁斋盟。六经日月未尝蚀，千载源流终自明。汝水家家书有种，吾宗世世士知名。读君长句还增气，俗耳那闻韶声。

【欧阳公集】《乐哉襄阳人送刘太尉》诸本无此二字从广一作景元赴襄阳：嗟尔乐哉襄阳人，万屋连甍清汉滨。语言轻清征带秦，南通交广西峨珉。罗谷纤丽药物珍，枇杷甘橘荐清樽。磊落金盘烂，槎头缩项昔所闻，黄橙一作齑韭香复辛，春雷动地竹走根。锦苞玉笋

味争新，凤林花发南山春。掩映谷口藏山门，楼台金碧瓦鳞鳞。岘首高亭倚浮云，汉水如天泻。斜阳夕照白鸟群，两岸桑柘杂耕耘。文王遗化已寂寞，千载谁复思其仁。荆州汉魏以来重，古今相望多名臣。嗟尔乐哉襄阳人，道扶白发抱幼孙。远迎刘侯两一作望朱轮，刘侯年少气甚淳。诗书学问苦寒士，樽俎谈笑多嘉宾。往时邢一作台有善政，至今遗爱留其民。谁能持我诗以往，为我先贺襄阳人。

【晁景迂集】高邮《人物绝句》二首：高邮崔监富诗书，笔力雄豪与世疏。不是魏公公道在，定垂白发老菰蒲。崔监伯易高邮年少有王令，豪气英才海内无。当日谈兵今可用，只愁遗像是癯儒。王令逢原。

【李庄简公集】《黎人》二首：褰惟灵冕更停轮，渺渺旌麾入瘴云。异境尽凭诗写去，郡僚争喜得新闻。桄榔林里便为家，白首那曾识使华。莫说蛮村与黎洞，郡人观睹亦咨嗟。
【李公明诗】《大安人至》：冻雨杂零雪，柴门不敢开。持来一片纸，说自大安来。元

1954 年6月苏联送还

帅方归沔，边书乂报阶。忍寒冉三问，老弟儿时回。

【强祠部集】：离京兆日，独里人叶舜举秘承，胡从道户曹，远饯至长乐坂。两经辟命住秦关，府罢东随相国还。物态当时倾附后，人情今日有无间。青门雨送归行色，白酒风吹上别颜。相见去留终不改，只应同里与南山。

【王安石诗】《秋枝如残人》：秋枝如残人，颜色先憔悴。此诗言盛衰消息之埋， 屈原既旅行吟泽畔， 颜色憔悴。杜周传许商被酒残人， 注残癃也。微寒吹已空，性命一何脆。李令伯表人命危浅宁当记畴昔，葩叶相妩媚。陶诗灼灼妩媚花不久当如何岁行虽使然，好杀岂天意。言天至秋虽肃杀， 岂天意如物之意？ 反复此诗意必是举朝争新法时所作。众人纷纷何足竞，是非吾喜非吾病。曾子固南轩记云： 吾之不足于义， 或爱而誉之者过也。吾之足于义， 或恶而毁之者亦过也。彼何预于我哉？ 盖公与子固所论大抵皆尔。颂声交作莽岂贤，汉平帝赞， 政自莽出， 休征嘉应， 颂声并作， 至乎变见民怨， 莽亦不能文也。四国流言旦犹圣。《小雅》狼跋， 周公摄政， 远则四国流言， 近则王不知。周大夫美其不失其圣也。唯圣人能轻重人，不能铢两为千钧。不逃一实乃知轻重不在彼，圣贤不恤毁誉， 惟自修而已。曾子固云云。要知一作之美恶由吾身。《后汉书》仁义岂有常， 蹈之则为君子， 背之则为小人。

三千六卷

永乐大典卷之三千六　　九真

1954年6月苏联送还

人

【宋欧阳公集】：归自遥“忆离人”何处笛，深夜梦回情脉脉，竹风檐雨寒窗隔。离人几岁无消息。今期白不眠，特地重相忆。

【张横渠集】《侯人》：林木南山荟蔚时，工斤樵斧竞一作竞朝阝齐。举知趋利青冥上，一作外不念幽闺季女饥。一作啼，朝阝齐，亦止朝升而已。无他义。

【许纶涉斋集】《次外舅遣侍人韵》：关中萧相国，江左管夷吾。人仰南山石，心冥赤水珠。登临捐妓女，书札付官奴。妙得安心法，绳床底用蒲。

【黄裳演山集】《戏赠席上侍人》：遮藏不得鬓边霜，空忆扬州一觉长。不学牧之狂可笑，紫云宜赠紫微郎。

【唐王维诗】《江上别流人》：以我越乡客，逢君谪居者。分飞黄鹤楼，流宕苍梧野。驿使乘云去，征帆沿溜下。不知从此分，还袂何时把。

【王建诗】《送流人》：独向长城北，黄云暗塞天。流名属边将，旧业作公田。拥雪添军

垒，收水当井泉。知君住应老，须记别乡年。

【古今诗统】项斯《寄流人》：寿草不曾枯，长流客健无。雾开蛮市冷，船散海城孤。象迹频经水，龙涎远护珠。家人秦地老，泣对日南图。

【宋刘彭城集】《京北流人》：嗟尔流人亦可悲，白头老叟抱中儿。不羞远作投荒客，自恨生迟外户时。鱼失江湖相煦沫，鸟囚笼槛苦啼饥。乡园日日生荆棘，说似傍人犹涕垂。

【季觏皇·续藁】《送流人》：人性自古怕迁移，更去南方路险。从此异乡谁是侣，只应明月解相随。

【元蓝静之诗】《问流人》：道傍辛苦问流人，非罪相看误此身。何用老成徒取辱，久知温饱不如贫。衣裳臭秽沾床汗，枷械拘挛满面尘。不自我先休叹恨，周余靡有孑遗民。

1954 年6月苏联送还

《悲流人》：为农未免租调瘢，从军可辞刀箭痕。布衣一日任民社，鞭挞不救肌肤完。足兵足食万世计，征衣战甲无宁岁。但知城郭倍光辉，谁问闾阎久凋弊。深机巧宦何为者，暴虐施民自宽假。山头白石城下泥，已有行人先问舍。前车后车相继摧，满山枯骨白成堆。呜呼古人不可作，自书下考真贤哉。

【宋蒋竹山词】昭君怨《卖花人》：檐子挑春虽小，白白红红都好。卖过巷东家，巷西家，帘外一声声叫。帘里鸦鬟入报，问道买梅花，买桃花？

【季方叔济南集】《嗟美人》词：枢密直学士刘公希道，久迁于外。元• 天子，方欲大用于朝而公薨，余心哀之，故作《嗟美人》词以吊之。嗟美人兮何之，抚千祀兮增悲。咎司命之罪仁兮弗庇下民，故啬数于令人兮，俾弗俪乎常奇。既门岂端之引人，复衤尼止而絷维，仰天衢而愿骋兮，羌为惠之罔终。嗟美人兮怀思。闷灵修而自珍兮，宁燕婉而倚巾。彼鹈• 之早鸣兮，欲众芳之陨哀。亮汝怀之匪良兮，喜佳卉之具腓。灵芝遑恤汝以自芳兮，亦三秀而呈姿。候虫呻吟而竞秋兮，耀耀夕飞而流光。蚊角翼而虎噬兮，或负岳而成雷。俄岁运之徂征兮，复尔龄之几何。彼大椿之先秋兮，意松柏之后凋。属岁寒之太甚兮，雪霜窘而烦威。春归来兮阳谷温，条风发兮百卉菲。土泉闭兮崔嵬，独玄黄兮就萎。委长年兮涧滨，匠初顾兮弗辰。感佳时兮嗟美人，蜕遗荣兮上宾天。我吁天兮九阍，如可续兮百身。

【草堂诗集】杨冠卿《美人隔秋水》诗：美人娟娟隔秋水，寂寞江天云雾里。中间消息两茫然，咫尺应须论万里。多病马卿无日起，青眼高歌望吾子。安得送我置汝傍，揽环结佩相终始。

【宋苏蹬诗】《美人》：美人隔秋水，别我今何时。晨兴念良觌，路远莫致之。安得双翅翰，飞去东南陲。失心菖蒲花，白首以为期。

【洪平斋集】《次李公谨美人行见寄》：梨花深寂杨花闲，雨鸠晴鸠两关关。越王楼下春事繁，有美一人心独丹。欲往从之厚我颜，无绣段兮为君欢。子规夜啼斗阑干，江草碧色江波漫。芙蓉城头芳露干，有美一人拥朝寒。欲往从之髀肉酸，无桂棹兮杨君澜。牛头拨云寻懒残，牛背落日人空远。短笻尚点湘妃班，好春未必天能悭。东风到处如家山，白发相对毋永叹。荼蘼结架三百间，为君醉倒骄旁观。

【元赵子昂诗】《美人隔秋水》：美人隔秋水，咫尺若千里。可望不可言，相思何时已。庭树多落叶，日夕秋风起。我今年已衰，素发拥两耳。回思少年时，容颜若桃李。美人何当来，一笑怀抱洗。未见令我思，既见胡不喜。

【宋林希逸竹溪集】《归人争渡喧》：野外炊烟起，沙边带日明。归村人合还，问渡晚喧争。暝色催行客，长江阻去程。帆轻斜照影，语杂远闻声。隔岸招尤急，栖鸦过亦鸣。茅檐何处是，儿女想相迎。

【雅南集】陈樵《归人》：天外归人尽，云边信马过。若为成讫了，不敢问如何。兵气荆扬久，春光许洛多。书生窗下老，苍藓上庭柯。

【国朝顾禄诗】《晓出淞城候归人》：独骑羸马出城　，晚向官亭候远人。江雾不收浑欲雨，野烟初起半随云。白龙去后潭俱涸，黄犬归来冢尚存。最怪此时萧索甚，一尊谁为接殷勤。

【宋僧文王向诗】《有美一人行》：有美一人闲且都，天然自与常人殊。奔逸绝尘遗步趋，

三千六卷

宛在大海之东隅。珠宫贝阙非凡居，鲛绡被体云霞裾。朝乘一鹤莫双凫，往来圆峤仍方壶。所交皆古真仙徒，赤松羡门及麻姑。共论妙道得道枢，天地万物指马如。人间岁月良易徂，别来眼暗齿发竦。山可泐兮海可枯，相思之念无时无。示好亦有明月珠，藏之怀袖不敢沽。屡欲致之乏飞鱼，侧身东望空踌躇。

【苏避诗】《拜年人》：来车去马拜纷纷，岁岁年年不惮烦。拜得老人山上去，一番儿女各当门。小年踯躅随群队，长大悲伤怕物华。艺罢天香来影室，不行人事便归家。

【王魏公集】《捧香人》：绮席延佳士，香来似有情。当年谩拱默，终日费携擎。偶以朱蓝替，还因刻画成。犹胜海上客，逐臭了平生。

【元王君实轩集】《枕上复用道间乡字韵呈同人》：爆竹声中度岁忙，椒花杯上换春阳。欠书元日神荼帖，又看新年傀儡场。客枕方酣千里梦，朝靴正踏五更霜。主翁须要惺惺在，富贵何如归故乡。

【丁复桧亭藁】《赠缝人》：九官各让德，不闻陶虞时。稼穑命后稷，典乐咨伯夔。掌教固在契，职工乃为垂。益使掌山泽，让朱虎熊罴。咎繇慎恤刑，所以佐治之。禹独明五服，采色在彰施。山龙七政绘，藻火粉米稀。由之自轩辕，制用易卉皮。穷亘亿兆岁，所以资礼仪。兖旒正斧，垂拱安无为。天下盛观感，于变风乃丕。周官备缝人，至意良在兹。玄与 纟延，王后夫人宜。自命妇以下，朝祭递参差。后夫以艺专，而乃别贱卑。国初具六官，百工相师师。金玉虽异局，御秩并三司。子孙世其官，庭阶足兰芝。彬彬台省中，颇愧老书诗。书诗岂不好，错置行与知。我知尔不能，尔行我乃奇。嗟哉圣人学，而肆巧与欺。士行苟蔑裂，我且谓士蚩。士蚩上乃慧，曷敢贱视其。早信远币，孰忍弃弓箕。客冠不胜簪，我发短于丝。

【郭昂诗】《洞人》二首：犭乞獠猫徭暨，中原有耳罕知名。肌肤垢腻斑衣短，语话钩车舟健足轻。饿鬼形骸元蹭蹬，馋狼情性自狂狞。我来未解公参礼，遥看庭前品竹笙。仇杀元无骨肉情，随身刀弩日为生。婚姻野合非媒娶，蛙鼠珍藏待客烹。棺椁锦缠高树葬，骅骝偏坐宝鞍行。古今多少牢笼手，谁果能将礼义平。

【程礼部集】《赠地理人金大成》三首：幽居南山陲，亲友少经过。客从何方来，飘然历山阿。清怀堪冰雪，杰论如悬河。岂惟新知欢，慰此离索多。悲哉郭景纯，高名何峨峨。青囊八篇书，至理妙不差。后来廖孙徒，弥缝得天和。世俗逞私见，纷纷乱真讹。之子有妙识，吾当为渠歌。扰扰尘世人，茫茫古先客。生无可称善，死去复何益。遗骸入空山，托体同土石。松楸立翁仲，奄忽生荆棘。墟墓无人行，但见狐兔迹。当时千金躯，一笑化枯腊。来者虽可期，往者已足惜。营营求佳城，曷若保令德。我有一壶酒，寄怀在云林。云林不可招，邈然成孤斟。良友念我劳，寄书远相寻。寄书何足言，故意亦以深。金仙抗高怀，临风鼓瑶琴。琴声清且闲，满坐无知音。南山有孤松，上有五彩禽。我欲攀其巢，援琴和幽吟。时节且未得，期君当重临。

【乐府诗集】《夏人歌》二首：《尚书·大传》曰：夏人饮酒，醉者持不醉者，不醉者持醉者而歌曰：盍归乎薄。薄亦大矣！伊尹退而更曰：觉兮较兮，吾大命格兮，去不善而善，何不乐兮，薄汤之都，言当归汤也。

1954年6月苏联送还

《韩诗外传》曰：桀为酒池糟堤，纵靡靡之乐。一鼓而牛饮者三千，群臣皆相持而歌：江水沛兮，舟楫败兮，我王废兮，趣归于亳。亳亦大兮，乐兮乐兮，四牡骄兮，六辔沃兮，去不善而从善，何不乐兮。

《越人歌》刘向《说苑》曰：鄂君子皙泛舟于新波之中，乘青翰之舟，张翠盖，会钟鼓之音毕，榜木世越人拥楫而歌。于是鄂君乃揄修袂行而拥之，举绣被而覆之，鄂君，楚王母弟也。今夕何夕兮搴洲中流，今日何日兮得与王子同舟。蒙羞被好兮不訾诟耻，心几顽而不绝兮得知王子。山有木兮木有枝，心说君兮知不知。

《高阳乐人歌》《古今乐录》曰：魏高阳王乐人所作也。又有白鼻，盖出于此。可怜白鼻马呙，相将入酒家。无钱但共饮，画地作交赊。何处碟觞来，两颊色如火。自有桃花容，莫言人劝我。

《吴人歌》《晋书》曰：邓攸为吴郡守，载米之官，俸禄无所受，唯饮吴水而已。及去郡，百姓数千人留，牵攸船不得进，乃以小舟夜中发去，吴人歌之。• 如打五鼓，鸡鸣天欲曙。邓侯挽不来，谢令推不去。

《徐人歌》刘向《新序》曰：延陵季子将聘晋，带宝剑以过徐。徐君观剑不言而色欲之，季子未献也。然其心已许之矣。使辶歹而徐君已死，季子于是以剑带徐君墓树而去，徐人乃为之歌。延陵季子兮不忘故，脱千金之剑兮带丘墓。

【元危素诗】《徐人歌》：季子有剑秋水色，徐君见之惜不得。徐君墓上荒草寒，季子解剑挂树间。一死一生见交谊，嗟哉延陵吴季子。

【唐古之奇诗】《秦人谣》：微生祖龙代，却思尧舜道。何人仕帝庭，拔杀指佞草。奸臣弄民柄，天子恣哀抱。上下一相蒙，马鹿遂颠倒。中国既版荡，骨肉安可保。人生贵千寿，吾恨死不早。

【宋司马温公传家集】《秦人》：楚旗猎猎盖山红，回首咸阳一炬空。惆怅秦人虚用意，几年辛苦得山东。

【乐府诗集】：梁徐才 离《胡无人行》《古今乐录》曰：王僧虔《技录》有《胡无人行》，今不歌。刻楹登鲁殿，拥絮拭胡妆。犹将汉闺曲，谁忍奏毡房。遥忆甘泉夜，喑泪断人肠。梁吴均同前：剑头利如芒，恒持照眼光。铁骑追骁虏，金羁讨黠羌。高秋八九月，胡地草风霜，男儿不惜死，破胆与君尝。

三千六卷

梁徐彦伯同前：十月繁霜下，征人远凿空。云摇锦更节，海照角端弓。暗碛埋砂树，冲飚卷塞蓬。方随膜拜入，歌舞玉门中。唐聂夷中同前：男儿徇大义，立节不沽名。腰间悬陆离，大歌胡无行。不读战国书，不览黄石经。醉卧咸阳楼，梦入受降城。更愿生羽仪，飞身入青冥。请携天子剑，斫下旄头星。自然胡无人，虽有无战争。悠哉典属国，驱羊老一生。

【唐李翰林集】《胡无人》：严风吹霜海草凋，筋竿精坚胡马骄。齐贤曰： 出自《蓟北门斌行》，曰： 严秋筋竿劲， 虏阵精且强。注： 竿， 箭竿， 公旦切。士贝曰：《梁元帝纂要》：冬月厉风严风寒。《周礼·冬官》：凡为弓， 冬析干而春液角， 夏治筋， 秋合三材， 寒奠体， 水析[氵爾]。鲍照诗： 何用独精坚。《古诗》：胡马依北风。汉家战士三十万，将军兼领霍票姚。齐贤曰： 《史记》阗颜之后， 汉马十万骑负， 私从马凡十四万匹，粮重不与焉。朔方之巡， 武帝勒兵十八万骑， 以见武节， 使郭吉风告单于， 此汉兵至盛也。亦未至三十万。而太白云尔， 岂合步骑言乎？ 抑讨禄山之师自有三十万乎？《汉书》大将军受诏， 予壮士为票姚校尉。于是上曰： 票姚校尉去病， 斩首捕虏二千二十八级， 封去病为冠军侯。服虔音飘摇。师古曰： 票， 匹妙切。姚， 羊召切。票姚， 劲疾之貌。荀悦《汉纪》作票鹞字， 去病后为票骑将军， 尚票姚之字耳。今读书者， 音飘摇，不当其义。诗人限于韵， 既有二音， 姑从其一。斌士贝曰： 票姚字音辩， 见第五卷《塞下曲》第三首末句下注。流星白羽腰间插，剑花秋莲光出匣。齐贤曰： 陈孔璋笺曰： 飞兔流星， 注， 言疾也。《家语》曰： 白羽若月。《上林赋》曰： 弯番弱满白羽。斌《士贝》曰： 魏文帝《典论》：选兹良金， 命彼国王， 精而炼之， 淬以清章。光似流星， 名曰飞泉。崔豹《古今注》：吴有白蛇、紫电、辟邪、流星、青冥、百里六剑。《吴越春秋》：秦客薛烛善相剑， 吴王取纯钧示之， 薛曰： 光乎如芙蓉始生， 其纹如星行， 其光如波溢于溏。郭元振《剑歌》：琉璃匣里吐莲花， 错镂金环生明月。天兵照雪下玉关，虏箭如沙射金甲。齐贤曰： 唐武德二年， 析甘州之福禄， 瓜斌州之玉门， 置肃州。有玉门县，玉门关。开元中， 没吐蕃， 因其地置玉门军。士贝曰： 西域高昌传， 正观四年， 侯君集讨定高昌。先是， 国谣曰： 高昌兵， 如霜雪。唐家兵， 如日月。日月照霜雪， 几何不殄灭。东汉《西域论》曰： 临西海以望大秦， 拒玉门阳关者， 四万余里， 靡不周尽焉。又《臧宫论》闭玉关以谢西域之质。云龙风虎尽交回，太白入月敌可摧。敌可摧，旄头灭。齐贤曰： 易乾卦： 云从龙， 风从虎。《酉阳杂俎》曰： 太白闻禄山反， 作《胡无人诗》曰： 太白入月敌可摧， 禄山死日， 果斌见太白食月。《史记》天官书： 旄头，胡星也。士贝曰： 此诗必作于上元之间， 据太史之占而言也。按唐书《天文志》：上元元年， 五月癸丑， 月掩昴， 占曰胡王死。三年建子月癸巳， 月掩昴出昴北， 八月丁卯又掩昴。后汉《天文志》曰： 太白主奎娄胃昴毕觜参， 又主边兵。又晋《天文志》曰： 昴七星， 又为旄头胡星。李白统言之以太白也。自兹数年之后， 安史相继灭亡， 恢复两京，即此诗而验诸史， 盖可知矣。履胡之肠涉胡血。悬胡青天上，埋胡紫塞傍。齐贤曰： 崔豹《古今注》：秦筑长城， 土色斌皆紫， 汉塞亦然。故曰紫塞。士贝曰： 刘向《新序》曰， 野人之用兵， 鼓声则似雷， 号呼则动地。尘气充天， 流矢如雨， 扶伤举死， 履肠涉血。无罪之民， 其死者已量于泽矣。而图之存亡， 主之生死， 犹未可知也。其离仁

义则远矣。或曰紫塞者， 岱之有紫疆城， 城傍有草， 草生紫色， 故曰紫塞。胡无人，斌汉道昌。上贝曰： 《左传》，子毋谓秦无人。《汉文叙传》曰： 登我汉道。《武帝制》曰： 浸明浸昌之道。诗至汉道昌， 一篇之意已足。“陛下之寿三千霜， 但歌大风云飞扬，安用猛士兮守四方”。一本云无此三句者是也。使苏子由见之， 必不肯轻致不识理之诮矣。东坡云： 今太白集之有悲来乎？ 笑矣乎？ 及赠怀素草书数诗， 决非太白作， 盖唐末五代间齐已辈诗也。仆亦曰此诗末后三句， 安知非此辈所增乎？ 致使太白贻讥于数百载之后， 惜哉！ 虽然， 东坡能辩之， 颖滨直致讥焉， 是亦足以定二苏之优劣。今遂删去，后人具正法眼藏者， 必蒙赏音。

【僧贯休诗】《胡无人》：霍嫖姚，赵充国，天子将之平朔漠。肉胡之肉，烬胡帐幄，千里万里，唯留胡之空壳。边风萧萧，榆叶初落，杀气昼赤，枯骨夜哭。将军既立殊勋，

1954 年6月苏联送还

遂有胡无人曲。我闻之天子富有四海，德被无垠，但令一物得所，八表来宾，亦何必令彼胡无人？

【宋张舜民画墁集】《胡无人》：洛阳一少年，善达古今事。意欲隳单于，慨然陈五饵。当时长老以为笑，今日施行获其利。信哉敢谓胡无人，岁岁叩关来请吏。

【薛季宣浪语集】《胡无人》：胡无人，非无人，银山蹀躞胡马群。甲光射日开金鳞，续长飞雨旌填云。轰庭雷鼓声辚辚，柔然之地阵困轮。倾河鞭石居逡巡，浩歌但来轻比邻。白登幽国公当闻，帝久作溟漠君。高辛狗食吴将军，胡儿孤矢非周身。控弦虽多将累人，狼跳鸟击虚游魂。骄矜一息为微尘，枭雏井底蛙弥尊。余殃积恶天公嗔。胡无人，闻不闻。卫青去病迹已陈，窦侯乳臭椒房亲。胡无人，燕然错落铭干勋。

【唐吴融诗】《人》： 复盈盈，何年坠玉京。见人还道姓，羞客不称名。故事谙金谷，新居近石城。脸横秋水溢，眉拂远山晴。粉薄涂云母，簪寒• 水晶。催来两桨送，怕起五丝萦。髻学盘桓绾，床依宛转成。博山凝雾重，油壁隐车轻。额点梅花样，心通棘刺情。搔头邀顾遇，指约到平生。鱼网徐徐襞，螺卮浅浅倾。芙蓉褥已展，豆蔻水休更。赵女怜胶脸，丁娘爱烛明。炷香龙荐脑，辟魇虎输精。管咽参差韵，弦嘈{登}声。花残春寂寂，月落漏丁丁。柳絮联章敏，椒花属思明。剪罗成采字，销蜡脱朱樱。邂逅当投 ， 艰难莫拊楹。熨来身热定，舐得面痕平。匣镜金螭怒，帘旌绣兽狞，颈长堪鹤并，腰细任蜂争。滴泪泉饶竭，论心石未贞。必双成凤去，岂独化蝉鸣。书远肠空断，楼高胆易惊。数钱红带结，门时草旧裙盛。映柳阑干小，侵波略约横。夜愁遥寄雁，晓梦半和莺。翼只思鹣比，根长羡藕并。可怜衣带缓，休赋重行行。

【白居易长庆集】《人定》：人定月胧明，香销枕簟清。翠屏遮烛影，红袖下帘声。坐久吟方罢，眠初梦未成。谁家教鹦鹉，故故语相惊。

【徐凝诗】《白人》：暖风入烟花漠漠，白人梳洗寻山薄。泥郎为插珑{王忽}钗，争教一朵牙云落。

【刘驾诗】：《吊西人》：河湟父老地，尽知归明主。将军入空城，城下吊黄土。所愿边人归，岁岁生禾黍。

【陈羽诗】《伏翼洞送人》：洞里春晴花正开，看花出洞儿时回？殷勤好去武陵客，莫引世人相逐来。

【刘宾客诗】《送人之桂州》：旌旆过湘潭，幽奇得遍探。莎城百粤地，荇路九疑南。有地多生桂，无家不养蚕。听歌难辨曲，风俗自相谙。

【杜牧诗】《送人》：鸳鸯帐里暖芙蓉，低泣关山几万重。明专监半边钗一股，此生何处不相逢。

【杜荀鹤诗】《送人寄德清》：乱世人多事，耕桑或失时。不闻宽赋敛，因此转流离。天意未如是，吾心毋自欺。能依四其字，可立德清碑。

【弘秀诗集】《释无闷暮春送人》：折柳亭边手重携，江烟淡淡草萋萋。杜鹃不顾离人意，更向落花枝上啼。

【左偃诗】《送人》：一茎两茎华发生，千枝万枝梨花白。春色江南独未归，今朝又送还乡客。

【徐凝诗】《送人》：惆怅人间万事违，两人同去一人归。生憎平望亭前水，忍照鸳鸯

三千六卷

相背飞。

【江端本诗】《送人》：年衰岁晚有谁从，井臼无人伴敬通。当户秋山横积翠，拥阶霜叶委残红。倦游自笑裘先敝，赴敌谁知甲已衷。看取功名垂竹帛，不须咄咄更书空。

【元邓文原诗】《送人》：蟋蟀已在宇，凉风吹角巾。别离低壮士，富贵改全人。旅食貂裘敝，交游白发新。萧萧一樽酒，落日大江滨。

【耶律铸双溪醉隐集】《送行人》二首：十年鞍马往来程，学剑读书两不成。故国英雄应笑我，苦吟佳句送行人。经过离亭知几度，从前端的一千场。只疑折尽无情柳，不意东风吹又长。

【丁复桧亭藁】《送人》：千年客榜铜官下，秀色留人忆更看。平天头晚日薄，断蛟桥北风雪寒。金陵乃见高公子，彩笔能惊獬豸冠。近日教官浑不称，荐来休谓阻修翰。

【萨天锡石林诗集】《送人》：适意无南北，相逢江海边。乡关千里外，风雨一灯前。呼酒吾同醉，论文子独贤。分襟在今日，携手问何年。

【史轻邦梅溪词】醉客魂《浙江送人》：江痕妥贴，日光熨动黄金叶，阑干直下愁相接，一朵红莲，飞上越人楫。鲤鱼波上叮咛切，诗筒如线不曾别。明年好个春风客，五鹢交飞，身在玉皇阙。

【唐杨凌诗】《即事寄人》：中禁鸣钟日欲高，北窗欹枕望频搔。相思寂寞青苔合，唯有春风啼伯劳。

【崔道融诗】《寄人》：花上断续雨，江头来去风。相思春欲尽，未遣酒樽空。澹澹长江水，悠悠远客情。落花相与恨，到地一无声。

【张泌诗】《寄人》二首：别梦依依到谢家，小廊回合曲栏斜。多情只有春庭月，犹为离人照落花。酷怜风月为多情，还到春时别恨生。倚柱寻思倍惆怅，一场春梦不分明。

【高僧诗集】《秋日寄人》：白鸟行从山觜没，青鸥群向水湄分。松斋独坐谁为侣，数片闲飞槛外云。

【陶弼诗】《再过阳朔寄人》：昔日儒衫今武车，重来耆老尚奔趋。后人相继皆清德，小吏回看半白须。条教谩为新楷法，官资犹作旧称呼。里门不闭皿畴辟，好买丹青别画图。

【元耶律铸双溪醉隐集】《寄人》：囊括乾坤计未竦，不知月去篋竟何如。如何万里惊尘下，未奉平安一纸书。

【刘文贞公集】《寄人》：香满檀心雪满枝，梨花开近海棠时。陇西鹦鹉藏金，海底珊瑚绞铁丝。劲画快心观晋字，清光在眼读唐诗。功名富贵非吾事，唯有幽人是所思。

【马清泉需庵集】《寄人》：双鬓星星，更能消几番离别。人北去，直教孤负清明时节。何处池塘春草梦，谁家院落梨花月。便子规枝上劝人归，空啼血。思往事，云千叠。休倚仗，心如铁。叹风埃褴缕浩歌长铗。和气已从天上日，暮寒洗尽山阴雪。待我公飞步到三台，须调燮。右调《满江红》

【唐曹邺诗】《答人》：偶来松树下，高枕石头眠。山中无历日，寒尽不知年。

【宋邵尧夫诗】《答人吟》：林下闲言语，何须更问为。自知无纪律，安得谓之诗。谁道闲人无事权，事权唯只是诗篇。四时雪月风花景，都与收来入近编。初春洛城梅开时，赏梅更吟梅花诗。梅花虽开难远寄，唯寄梅诗伸所思。

1954 年6月苏联送还

筋骸得似当年否，气血能如旧日无。却喜一般增长处，樽前谈笑有工夫。《春暮答人吟》：相逢经岁意何如，漫说为怜德不孤。咫尺洛阳春已尽，过从能忆旧时无。

【朱晦庵诗】《怀人》：吾党二三子，欲来从我游。尘机谅扰扰，遐诺终悠悠。空山日复晚，伫立怅夷犹。子厚伯崇有约不至

【韩涧泉集】《怀人》：北客知今可奈何，更看青奏入云和。东平东里应无恙，吴楚年深白发多。

【刘后村集】《怀人》：节物随时换，朱明斗转杓。波肥溪鱼与壮，风暖谷莺娇。青草溪头岸，红栏水际桥。怀人无数舍，我欲致书招。

【赵氵风诗】《怀人》因以见意：迥脱离微境，谈空不涉思。大中生菡萏，衣底见摩尼。梦幻人间世，虚烟笔下诗。西来应有意，无失为人时。

【蔡九峰诗】《和伯氏怀人韵》：怀人复怀人，怀忧不能写。沧浪有舟楫，便欲从东下。春寒雨琳琳，舟楫不可寻。临流一惆怅，直下万里深。

【葛山罗炎集】《怀人》：怀人不可见，望远意如何。天阔暮云合，夜寒秋雨多。谁吟招隐作。近得步虚歌。痛饮能来否，深溪剩芰荷。

【朱雍词】忆秦娥《怀人》：风萧萧，驿亭春信期春潮。期春潮，黄昏浮动，谁在江皋。碧云冉冉横溪桥，琼车未至馀香飘，馀香飘，一帘疏影，月在花梢。

【冯延巳阳春集】舞春风《怀人》：严米庄才罢怨春风，粉墙画壁宋家东。蕙兰有恨枝尤绿，

桃李无言花自红。

燕燕巢时罗幕卷，莺莺啼处凤楼空。少年薄幸知何处，每夜归来春梦中。

【刘行简苕溪集】青玉案《怀人》：小山遮断蓝桥路，恨短梦难飞去。长记修眉萦曲度。约花开槛，映风招袖。总是怜渠处。

追欢我已伤迟暮，犹有多情旧时句。极目高楼千尺许。竹枝三唱，为君凄断，东日西边雨。

【江湖续集】赵崇清平乐《怀人》：莺歌蝶舞，池馆春多处，满架花云留不住，散作一川香雨。相思夜夜情，青衫满袖啼红。料想故园桃李，也应怨月愁风。妒红欺绿，轻浪潮温玉。鸾袖· 香金录蔌，娇怯木消寒粟。

锦衾初罢承欢，宿妆微褪香穹。醉眼乍松还困，断云犹绕巫山。

【晏叔原小山琴趣外篇】丑奴儿《怀人》：夜来酒醒清无梦。愁倚阑干，露滴轻寒，雨打芙蓉泪不干。佳人别后音尘悄。瘦尽难弁，明月无端，已过红楼十二间。

【周紫芝词】宴桃源《道中怀人》：林外野塘烟腻。衣上落梅香细，瘦马步凌竞，人在乱山丛里。憔悴，憔悴，回望小楼千里。清平乐《怀人》：烟鬟敛翠，柳下门初闭。门外一川风细细，沙上暝禽飞起。今宵水畔楼边，风光宛似当年，月到旧时明处，共谁同倚阑干。

【赤城词】临江仙《秋夜怀人》：老屋风悲脱叶，枯城月破浮烟。谁人惨惨抱忧端，蛮歌犯星起，重觉在天边。秋色巧催愁鬓，夜寒偏着诗肩。不知桂影为谁圆。何须照床里，终是一人眠。

清平乐《怀人》：枕边清血，梦好离肠切。笑倚柳条同挽结，满眼河桥烟月。莺啼新晓葱珑，罗窗寂寞春空。只许梦魂相近，此生枉是相逢。

三千六卷

【胡五峰集】《赠人》：孝悌须知是本根，万般功行且休论。圣门事业无多子，守此心为第一门。

【张氏诗】《赠人》：云鬓慵梳睡不，倚阑听燕语虚檐。春愁自是无重数，生怕东风揭绣帘。

【元耶律铸双溪醉隐集】《近休隔句赠人》：不知何事伤游子，谩折闲花尽日吟。转觉无机是啼鸟，静依芳草说春心。

【张伯雨诗】《赠人》：手种梧桐斫素琴，亲开石沼写米禽。人间日日朱门别，江上年年碧草深。勾漏丹砂惭自乞，鹿门妻子愿同寻。我今五十身多病，翘首南云望故林。

【王景初兰轩集】《赠人》：半夜天风起邓林，寒枝无侣堕惊禽。茫茫宇宙无穷事，郁郁英雄未了心。不向青云争得路，且将白雪觅知音。招鬼幸有巫阳在，山鬼宁忧薜荔深。诗号山鬼漫通灵，正事何曾补半星。千里江湖南北路，三年风雨短长亭。乡心杳杳孤云远，旅思绵绵宿酒醒。赖有黄金台上客，不妨弹剑写飘零。

【马清泉需庵集】《赠人》二首水龙吟：翩翩诗笔清新，百年谁识青云士。银钩瘦硬通神，白茧乌丝名世。璞玉浑金，难定价，终归良器。秋风一曲，声合太古，唯有知音会。　　天地青蝇扰扰，只依旧，岁寒苍翠。似当时，刘晏点鞭马上，钱流满地。未展经纶，米盐细故，此心如水。待锋车趣召，玉堂挥翰，草金銮制。元龙豪气消磨，鬓毛衰飒成何事。九衢乌帽黄尘，几负花前沉醉。落落情怀，悠悠岁月，欲归无地。三年太学，朝还夕去，笑坐客，青毡弊。　　一线微官束缚，似秋菊，落英无味。暮凉风景，片帆烟雨，长河千里。今日南来，倚楼王粲，不堪憔悴。问荆州早晚，定垂青顾，写平生滞。

【赵彦端介庵集】《席上赠人》：桃根桃叶，一树芳相接。春到江南三二月，迷损东家蝴蝶。殷勤踏取青阳。风前花正低昂。与我同心支子，报君百结丁香。

【孙居敬畸庵词】风入松《次韵代赠人》：王孙去后几时归，音信全稀。绿痕染遍天涯草，更小红已破桃枝。此恨无人共说，梦回月满楼时。只应明月照心期，一向舒眉。若还早遂蓝桥约，更不举玉盏东西。怎望黄金屋贮，只图夸道于飞。画梁燕子报新归，好语全稀。庭芳侵亚红相对，却羞见蕊蕊枝枝。说与吹箫旧侣，痴心指望多时。朝云暮雨失欢期，碧画谁眉。愁立处桐荫转，又还是红日将西。谩道梅花纸帐，鸳鸯终待双飞。

1954 年6月苏联送还

【宋张敬斋诗】《活人》：扁鹊仓公一笑还，顿令僵仆忽开颜。君于舟邝处传衣钵，名与古人齐等班。直欲阴功垂后世，肯同流俗战蜗蛮。书生若得君医法，医国还同反掌间。

【邵尧夫诗】《为人吟》：为人须是与人群，不与人群不尽人。大舜与人焉有异，帝尧类族亦推伦。人心龃龉一身病，事体和谐四海春。心在四支心是主，四支又复远于身。

【章玉堂集】《和人》：笔下云霞落彩笺，诸君清思尽佳篇。谁人读得郊居字，流水汤汤正满弦。

【李跨鳌先生集】《大雪不宜干人》：漫弥江天霏雪，市薪黄金粲环　。大寒叵堪出门户，已麾中涓束漫谒。著作千卷字不同，下希牧守上三公。塌西有酒鹅儿色，鸿音读书句成拍。句成拍，不是平生等闲客。

【韩元吉诗】《逢人》一首：逢人侣相识，初不辨名字。折腰致寒暄，但道久睽异。归来省眉目，仿佛犹梦寐。自非知心交，君辈定难记。将无半面别，正恐呼声侣。中年况多忘，错认固无意。典刑要深思，摸索岂难事。尚想睢阳公，一见了奴隶。

【邵真诗】《寻人偶题》：日昃不复午，落花难归树。人生能几何，莫厌相逢遇。

【滕玉霄诗】《吟人》：吟人瘦倚曲阑干，酒醒香销午梦残。燕子不来春社过，半帘竦雨杏花寒。

【刘文贞公集】《湖上期人不至》：岸草汀花眼底稠，采莲一曲转兰舟。尊中绿酒不来醉，陌上红尘何处游。砌锦芙蓉已含恨，分丝杨柳莫牵愁。揽杯独酌斜阳里，望断碧云天际头。

【范德机诗】《西谷访人不遇》：出郭幽人晚未归，青天咫尺见何稀。一年只有春情好，多是杨花学雪飞。

【杨叔能诗】《若人》三首：襟怀颜面不相谋，作伪心劳示德休。堂上已栖巢幕燕，阶前犹系蹊田牛。常居经史为奇货，欲陷衣冠入浊流。暗室伏机微笑出，定知人有破家忧。势利场中论结交，煦愉便辟伪如毛。乃知贫是试金石，更觉刚欺切玉刀。害物阴谋深可畏，附炎谄笑一何劳。布衣脱粟资高卧，洗眼残年看尔曹。哀痛淄州城再破，千里萧条断烟火。当时逃难逾黄河，二纪归来非故我。眼前十口不安生，白头又复辞先茔。若人方寸包藏恶，害物惨于城陷兵。

【宋刘彭城集】《首春学省同舍十一人集王彦祖为主人人赋十韵得河字》：意远智无涯，乐少忧常多。浮生共兹理，达士默谓何。岁月如奔车，冰霜变阳和。废书独长叹，倚席仍浩歌。王子家千金，世勋誓山河。敕厨具丰羞，载酒信所过。重帘筛劲风，暖日苏庭柯。左手持蟹螯，一爵朱颜[西也]。衰老愧投分，爱贤心匪他。相矜不及门，聊欲陈四科。

【宋陈古灵集】《人生天地间》：天无私覆心，地无私载德。人生天地间，荣辱可相隔。农者不释耒，朱门列鼎食。巧妇不下机，公子罗纨饰。富贵岂劳心，饥寒空努力。惟有北邙山，冢墓皆荆棘。

【韩诗】《人难》：人难会合易睽离，更把言谈著在诗。君去南丰我南涧，其间不待两相知。

【任希夷斯庵集】《人间》：人间无处着东风，万紫千红扫地空。寂寞园林晴日永，柳花零落绿阴中。

【洪适盘洲集】《人生不满百》：人生不满百，蟪蛄等春秋。花月多风雨，何不蜡屐游。

三千六卷

朱光忽以驰，退舍未易留。生前一杯乐，难与昧者谋。临流羡芳，欢言泛轻舟。

【江湖续集】《拟人生不满百》：人生不满百，譬如朝露日希。白日入虞渊，胡不秉烛嬉。大耋嗟晷短，多忧亦奚为。君看玄庐道，车需车停时。何晨当及旦，佳会当及期。

【诗学绘章】《子西赠兴宗达人》：身闲性复恬，车马塞闾阎。好义黄金尽，穷书白发添。厨烟烧野笋，砚水汲秋蟾。所积功兼行，高于太华尖。

【司马温公传家集】《还陈殿丞原人论》：宗密所撰，破自然破元气破天明佛性。品物芸芸游太虚，不知谁氏宰洪炉。一株花落分荣辱，万窍风号见有无。觉后共占犹是梦，夜中所得亦非珠。何如鼓瑟浴沂水，春服成时咏舞雩。

【唐李嘉• 诗】《自苏台至望亭驿》：野棠自发空流水，江燕初归不见人。

【杜工部诗】《送赵十七明府知县》：山雉迎舟楫，江花报邑人。《江陵望幸》：风烟含越鸟，舟楫控吴人。《崔氏东山草堂》：有时自发钟磬响，落日更见渔樵人。《发潭州》：岸花飞送客，樯燕语留人。

【钱起诗】《江行无题》：静听江叟语，俱是厌兵人。《再得毕侍御书闻巴中卧疾》：数重云外树，不隔眼中人。《送郎四补阙东归》：徒言树萱草，何处慰离人。《题漫处士山居》：苔绕溪边径，花深洞里人。《送元中丞江淮转运》：欢沾赐帛老，恩及卷绡人。

【刘长卿诗】《题大理黄主簿湖上高斋》：竟日窗中岫，终身林下人。《送崔归上都》：早莺何处客，古木几家人。《疲兵篇》：赤心报国无片赏，白首还家有几人。《送刘萱道州谒崔大夫》：信陵门下三千客，君到长沙见几人。《饯别王十一南游》：飞鸟没何处，青山空向人。《曲阿对月别岑况徐说》：犹见南朝月，还随上国人。《逢雪夜宿芙蓉山主人》：柴门闻犬吠，风雪夜归人。《负谴后登千越亭》：落日独归鸟，孤舟何处人。《送

侍御贬郴州》：几路三湘水，仝家万里人。《送任侍郎黔中充判官》：猿随万里客，鸟似五溪人。

【皇甫冉诗】《送郑二之茅山》：吠犬鸣鸡儿处，条桑种杏何人。《送李丞归本道》：关河三晋路，宾从五原人。《常建听琴秋夜赠冠尊师》：琴当秋夜听，况是洞中人。

【张说之诗】《将赴朔方军》：恭凭神武策，远御鬼方人。

【李太白诗】《月下独酌》：举杯邀明月，对影成三人。

【司空曙诗】《送夏侯审赴宁国》：山叠陵阳树，舟多建业人。《送鄂州张别驾襄阳觐省》：带雪半山寺，行沙隔水人。《哭• 上人》：何言芳草口，自作九泉人。

【窦牟诗】《奉城园闻笛》：满目山阳笛里人。

【窦巩诗】《赠阿史舟阝都尉》：年来马上浑无力，望见飞鸿指似人。

1954年6月苏联送还

【白居易诗】《读张藉古乐府》：言者志之苗，行者文之根。所以读君诗，亦知君为人。《新制布裘》：安得万里裘，盖裹周四垠。稳暖皆如我，天下无寒人。《雪夜对酒招客》：醉怜今夜月，欢忆去年人。《题孤山寺山石榴花示诸僧众》：香尘拟触坐禅人。《寄题周厅前双松》：尽日不寂寞，意中如二人。《邯郸至除夜思家》：想得家中夜深坐，远应说着远行人。《醉后狂言酬赠萧殷二协律》：若令在郡得五考，与君展覆杭州人。《自题写真》：静观神与骨，合是山中人。《寄崔少监》：弹为古宫调，玉水寒冷冷。自觉弦指下，不是寻常人。《春老》：歌舞屏风花障上，几时曾画白头人。《临江送夏瞻》：愁见舟行风又起，白头浪里白头人。《咏身》：周南留滞称遗老，汉上羸残号半人。

【吕温诗】《江陵醉中留别坐客》：今日烟波九疑去，相逢尽是眼中人。

【施肩吾诗】《春日钱塘杂兴》：昨夜雨多春水阔，隔江桃叶唤何人。《题禅僧院》：谷鸟自啼猿自叫，不能愁得定中人。《同张炼师溪行》：每见桃花逐流水，无回不忆武陵人。

【张籍诗】《灵都观李道士》：素书天上字，花洞古时人。《闲居》：尽说无多事，能闲有几人。《和左司元郎中秋居》：直去多将药，朝回不访人。《送和蕃公主》：邑司犹属宗卿寺，册号还同虏帐人。《送邵州林使君》：俗朴应无争竞人。

【韩昌黎诗】《题木居士》：偶然题作木居士，例有无穷求福人。《韶州留别张端公使君》：鸣笛急吹争落日，清歌缓送款行人。

【杜牧诗】《赠渔父》：自说孤舟寒水畔，不曾逢著独醒人。《紫薇花》：桃李无言又何在，向风偏笑艳阳人。

【李商隐诗】《同学彭道士参寥》：月中桂树高多少，试问西河斫树人。

【薛能诗】《柳枝词》：别有出墙高数尺，不知摇动是何人。

【赠解诗歌人】：朝天御史非韩寿，莫窃香来带累人。

【贾岛诗】《哭柏岩禅师》：自嫌双泪下，不是解空人。《延康吟》：不爱延康里，爱此里中人。《暮过山村》：怪禽啼旷野，落日恐行人。

【李群玉诗】《答友寄新茗》：愧君千里分滋味，寄与春风酒渴人。《黄陵庙》：轻舟小楫唱歌去，水远山长愁杀人。

【刘沧诗】《代友人悼姬》：清鸟罢传相寄字，碧江无复采莲人。

【温飞卿诗】《咏》：恨容偏落泪，低态定思人。

【顾非熊诗】《会中赋得新年》：暗生无限事，潜老几多人。

【胡曾诗】《长沙》：故乡犹自嫌卑湿，何况当时赋鹏人。

【曹唐诗】《小游仙》：玉童私地夸书扎，偷写云瑶暗赠人。

三千六卷

【罗隐诗】《东归》：唯将白发期公道，不觉丹枝属别人。《送人赴职任褒中》：万转江山通蜀国，两行珠翠见褒人。

【崔涂诗】《送友人归江南》：定过林下寺，应见社中人。《巫山庙》：梦觉传词客，灵犹福楚人。

【陆龟蒙诗】《过张• 处士丹阳故居》：闻道平生偏爱石，至今犹泣洞庭人。

【崔道融诗】《长门怨》：错把黄金买词赋，相如自是薄情人。

【韩诗】《无题第四》：佩声犹隔箔，香气已迎人。

【刘驾诗】《别道者》：舜华还笑人。

【杜荀鹤诗】《赠质上人》：逢人不说人间事，便是人间无事人。

【张• 诗】《寄灵澈上人》：独树月中鹤，孤舟云外人。

【方玄英诗】《书原上鲍处士屋壁》：绕舍山多却碍人。《睦州吕郎中郡中坏溪亭》：闲花半路犹迷蝶，白鸟双飞不避人。《送班主簿入谒荆南韦常侍》：波移彭蠡月，树没汉陵人。

【耿诗】《送郭正字》：积雪商山道，全家楚塞人。《送友人游江南》：潮声偏惧初来客，

海味唯甘久住人。《送友贬岭南》：湖上北飞雁，天涯南去人。

【岑嘉州诗】《送张献心充副使归河西杂句》：澄湖万顷深见底，清水一片光照人。《与县源少府泛陂》：载酒入天色，水凉难醉人。

【元微之诗】《寄乐天》：唯应鲍叔犹怜我，自保曾参不杀人。《晚春》：柴扉日暮随风掩，落尽闲花不见人。

【孟浩然诗】《长安早春》：草迎金埒马，花伴玉楼人。

【刘梦得诗】《初至长安》：老大归朝客，平安出岭人。

【宋之问诗】《寒食还陆浑别业》：野老不知尧舜力，酣歌一曲太平人。

【吉师老诗】《放猿》：啼时莫近潇湘岸，明月孤舟有旅人。

【许棠诗】：《送省玄上人归江东》：留偈别都人。

【鲁太师诗】《刻清远道士诗因而继作》：剑池穿万仞，盘石坐千人。

【童蒙诗训】：人俱天地体，身为天地心。居中职任重，天地望人深。

【兼金合璧】人《事对》：最灵前刑法志，夫人肖天地之貌，怀五常之性，聪明精粹，有生之最灵者也。为贵《孝经》圣治，子曰：天地之性人为贵。贵其异于万物也。

禀气后崔瑗命子实曰：人禀天地之气以生

1954 年6月苏联送还

生而静《礼乐》记： 人生而静， 天之性也。感物而动， 性之欲也。清者贤后李固气之清者为神， 人之清者为贤。备体而成礼， 礼器， 礼也者， 犹体也。体不备， 君子谓之不成人。设之不当， 犹不备也。赋对怀五常之性， 一元判于洪蒙。命两间者人， 两仪分于上下。抱阴阳之气； 得仁义之粹。均是物耳感秀异之气； 独惟人者钟精粹之姿。受夫一气之中， 既无毛羽可以御寒暑于外； 怀此五常之美， 又无爪牙可以奉嗜欲于己。性禀一元； 情涵六气。戴高而履厚； 别声而食味。命则受帝， 生而禀彝。心之端也仁义礼智信；性所有者貌言视听思。与两仪而克肖， 涵五气之最清。猛如虎豹也或槛而或圈； 力若牛马也必驱而必驰。俱有五常之道； 均涵一性之天。均以赋命， 生而秉彝。其气也成阴阳之秀； 其貌也肖天地之仪。率性谓道， 受中以生。

【群书足用】：人 《事对》：有能有为书， 与形与貌庄。事实 名君 孟子曰：何以异于人哉？尧舜与人同耳。孟离娄下曹交问曰：人皆可以为尧舜。告子下武王曰：惟人万物之灵。书泰誓上人之有能有为，使羞其行而邦其昌。洪范武帝 人受命于天，固超然异于群生。入有父子兄弟之亲，出有君臣上下之义，粲然有文以相接，欢然有恩以相爱，此人之所贵也，是其得天之灵贵于物也。孔子曰：天地之性人为贵，明于天性，知自贵于物，然后知仁义。前董仲舒策圣贤问管仲曰人也。语十四经人之所助者顺。系辞上人生而静，天之性也。记乐记诸子人皆有不忍人之心，孟公孙上人之有是四端也。同上人之所以异于禽兽者儿希。离娄下君子所以异于人者，以其存心也。同上人无有不善告子上欲贵者，人之同心也。人人有贵于己者，弗思耳。同上人之所不学而能者，其良能也。所不虑而知者，其良知也。尽心上仁也者，人也。尽心下人之所以为人者何以也，以其有下也。荀非相水火有气而无生，草木有生而无知，禽兽有知而无义。人有气，有知，亦且有义，故最为天下贵也。力不若牛，走不若马，而牛马为何用也。曰人能群，彼不能群也。人何以

三千六卷

能群？曰分。分何以能行？曰义。故宫室可得而居也，故序四时，裁万物，兼利天下，无他故焉，得之分义也。王制人相忘于道术，庄大宗师道与之貌，天与之形，恶得不谓之人。德充符精通灵符与造仁者为人。淮原道训冲和气者为人。列天瑞敢问何如斯可谓之人？曰取四重，去四轻，则可谓之人。杨修身诸史人亟天地阴阳之气，有喜怒哀乐之情。礼乐志凡人所以贵于禽兽者，以有仁爱知相敬事也。后卓茂传人非天地无以为生，天地非人无以为灵。刘陶传人禀五行之全气以生，故于物为最灵。唐五行志万物莫灵于人。陈子昂传惟人之初，总总而生，林林而群。柳宗元传人之能为人，由腹有诗书韩符读书城南体题禀灵，受中。冲和， 最灵。最贵， 秉彝。赋偶具彼万善， 浑然一天。

性则惟贵， 神而匪愚。
气质均赋， 粹精内全。
凡尔赋质， 同然秉彝。
物则兼伍， 着在秉彝之始； 聪明均禀， 根诸肖貌之先。
与形与貌， 盖自受中之日； 有亲有义， 实原秩典之天。
赋隔色被而生， 戴氏述其端之语； 中居以应， 孔生陈此性之辞。

【声律会元】：人　　事偶　秉彝《· 民诗》：天生· 民， 有物有则。民之秉彝好是彝德。五行之秀《记》《礼运》：故人者， 天地之德， 阴阳之交， 鬼神之会， 五行之秀气也。注： 言人兼此气性纯也。疏， 秀， 谓秀异， 言人感五行秀异之气， 故有仁义礼智信，性是五行之秀气也。天地之心《记》《礼运》，人者天地之心， 五行之端也。食味别声被色而生者也。注： 此言气性之效也。曰仁与义《说卦》：立人之道曰仁与义， 疏， 立人之道有二种之性， 口爱专之仁与断割之义， 作易本顺此道理。体题禀灵， 秉彝。钟秀，函性。为贵， 爱衷。最灵， 常性。赋偶凡曰肖貌， 孰非秉彝。良知良能同得于至和， 有物有则实均于常性。
为物之贵， 秉彝则均。
具乃五常之性， 为乎万物之灵。
仁人　反题爱人， 用国。利物， 博爱。在上， 无敌。赋偶动也有爱， 存焉以神。
谊当正也， 非汲汲于谋利； 乱必遏也， 盖拳拳乎吊民。
谓势如磐石， 虽有道以固本； 然兵若时雨， 实存心于拯民。
位则宜在， 心乎爱人。

1954 年6月苏联送还

【书林事类】：人　故人性者，圣王之田也。修礼以耕之，陈义以种之，讲学以耨之，本仁以聚之，播乐以安之，人不爱其情。故天不爱其道， 地不爱其宝， 人不爱其情。注： 嘉端出人情至礼运人情善恶混修其善则为善人。修其恶则为恶人扬。四端恻隐之心仁之端， 羞恶之心义之端， 辞让之心礼之端， 是非之心智之端， 人之有是四端， 犹其有四体也。孟子。三才易之为书也， 广大悉修， 有天道焉， 有人道焉， 有地道焉。藏其心不可测度也。饮食男女， 人之大欲存焉。死亡贫苦， 人之大恶存焉。故欲恶者， 心之大端也。藏其心不可测度也。民亟五常性前地理志， 凡民亟五常之性， 而其刚柔缓急音声不同。系水土之风气， 故谓之风。好恶取舍动静亡常， 随君上之情欲。故谓之俗云。性善恶孟子曰人性善， 荀子曰人性恶， 杨子曰人之性善恶混。韩原性。民受天地之中以生所谓命也， 是以有动作威仪之则以定命也。能者养之以福， 不能者败以取祸。疏， 天地之中，谓中和之气。成十三年刘康公云云。

【拦江网】：人　体字禀灵， 肖貌。秉彝， 受中。中和， 精粹。最灵， 为贵赋句灵异万物。性均五常，
函阴阳之气。必有根阴阳之极； 肖天地之貌， 当为立天地之心。
气禀五行之秀， 生钟万物之灵。
为大为小乃天地之吾体。与形与貌， 即阴阳之互根。
求哲人　体字深识， 旁明。爽邦， 辅后。赋句其辅后兮不负敷求之意， 其用刑兮自形有善之辞。
式严所用， 知自足以作则， 永惟尔暨， 明岂徒于保身。
汤敷尹智， 竭殷士之其训； 宣命甫明， 示周贤之令仪。
明无如甫， 则式辟命甫； 智莫若伊， 则宅师举伊。
【群书足用】：感人　事对老癃， 武夫； 思德， 流涕； 文帝， 德宗； 流惠泽， 尚德教。《唐权德舆传》：事实　名君。舜至诚感神，矧兹有苗书大禹谟
汉文帝，山东吏布诏令。民虽老羸癃疾，愿须臾毋死，思见德化之成也。前贾山至言光武，邓公徒步而赴兴武，至使关河响动，怀赴如归后邓禹等论唐，家承隋苛虐，以仁厚为先。太宗见明堂图，始禁鞭背，列圣所循，皆尚德教，故天宝大盗窃发，俄而夷灭。盖本朝之化感人之深也。唐德舆传感人心者流惠泽同上德宗，景亮劝曰：陛下罪己不至则感人不深。卢景亮传与众庶同其忧患，士伍共其有无，乃能使捐躯命而扌干寇仇。所谓感人心而天下和平，此其效也。弘清净无欲之风，守慈俭不贪之宝，是将感人心而天下服。并同上陆贽为帝言陛下诚不吝改过，以言谢天下，使臣持笔无忌，庶叛者革心，帝从之，故奉天所下制书。虽武夫悍卒，无不感动流涕。本传《易》曰：圣人感人心而天下和平。夫感者，诚发于心而形于事。人或未谕，故宣之以言，言必顾心，心必别事。三者符合，不相逾越，本于至诚，乃可以求。感托以诚，则人心感，感则不令而事成。言克诚而人心必感，人心既感而天下平。并奏义

三千六卷

意不诚则人皆疑，疑于人者，人亦疑焉。兆人疑之，将欲感人心，致于和平，是犹却行而求及前人也。同上宪宗。田弘正，效魏博六州丁朝，宪宗遣度遍至属州，布扬天子德泽，魏博欢服裴度传《六经》，咸感也。柔上刚下二气。诸子。感而后应，迫而后动。庄克意文集圣工知亿兆之多不可以智力服，故一其至诚之意而感人之不诚也。唐陆贽奏议体题潜通， 默孚。默通， 潜动。赋偶建武一书， 见者随服； 奉天一诏， 叛因革心， 东征箪食， 孰不迎武； 北军左衽， 谁非为刘。
动则丕应； 触无不随。
虽癃老羸疾， 愿观诏令之布； 虽武夫悍卒， 奋激制书之下。
仁以入之， 则鹤阴而子和； 宽以结之， 则虫鸣而螽跃。
赋隔周德上昭， 咸起附周之慕； 汉仁固结， 孰非吟汉之思。
【拦江网】：感人　体字德教， 惠泽。默通， 潜动。丕应， 随服。
赋句江南一誓， 河海重晏。
紫云等语， 鬼神实临。
随触而应， 道化之机然。不言而喻， 君民之天者。
虽龙见尸居， 处此九重之奥。然鹤鸣子和， 原于一念之真。
治道莫如立国之深仁， 人心均有戴君之大义。
山东非细故动悍卒之流涕， 河北岂小变激忠臣之效力。
癃老果何心， 观者扶杖。童稚亦奚意， 从而满车。
逆丑虽张， 难消六馆之正色。强藩虽梗， 愈激雨河之誓死。
誓不与生俱感泣惟李， 士愿以死决感诚有张
体题默孚， 诚感赋偶动则丕蹊， 触无不随。
虽羸老癃疾， 愿观诏令之敷， 虽武夫悍卒， 奋激制书之下。
仁义累年结汉泽久， 忠厚数世沐周化深。
动人　附，鼓舞万民　事实　名君尧舜行德则民仁寿，夫上之化下，犹泥之在钧，唯甄者之所为，犹金之所　，犹冶之所铸，绥之斯来，动之斯和，此之谓也。前董仲舒策汉哀帝、丞相王嘉对曰：动民以行不以言，应天以实不以文。下民细微，犹不可诈，况于天神明而可欺哉！民心悦而天意得矣。息夫躬传光武：至使关河响动，怀赴如归。后邓禹等论唐高祖：应龙之翔云雾而从，震风薄怒，万窍不约而号，物自然相动耳。唐刘文静传赞太宗：帝王之将兴，其威灵气焰有以动物悟人。士有一概，皆填然跃而附之。刘弘基等赞名臣　李膺：进拔险之中，蕴义生风以鼓动流俗，使天下之士，奋迅感概，波荡而从之。后本传等论

1954年6月苏联送还

《六经》：动而悦随易随卦情动于中而形于言，不知手之舞之，足之蹈之也。诗大序诸子：至诚而不动者，未之有也。不诚，未有能动者也。孟离娄上至诚则动金石，上文注鼓舞万民者，其惟号令乎扬先知立政鼓众，动化天下，莫尚于中和。同上诸史：乐者，发于和而本于情，接于肌肤，藏于骨髓。前董仲舒策体题交感，悦随。丕应，默感。体字悦随，咸感。丕应，默孚。交感，悦服。至诚，实行。

【兼金合璧】：结人结民心同。事对　积德新马周传：上疏历观夏商周汉之有天下，传祚相继，多者八百年，少者犹四五百年，皆积德累业，恩结于人。陛下当隆禹汤文武之道，使恩有馀地，为子孙立万世之基。惟一心书泰誓武王曰：予有臣三千惟一心。高文宽仁后王昌等论，观更始之际，刘氏之余恩遗烈，英雄岂能抗之哉！然则知高祖孝文之宽仁，结于人心深矣。周人之思召公爱甘棠，又况其子孙哉！刘氏之再受命，盖以此乎。其不解乎礼檀弓殷人作誓而民始畔，周人作会而民始疑，苟无礼义忠信诚悫之心以莅之，虽固之民其不解乎？疏人君之身，诚无礼义忠信，诚实质悫之心以临化之，虽以言辞誓令坚固结之，民其不散离贰矣乎！事要恩结民心前高惠文功臣表，成王察牧野之克。顾群后之勤，其恩结于民心，功光于王府也。赋偶厚德素积，宽恩益深。德业素著，宽仁有馀。世渐仁而摩义，下沦肌而浃肤。戴上之情固甚胶漆，爱君之念浃诸骨髓。仁渐义摩积之既久，德博恩隆感之益深。顺而缔之，则君臣胶漆之愈固，严而绝之，则尔汝蕃篱之莫通。易感者人心，难忘者君德。四方共戴以犹昔，万口绝吟而至今。凡岂弟慈祥之及，自欢忻爱戴之深。切山东父老之愿，兴司隶威仪之喜。德厚恤下，功高拯民。爱民利物莫匪博济，履信思顺得其多助。私意尽屏，宽恩悉均。赋隔泽厚高光四百年无二志，惠成文武三千臣惟一心。

三千六卷

自昔先王沦此肌肤之泽， 迨今累业固于胶漆之心。

【记纂渊海】：厚己薄人子丰取刻予《荀子·君道》史　　今铜　之宫数里而诸侯舍于隶人，门不容车而不可逾越。《左·襄二十一》勤民以自封。《国语·楚》不损用而大自润。《西汉·谷永传》董卓小孙七岁，爱之，以为己子。至杀人之子，如虮虱耳。《本传》平章事豆卢，革百官俸钱，皆折估，而卢父子独受实钱。百官自五月给，而卢父子自正月给。《通鉴·后唐》本朝，有毁其一钱之锥，必失色而营护之。至乃一怒而刀锯百生，一馋而俎醢千命，容态恬然，曾视一钱之锥不若。金玉已生，沙砾人命。《鸣道集》集　　如何织纨素，自著蓝缕衣。孟东野宾客欢娱童仆饱，始知官职为他人。《白乐天集》年年道我蚕辛苦，底事浑身着苎麻。《杜荀鹤集》
蚕老茧成不庇身，蜂饥蜜熟属它人。白乐天
以己体人
经　　无自广以狭人。《书·咸有一德》
大夫跋涉，我心则忧。《诗·载驰》
邻有丧，舂不相。里有殡，不巷歌。《礼·曲礼》
上所恶于下，毋以事上。所恶于上，毋以使下。《记·大学》
施诸己而不愿，亦勿施于人。《记·中庸》
己欲立而立人，己欲达而达人。《语·雍也》
子食于有丧者之侧，未尝饱也。《语》
子贡曰：有一言而可以终身行之者乎？子曰：其恕乎？己所不欲，勿施于人。《语·卫灵公》我不欲人之加诸我也。吾亦欲无加诸人。《公冶长》史　　晋荀吴围鼓，鼓人或请以城叛。穆子曰：或以吾城叛，吾所甚恶也。人以城来，吾独何好焉。《左昭十五》楚王曰：人之爱其子也亦如余乎？《左·昭十三》晋祖逖牙门童建，杀内史周密降后赵石勒，勒辄送首于逖曰：叛臣外吏，吾之深仇，将军之恶犹吾恶也。《通鉴·晋元纪》互入疾恶蘧伯玉耻独为君子。东汉顾荣与同寮宴，见执炙者有欲炙之色，荣割炙[口酋]之。坐者问其故，荣曰岂有终日执之而不知其味？晋本传庾亮所乘马有的颅，殷浩以为不利于主，劝亮卖之。亮曰：曷有己之不安而移之于人？晋本传秦王坚召代长史燕凤问代所以乱故，凤具以状对。坚曰：天下之恶一也，乃执君及斤，至长安车裂之。《通鉴·晋武纪》阴铿尝与宾客宴饮，见行觞者，因回酒炙以授之曰：吾侪终日酣酒，而执爵者不知其

1954 年6月苏联送还

味，非人情也。南史山南地热，上以军士未有春服，亦自御夹衣。通鉴德宗传记

晏子：古之贤者，饱而知人饥，温而知人寒。《晏子春秋》集

众鸟欣有托，吾亦爱吾庐。陶渊明视人之瘼，如[火票]疽在身。《刘宾客集》稳暖皆如我，天下无寒人。白乐天若知其心既安而思所以安人，其性既适而思所以适物。不以自乐而忽鳏寡之苦，不以自逸而忘稼穑之劳。劳， 一作勤， 吕和叔文以己度人秋子 [土酉]井之蛙谓东海之鳖曰：吾跳梁乎井杠之上，入休乎缺民之崖，赴水则接掖扶颐，蹶泥则没足灭跗。还蚌蟹与科斗，莫吾能若也。且夫擅一壑之水。而跨[土酉]井之乐，此亦至矣。夫子奚不时来入观乎？《庄・秋水》互入见闻浅狭群蚁观鳖隐如岳，蚁曰：彼之冠山，何异我之戴粒，逍遥封壤之颠，伏乎窟穴也。符子集

辩士多毁訾，不闻谈己非。《唐文粹》本朝韩浦韩洎咸有词学。浦尝轻洎，语人曰：吾兄为文，譬如绳枢草舍，聊庇风雨。予之为文，是造五凤楼手。《杨文公笔谈》舍己从人经舍尔灵龟，观我朵顺。凶《易颐卦》子

人病舍其田而芸人之田，所求于人者重，而所以自任者轻。《孟子・尽心下》为之诡遇，一朝而获十《孟子・滕文公上》史

黄歇与太子谋曰：初歇与太子为质于秦不如亡秦，与使者俱出，臣请以死当之。太子因变服为楚使者，御以出关，而黄歇守舍，常为太子谢病。度太子已远，乃自言于王曰：楚太子已归，出远矣。歇愿赐死。《通鉴・周纪》李云上书，帝怒，下有司逮云，时弘农五官椽杜众，伤云以忠谏护罪，上书愿与云同日死。《通鉴・汉桓纪》朱震收葬陈蕃尸，匿其子逸，事觉系狱，合门桎梏，震受考掠，誓死不言，逸由是得免。《通鉴・汉灵纪》侍御史景毅子顾，为李膺门徒，未有录牒，不及于谴，毅概然曰：本谓膺贤，遣子师之，岂可以脱漏名籍苟安而已，遂自表免。《通鉴・汉灵纪》集。士有经世筹，自无活身策。姚合苛责于人经

鲁人有朝祥而暮歌者，子路笑之。夫子曰：由，尔责于人，终无已夫。《记·檀弓上》子曰：小人使人也求备焉。《语·子路》子

苛烦者难为恭。《谯子·法训》责三光不照于覆盆之内。《抱朴子·辨问篇》

三千六卷

史

孙季舒与石宗酣燕，慢傲过度，崇欲表免之，裴楷谓崇曰：足下饮之狂乐，责人正礼，不亦乖乎？《晋·裴楷传》库狄伏连居室患蝇，杖门者曰：何故听入？《北史》集

自拳五色，迸入他人宅。却捉苍头奴，玉鞭打三百。《诗话》因难见人经　　万大之长，可以观政。《书·咸有一德》风雨，思君子也。乱世则思君子，不改其度焉。风雨如晦，鸡鸣不已《诗·风雨》观其器而知其工之巧，观其发而知其人之知。《记·礼器》岁寒然后知松柏之后凋也。《语·子罕》子

不容然后见君子，《家语》互见不苟合及道大不容六亲不和有孝子。国家昏乱有忠臣。《老子》养生者不足以当大事。《孟子离娄下》穷观其所为，达观其所与。《列子》贫则见廉，富则见义。生则见爱，死则见哀。尹邓子修身岁不寒，无以知松柏。事不难，无以知君子。《荀子大略舟》覆乃见善游，马奔乃见良御。《淮南子·说林训》如钟山之玉，寒岭之松。比之珉梓柳无殊也。及其烧以炉炭，三日而色润不改，处于积水，终岁而枝叶不凋，然后知其异于他玉众木也。刘子史　　李克曰：居视其所亲，富视其所与。达视其所举，穷视其所不为，贫视其所不取。《史·魏世家》互见致察举世混浊，清士乃见。史记伯夷传肥义曰：正臣难至而节见，忠臣累至而行明。同上

《赵世家》淮阴黥布等皆以诛灭，而何之勋烂焉？《萧何世家》天下昏浊，忠臣乃见。魏王豹传狗盗鸡鸣，孟尝君列此二人于宾客，尽羞，及有秦难，卒此二人拔之。《孟尝君传》互入兼收并蓄剧孟博母死，客送丧千馀。乘此亦有过人者，西汉袁盎传不遇盘根错节，何以别利器？《后汉·虞诩传》王祥之薨，奔赴者非朝廷之贤，则亲亲故吏而已，门无杂吊之宾。《晋书·本传》互见吊门王湛曰：直行平路，何以别马？唯当丁蚁封。《晋纪·邓粲传》唐李夷简弹杨凭，坐贬临贺尉，徐晦独至蓝田与别，后夷简荐晦为御史。晦曰：平生未尝望公颜色，公何从而取之？夷简曰：君不负杨临贺，肯负国乎？《通鉴》互见徇公忘私当一生一死间而后见其节。《唐元德秀传》疾风知劲草，版荡识忠臣。唐太宗赐萧禹诗见《本传》李世勋常侍宴，上从容谓曰：朕求群臣可托孤幼者，无以逾公，公往不负李密，岂负朕哉！《通鉴·唐太宗》马文举曰：不遇敌何以显壮士。同上集。宁如霜雪后，独见竹柏心。江淹诗时危见

1954年6月苏联送还

臣节，世乱识忠良。《选鲍》明远诗扶颠始知筹策长。《杜诗》绎骚之际，鲰亮弥彰。刘宾客火后见琮璜，霜馀识松柏。同上士穷乃见节义。韩文雨晦识鸡鸣之信，风高见隼击之威。白乐天磨涅始彰其坚白。杜牧之微风但觉衫香满，烈日方知竹气寒。吕和叔文不有百炼火，孰知寸金精。孟东野互见是真难灭破松见贞心，裂竹看直文。《唐文粹》天若无雪霜，青松不如草。地若无山川，何人重平道。唐于渎诗众木尽摇落，始见竹色真。孟东野诗互见事物相形本朝　　挥毫更想能一战，数窘乃见诗人才。《临川集》马之在厩也，驽骥杂处，饮水食刍。嘶鸣蹄契，求其所以异者蔑矣。及其引重车，取夷路，不屡策，不烦御，一顿其辔而千里已至矣。当是时驽马并驱，则虽倾轮绝勒，败筋伤骨，不舍昼夜而追之，辽乎其不可以及也。《临川文》得路方知异日心。《东坡诗》万木岁寒，配乔松于巨柏。众星夜艾，凛明月于长庚。东坡贺林待制启互见事物相形火数四百炎灵消，谁其代者当涂高。穷奸极酷不易取，始知文景基局牢。同上《古砚歌》栾布惟不废彭越之命，故高祖知其贤。李勋惟不利李密之地，故太宗许其义。《栾城集》受人恩而不忍负者，其为子必孝，为臣必忠。《鸣道集》不经大火烧，孰得真黄金。《栾城集》请观风急天寒夜，谁是当门定脚人。《邵尧夫诗》坐以致人经。匪我求童蒙，童蒙求我。《易·蒙卦》暗者谮明，明者不谮于暗。《易·蒙卦录注》子曰：德不孤必有邻。《语·里仁》子　　医门多疾。《庄·人间世》肉不慕蚁蚁慕肉。《庄·徐无鬼》

三千六卷

隐

良医之门多病人。木括之侧多枉木。荀川渊深而鱼鳖归之，山林茂而禽兽归之。《荀》树成荫而众鸟息，醯酸而蚋聚。《荀·劝学》山皋非为鸟植林，林茂而鸟自栖之。江湖非为鱼凿潭，潭深而鱼自归之。《刘子》史　　郭解入关，关中贤豪知闻其声，争交欢解。《史记·本传》陈平家贫以席为门，然门外多长者车辙。《西汉·本传》班彪家有赐书，好古之士自远方至，父党杨子云以下，莫不造门。《西汉·班固叙传》桃李不言，下自成蹊。《前汉·李广赞》役物以为养，任智而不恃力。此其所以为贵也。《前汉·刑法志》天下学士，靡然向风。《西汉·公孙洪传》仲尼修礼兴学于洙泗之间，四方俊髦，靡然向风。《晋戴邈传》传记　　砥砺之旁多顽钝。《说苑、杂言》贾逵口诵经文以教人，赠遗者盈积，或云逵非力耕，舌耕也。王子年《拾遗记》王勃能文，请者甚众，金帛盈积，人谓心织而衣，笔耕而食。张著《翰林盛事》集　　蓬居穷巷，轩冕结辙。陈子昂集一时皆慕与之交，诸公要人，争欲令出我门下。

韩愈作柳宗元墓衡镜高悬，文武矫首。张说之文不鞭而来，无胫而至。争奇骋怪，为公眼中之物。《唐文粹》本朝　　此人如精金美玉，不即人而人即之。东坡答黄鲁直书譬如止水之在，岂复劳心而鉴物。东坡文赐吕公著乞罢相不允批答因人而重经　　蔽芾甘棠，勿剪勿伐。召伯所发《诗·甘棠》子　　无仲尼则西山之饿夫。以东国之诎臣，恶乎闻。《扬子》连城之璧，痤影荆山。夜光之珠，潜辉郁浦。玉无翼而飞，珠无胫而行。扬声于章华之台，炫耀于绮罗之堂者，盖人为之举也。《刘子》柳下惠不遇仲尼，则贞洁之行不显。未免于三黜之臣。季布不遇曹丘，则百金之诺不扬，未离于凡虏之人。同上史　　伯夷叔齐虽贤，得夫子而名益彰。门巷之人，欲砥行立名者，非附青云之士，乌能施于后世哉！《史记·伯夷传》毛先生遂一至楚，使赵重于九鼎大吕。同上《平原传》庾乘游学宫为诸生庸，后能讲诵。自以卑第，每处下坐，诸生博士皆就雠问之，由是学中以下，坐为贵。《后汉·本传》河南尹羊陟，谒造赵一，言谈至曛夕，极欢。陟乃与司徒袁逢，共称荐之，名动京师，士大夫相想望其风采。同上《赵壹传》阮籍见张华《鹪鹩赋》曰：王佐才也。因是声名始著。《晋书》左思作《三都赋》成，人未知重，思以示张华，深称赞之，兼作序，豪贵竞写，都下为之纸贵。《晋书》许询移居屯之岩，常与沙门支遁，及谢安石，王羲之等同游往来，今屯呼为许度

1954 年6月苏联送还

岩。谢安有盛名，时人爱慕，有罢县还，安问其归资，答曰：有蒲葵扇五万，安乃取其中者捉之。士庶竞市，价增数倍。《晋书》杨雄作太玄，晚遭六续，玄道遂明。《王长文传》王导为司徒时，帑藏空竭库中惟有纟束数十端，鬻之不售，乃与朝贤俱制纟束布单衣，于是士人翕然服之，纟束遂踊贵，主者出卖，端直一金，其为时所慕如此。工羲之见一姥持六角扇卖之，羲之书其扇，各为五字。姥初叹惋，因谓姥曰：无苦，但言是王右军书，以求百金价。姥如言，人竞买之。已上并《晋书》传记

人有市骏马者三，且立市，人莫之知，伯乐一顾之，一旦而马价十倍。战国策郭林宗游洛阳，始见河南尹李膺，膺大奇之，遂相友善，于是名震京师。《郭林宗别传》慈廉江者，昔有李祖仁居此，兄弟十八人，并慈孝廉让，因此名江。《交州记》梁顾总始为县吏，一夕遇二人称是王粲徐干云：昔与公同府公刘桢也，乃诵其遗文，总悟以遗文数篇投令，令待之甚厚，时谓死刘桢，犹庇得生顾总。《太平广记》士非玉璧，谈者为价。《物理论》互见求援白乐天以诗谒顾况，因为延誉，声名大振。《幽闲鼓吹》集

昔欧冶改视，铅刀易价，伯乐所盼，驽马百倍。《文选》曹植表夜光之璧，显价于和氏之肆。千里之足，定功于伯乐之庭。《艺文类聚》载应璩荐和虑则笺一经品题，便作佳士。李白一顾之隆，骀足逾于山鹿。片言三重，鱼目轶于灵蛇。骆宾王一言之誉，东陵侔于西山，一面之荣，郑璞逾于周宝。《王彦升文集序》互见感谢昔虞阪之上，逸骥与驽骀俱疲；吴灶之中，孤桐共樵苏并爨。遇王良伯喈，遂腾声于千古。此诗若不遇王君，乃数十张故纸耳。唐韦纟晉作《孟浩然集序》，处州本王君名士源， 天宝中获孟浩然文集， 士源为之序。宋广平之沉下僚，苏公味道为使者，广平投以梅花赋，苏盛称之。自是方列于闻人之目。自是知英贤荦荦可外文字，犹用片言借说于先达之口，席其势而后骧首。当时矧碌碌者，畴能自异。刘宾客互见求援夫美不自美，因人而彰。兰亭不遭右军，则清湍修竹，芜没于空山矣。柳文本朝　　鹅毛赠千里，所重以其人。欧公岘山临汉上，望之隐然。盖诸山之小者，而其名特著于荆者，岂非以其人哉！其人谓谁，羊• 叔子，杜预元凯是也。《岘山亭记》温公营独乐园，在洛中诸园最为简素，人以公之故，春时必游。《鸣道集》互入生理门园池类黄叔度澹然无作，郭林宗一言，至今以为颜子、叔度之贤，无一见于外者，而后世犹信，徒以林宗之重。东坡《谢太保撰先人墓碣书》

三千七卷

永乐大典卷之三千七　　九真
1954年6月苏联送还
人

君　　人

【慎子】《君人篇》：君人者舍法而以身治，则诛赏夺与从君心出矣。然则受赏者虽当望多无穷，受罚者虽当望轻无己，民之所信者法也。今在赏者欲多，在罚者欲少，无法以限之，则不知所论矣。虽极聪明以穷轻重，尽心以班夺与，夫何解于志望矣哉！君舍法而以心裁轻重，则是同功殊罚也，怨之所由生也。是以分马者之用策，分田者之用钩也，非以钩策为过人智也，所以去私塞欲也。故曰大君任法而弗躬弱为，则事断于法矣。法之所加各以其分，蒙其赏罚而无望于君也。是以怨不生，而上下和矣

天辨在人

【春秋繁露】《天辨在人篇》：难者曰：阴阳之会，一岁再遇于南方者以中夏，遇于北方者以中冬。冬丧物之气也，则其会于是何如？金木水火各奉其所主以从阴阳，相与壹力而并功，其实非独阴阳也。然而阴阳因之以起，助其所主，故少阳因木而起助春之生也，太阳因火而起助夏之养也，少阴因金而起助秋之成也，太阴因水而起助冬之藏也。阴虽与水并气而合冬其实不同，故水独有丧，而阴不与焉。是以阴阳会于中冬者，非其丧也。春爱志也，夏乐志也，秋严志也，冬哀志也，故爱而有严，乐而有哀，四时之则也。喜怒之祸，哀乐之义，不独在人，亦在于天，而春夏之阳，秋冬之阴，不独在天。亦在于人。人无春气何以博爱而容众；人无秋气何以立严而成功；人无夏气何以盛养而乐生；人无冬气何以哀犯而恤丧。天无喜气亦何以暖而春生育；天无怒气亦何以清而秋杀就；天无乐气亦何以竦阳而夏养长；天无哀气亦何以激阴而冬闭藏。故曰天乃有喜怒哀乐之行，人亦有春秋冬

1954 年6月苏联送还

夏之气者，合类之谓也，匹夫虽贱而可以见德刑之用矣。是故阴阳之行终各六月，远近同度而所在异处。阴之行春居东方，秋居西方，夏居空右，冬居空左。夏居空下，冬居空上，此阴之常处也。阳之行春居上，冬居下，此阳之常处也。阴终岁四移而阳常居实，非足束

亲阳而竦竦应作阴，任德而远刑，与天之志常直阴空处稍取之以为助。故刑者德之奉，阴者阳之助也，阳者岁之主也。天下之昆虫随阴而出入，天下之草木随阳而生落，天下之三王随阳而改正，天下之尊卑随阳而序位。幼者居阳之所少，老者居阳之所老，贵者居阳之所盛，贱者当阳之所衰，藏者言其不得当阳，而当阳者臣子也。阳者君父是也，故人主南面以阳为位也，阳贵而阴贱，天之刑也。礼之尚右，非尚阴也，敬老阳而尊成功也。

慎　　人

【吕氏春秋】《慎人篇》：慎人一作顺人六曰：功名大立，天也，为是故因不慎其人不可。推之于天下，复慎其为人，修仁义，故曰不可也。夫舜遇尧，天也。舜耕于历山，陶于河滨，钓于雷泽，陶作凡器天下说之，秀士从之，人也。夫禹遇舜，天也。禹周于天下以求贤者，事利黔首。事，治也。首，民也。黔水潦川泽之湛滞雍塞可通者，禹尽为之，人也。夫汤遇桀，武遇纣，天也。汤武修身积善为义，以忧苦于民也。苦，劳也。舜之耕渔，其贤不肖与为天子同，同，辞也其未遇时也。以其徒属堀地财，取水利，地财，五谷。水利，濯灌。编蒲苇，结罘网，手足胼胝不居，居止然后免于冻馁之患。患，难也。其遇时也，登为天子，贤士归之，万民雀之，丈夫女子，振振殷殷，无不戴说。振振殷殷，众友之盛。舜自为诗曰：普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣，所以见尽有之也。尽有之，贤非加也，加，益也。尽无之，贤非损也。损，灭时使然也，百里奚之未遇时也，亡虢而虏晋，虢当为虞。百里奚虞臣也。传曰：伐虞获其大夫井伯以媵秦缪公姬。孟子曰：百里奚虞人也，晋人以垂棘之璧，假道于虞以伐虢，宫之奇谏之，百里奚知虞公之不可谏也，而去之秦，此云亡虢误矣。杨子云恨不及其时，车载其金。饭牛于秦，传鬻以五羊之皮，公孙技得而说之，公孙技，秦人夫子桑。献诸缪公三日请属事焉。献，进也，请以人夫职事属付百里奚也。缪公曰：买五羊之皮而属事焉，无乃天下笑乎？公孙技对曰：信贤而任之，君之明也。让贤而下之，臣之忠也。下，避也。君为明君，臣为忠臣，彼信贤境内将服，敌国且畏，夫谁暇笑哉？缪公遂用之。谋无不当，举必有功，非加贤也。使百里奚虽贤无德，缪公必无此名矣。今焉知世之无百里奚哉？故人主之欲求士者，不可不务博也。孔子穷于陈蔡之间，七日不尝食，藜羹不糁，宰予备矣。备当作惫，惫，极也。《论语》曰：卫灵公问陈于孔子，对曰：俎豆之事，则尝闻之矣。军旅之事，　未之学也。明日遂行，在陈绝粮，从者病莫能兴，此之谓也。故曰宰予惫矣。孔子弦歌于室，颜回择菜于外，子路与子贡相与而言曰：夫子逐于鲁，削迹于卫，伐一作技树于宋，穷于陈蔡，杀夫子者无罪，

藉夫子者无罪，藉夫子者不禁。藉，犹辱也。夫子弦歌鼓舞，未尝绝音，盖君子之无所丑也若此乎？丑，犹耻也。颜回无以对，入以告孔子。孔子[十就]然推琴，喟然而叹之曰：由与赐小人也，召吾语之。子路与子贡入，子贡曰：如此者可谓穷矣。孔子曰：是何言也？君子达于道之谓达，穷于道之为穷。《论语》曰：君子亦有穷乎？ 子曰：君子固穷，小人穷斯滥矣。今丘也，仁义之道，以遭乱世之患，其所也何穷之谓？言不穷于道也。故内省而不疚于道，临难而不失其德，大寒既至，霜露既降，吾是以知松柏之茂也。众木遇霜雪皆凋，喻小人遭乱世无以自免，松柏喻君子而能茂盛也。《论语》曰：岁寒然后知松柏之后凋，此之谓也。昔桓公得之莒，文公得之曹，越王得之会

三千七卷

稽，齐桓公遭无知之乱，出奔莒；晋文公遭骊姬之谗，出过曹。越王勾践与吴战而败，栖丁会稽之山，卒皆享歹，更也。更取瑟而国，克复其耻为霸君，故曰得之。陈蔡之，丁丘其幸乎？孔子烈然辶歹瑟而弦，辶木盾弦歌。子路抗然执干而舞。干， 也。子贡曰：吾不知天之高也，不知地之下也。高下，喻广大也。言不能知孔子圣德之如天地。古之得道者，穷亦乐，乐其道也。达亦乐，乐兼善天下也。所乐非穷达也。言乐道也。道得于此，则穷达一也。此近喻身也。言得道之人不为穷极，不为达显，故一之也。为寒暑风雨之序矣。寒暑，阴阳也。阴阳和，风雨序也圣人法天地，顺阴阳。故能不为穷达变其节也。故许由虞乎颍阳，虞，乐也。颍水之北曰阳，轻天下而不屈于尧，养志于箕山。山在颍水之北，故曰乐乎颍阳也。而共伯得乎共首。共，国，伯爵也。弃其国隐于共首山，而得其志也，不知出何书也。

求　　人

【吕氏春秋】《求人篇》：求人五曰：身定国安天下治，必贤人。身者， 国之本也。詹子曰： 未闻身乱而国治者也， 故曰身定国安而治须贤人也。古之有天下也者，七十一圣。观于《春秋》自鲁隐公以至哀公十有二世，其所以得之，所以失之，其术一也。得贤人国无不安，名无不荣；失贤人国无不危，名无不辱。先王之索贤人无不以也。以， 用也。极卑极贱，极远极劳，虞用宫之奇，吴用伍子胥之言，此二国者，虽至于今存可也，则是国可寿也。有能益人之寿者，则人莫不愿一作事之。今寿国有道，而君人者而不求，过矣。尧传天下于舜，礼之诸侯，妻以二女，臣以十子，身请北面朝之，至卑也。舜布衣也。故曰至卑。伊尹庖厨之臣也，传说殷之胥靡也，胥靡， 刑罪之名也。皆上相天子，至贱也。禹东至搏木之地，日出九津青羌之野，搏木， 太木之津崖也。《淮南子》曰： 日出阳谷，青羌， 东方之野也。攒树之所，抿天之山，山高至天也。鸟谷青丘之乡，黑齿之国。东方其人齿黑， 因曰齿黑之国也。雨之国。丹粟添树沸水漂漂九阳之山，南方积阳， 阳数极于九， 故曰九阳之山南至交趾孙朴续[木卄]也。羽人裸民之处，不死之乡。羽人， 鸟喙， 背上有羽翼。裸民， 不衣衣裳也。乡， 亦国也。西至三危之国，巫山之下，饮露吸气之民，积金之山，饮露吸气， 养形人也。西方刚气所在， 故曰积金之山也。共肱一臂三面之乡。北至人正之国，夏海之穷，衡山之上，今正北极之国也。夏海， 大冥也。北方纯阴， 故曰大冥之中， 处衡山之北极之山也。犬戎之国，夸父之野，禺彊之所，积水积石之山，不有懈堕，犬戎， 西戎之别也。夸父兽名也。禺彊， 天神也。之所， 处也。积水， 谓海也， 积石， 山名也。经营行之不懈堕休息也。忧其黔首，颜色黎黑，窍藏不通，病也步不相过，罢也以求贤人，欲尽地利，至劳也。地利， 嘉谷也。至， 大也。事功曰劳。得陶化益真窥横革之交，五人佐禹，故功绩铭乎金石，金， 钟鼎也。石， 丰碑也。著于盘盂。盘盂之器皆铭其功。昔者尧朝许由于沛泽之中，曰十口出而焦火不息，不亦劳乎？夫子为天子，而天下已治矣。夫子， 谓许由也。请属天下于夫子，许由辞曰：为天下之不治与，而既已治矣，自为与啁噍巢于林，不过一枝，自为， 为己也。与[幺阝]也啁噍， 小鸟也，

巢， 蔟也。偃息也。啁音超。偃鼠饮于河，不过满腹，归已君乎？满腹， 不求馀也。归，终也恶用天下，恶， 安也。遂之箕山之下，颍水之阳，耕而食，箕山， 在颍川阳城之西，水北曰阳也。终身无经天下之色。经， 横埋也。故贤主之于贤者也，物莫之妨，不以物故，妨害贤者。戚爱习故，戚， 亲也不以害之，故贤者聚焉。贤者所聚，天地不怀，鬼神不害，人事不谋，人不以奸邪谋之也。此五常之本事也。皋子众疑取国，召南宫虔，孔伯产，而众口止。皋子， 贤者也， 其取国告虔产口乃止，

1954 年6月苏联送还

爰产其徒之贤者也， 其事不与许由相连也， 皋子众疑许由欲取国也。晋人欲攻郑，令叔向聘焉，视其有人与无人。视其有无贤人也。子产为之诗曰：子惠思我，褰裳涉洧。子不我思，岂无他士？叔向归曰：郑有人子产在焉，不可攻也。秦荆近，其诗有异心，不可攻也。郑近秦与荆也。其诗云： 子不我思， 岂无他人？ 将事秦荆， 故曰有异心， 不可攻也。晋人乃辍攻郑。辍， 止也。孔子曰：诗云：无竞维人，子产一称而郑国免。诗大雅抑之二章也。无竞惟人， 四方其训之， 无竞， 竞也。国之强惟在得人， 故曰郑国免其难也。

阴阳二十五人

【黄帝素问】：黄帝曰：余闻阴阳之人何如？伯高曰：天地之间，六合之内，不离于五人。亦应之故五五二十五人之政，而阴阳之人不与焉。其态又不合于众者五，余已知之矣。愿闻二十五人之形，血气之所生别而以候从外知内何如？岐伯曰：悉乎哉问也，此先师之秘也。虽伯高犹不能明之也。黄帝避席遵循而却曰：余闻之，得其人弗教，是谓重失。得而泄之，天将厌之。余愿得而明之，金柜藏之，不敢扬之。岐伯曰：先立五形，金木水火土，别其五色，异其五形之人，而二十五人具矣。黄帝曰：愿卒闻之。岐伯曰：慎之慎之，臣请言之。木形之人，比于上角，似于苍帝。其为人苍色，小头长面，大肩背直身，小手足，好有才，劳心少力，多忧劳于事，能春夏不能秋冬，感而病生足，厥阴佗佗然。大角之人比于左足少阳，少阳之上遗遗然。左角之人比于右足少阳，少阳之下随随然。一曰少角大角之人比于右足少阳，少阳之上推推然。一曰右角判角之人比于左足少阳，少阳之下栝栝然。火形之人比于上徵，似于赤帝，其为人赤色，广月引脱面小头，好肩背髀腹，小手足行安地，疾心行摇，肩背肉满有气，轻财少信多虑，见事明，好颜急心，不寿暴死，能春夏不能秋冬，秋冬感而病生手，少阴核核然。质征之人比于左手太阳，太阳之上肌肌然。一曰质之人，一曰大征。少征之人比于右手太阳，太阳之下然。右征之人比于右手太阳，太阳之上鲛鲛然。一曰熊熊然质判之人比于左足太阳，太阳之下支支颐颐然。一曰质征土形之人比于上宫，似于上古黄帝，其为人黄色，圆面大头，美肩背大腹，美股胫小手足多肉，上下相称，行安地，举足浮安，心好利人，不喜权势，善附人也。能秋冬不能春夏，春夏感而病生足，太阴敦敦然。大宫之人比于左，足阳明，阳明之上婉婉然。加宫之人比于左足阳明，阳明之下坎坎然。一曰众之人少宫之人比于右足阳明，阳明之上枢枢然。左宫之人比于右足阳明，阳明之下兀兀然。一曰之人。一曰阳明之上。金形之人比于上商，似于白帝，其为人方面白色，小头小肩背，小腹小手足，如骨发踵，外骨轻身清廉，急心静悍，善为吏，能秋冬不能春夏，春夏感而病生手，大阴敦敦然。商之人比于左手阳明，阳明之上廉廉然。左商之人比于左手阳明，阳明之下脱脱然，右商之人比于右手阳明，阳明之上监监然。小商之人比于右手阳明，阳明之下严严然。水形之人比于上羽，似于黑

几帝，其为人黑色，面不平，大头廉颐，小肩大腹，动手足，发行摇身，下尸长背，延延然不敬畏，善欺给人戮死，能秋冬不能春夏，春夏感而病生足，少阴然。大羽之人比于左足太阳，太阳之上颊颊然。小羽之人比于左足太阳，太阳之下纡纡然。众之为人比于右足太阳，太阳之下洁洁然。一曰加之人桎之为人比于左足太阳，太阳之上安安然。是故五形之人，二十五变者，众之所以相欺者是也。黄帝曰：得其形不得其色何如？岐伯曰：形胜色，色胜形者，至其胜时年加感则病行，失则忧矣。形色相得者富贵大乐。黄帝曰：其相胜之时年加可知乎？岐

三千七卷

伯曰：凡年忌下上之人，大忌常加七岁，十六岁，二十五岁，三十四岁，四十三岁，五十二岁，六十一岁，皆人之大忌。不可自安也。感则病行，失则忧矣。当此之时，无为奸事，是谓年忌。黄帝曰：夫子之言脉之上下，血气之候，以知形气奈何？岐伯曰：足阳明之上血气盛，则髯美长。血少气多，则髯短。故气少血多则髯少，血气皆少则无髯，两吻多画。足阳明之下血气盛，则下毛美长至胸，血多气少，则下毛美短至脐。行则善高举足足指少肉，足善寒。血少气多则肉而善疒豕。血气皆少则无毛，有则稀枯悴，善痿厥足痹。足少阳之上气血盛，则通髯美长；血多气少，则通髯美短；血少气多，则少髯；血气皆少，则无须，感于寒湿，则善痹骨痛爪枯也。足少阳之下血盛，则胫毛美长，外踝肥。血多气少，则胫毛美短，外踝皮坚而厚；血少气多，则月行毛少，外踝皮薄而畎；血气皆少则无毛，外踝瘦无肉。足太阳之上血气盛，则美眉，眉有毫毛；血多气少，则恶眉，面多少埋；血少气多则面多肉；血气和，则美色。足太阴之下血气盛，则跟肉满踵坚。气少血多则瘦跟空。血气皆少则喜转筋踵下痛。手阳明之上血气盛，则髭美；血少气多则髭恶；血气皆少则无髭。手阳明之下血气盛，则腋下毛美，手鱼肉以温；气血皆少则手瘦以寒。手少阳之上血气盛，则眉美以长，耳色美。血气皆少则耳焦恶色。手少阳之下血气盛，则手卷多肉以温；血气皆少，则寒以瘦；气少血多，则瘦以多脉。手太阳之上血气盛，则有多· ，面多肉以平；血气皆少，则面多肉以平。血气皆少，则面瘦恶色。手太阳之下血气盛，则掌肉充满；血气皆少，则掌瘦以寒。黄帝曰：二十五人者，刺之有约乎？岐伯曰：美眉者足太阳之脉气血多，恶眉者血气少；其肥而泽者血气有馀，肥而不泽者气有馀血不足；瘦而无泽者气血俱不足。审察其形气有馀不足而调之，可以知逆顺矣。黄帝曰：刺其诸阴阳奈何？岐伯曰：按其寸口人迎以调阴阳，切循其经络之凝氵嗇结而不通者，此于身皆为痛痹，甚则不行，故凝氵嗇，凝氵嗇者致气以温之，血和乃止。其结络者，脉结血不和，决之乃行。故曰：气有馀于上者，导而下之。气不足于上者，推而休之。其稽留不至者，因而迎之，必明于经隧，乃能持之，寒与热争者，导而行之，其宛陈血不结者，则而予之。必先明知二十五人，则血气之所在，左右上下刺约毕也。

武　　人

山名【淮南鸿烈解】：雒棠武人，在西北陬。皆日所入之山名也。

州　　人

地名【经子法语】：荀子州人，举太公于州人。

任　　人

【杜预释例】：周地阙。

1954 年6月苏联送还

阳　　人

【史记】：秦本纪庄襄王元年，东周君与诸侯谋秦，秦使相国吕不韦诛之，尽入其国。卄秦不绝其祀，以阳人地赐周君奉其祭祀。注，奔驯地理志， 河南梁县有阳人聚。

【续后汉书】：孙坚传，坚讨董卓，移屯梁东，大为卓军所破，坚复收散卒进屯阳人。

柏　　人

县名【左传】：哀公四年，赵鞅围邯郸降，荀寅奔鲜虞，鲜虞纳荀寅于柏人。注， 柏人，晋邑。卄

【西汉书】《地理志》：柏人，县名，属赵国。注，奔曰寿仁。

【刘子】《鄙名篇》：亭名柏人，汉后夜遁。注， 汉后， 是汉高祖也。夜过柏人亭欲宿，问曰： 此是何亭？ 左右曰： 此名柏人亭。高祖曰： 若名柏人亭， 逼迫于人， 事须急去， 去后果使客来欲害高祖， 至自寻觅不见， 乃是能人贯高正遂恐其罪， 不以为怨也。

道　　人

【西汉书】《地理志》：道人，县名，属代郡。注， 莽曰道仁， 师古曰： 本有仙人游其地， 因以为名。

人

【西汉书】《地理志》： 人，县名，属太原郡。注， 如淳曰： 音立反。师古曰： 又音山寡反。

安　　人

【隋书】《地理志》：安人县旧曰临西，开皇十八年改名焉。

淳　　人

【隋书】《地理志》：淳人县开皇十九年置。

宁　　人

【隋书】《地理志》：宁人县开皇十五年置，曰安人，十八年改名焉。

三千七卷

燧人氏

【古三坟书】《燧人氏》：有巢子也，生而神灵，教人炮食，钻木取火，天下生灵尊事之，始有日中之市，交易其物，有传教之台，有结绳之政，寿一太易，本通姓氏之后也。

【易通卦验】：燧皇始出握机矩表计冥图。其刻曰苍渠通灵。郑玄注曰： 矩， 法也。燧皇， 世谓燧人在伏。前， 作其图谓之计冥， 时无土刻石而谓之耳。刻曰： 苍精渠肩之人， 能通神灵之意也。

【尚书大传】：燧人为燧皇，燧人以火纪，火阳也。阳尊，故托燧皇于天。

【古史考】：古之初人，吮露精，食草木实，穴居野处，山居则食鸟兽，衣其羽皮，饮血茹毛。近水则食鱼鳖螺蛤，未有火化腥臊，多害肠胃。于是有圣人以火德王，造作钻燧，出火教人熟食，铸金作刃，民人大悦，号曰燧人。

【王子年拾遗记】：遂明国有人树名遂，屈盘万顷，后世有圣人游日月之外，至于其国，息此树下，有鸟啄粲然火出，圣人感焉，因用小枝钻火，号燧人氏。

巫　　人

【罗泌路史】《高辛纪》：巫人封巫为巫氏，生[illegible]民，[illegible]民盼姓。

王　　人

【元和姓纂】《风俗通》：王人，子突之后，因氏焉，汉有安平太守王人宰公。

【罗泌路史】《高辛氏纪》：家平阳为王人氏。

左　　人

【罗泌路史】《黄帝纪》：夷彭纪姓，其子始封于采，是为左人有氏。

左人郢

【史记】：仲尼弟子左人郢，鲁人。

【庙学典礼】：宋高宗制伯彼临淄，左行独贤。纵十哲，秀颖三千。心悦诚服，家至户传。乐只君子，文声益宣。宋刑部尚书边归谠　建隆凤德既衰，龙战于野。方领圆冠，孰敦儒雅。平平子衡，昼夜无· 。张我国维，是称达者。宋尚书祠部员外郎直集贤院石中立　祥符循循善诱，从师希圣。崇仁厉义，奚其为政。业修道隆，终古斯盛。兴儒建侯，彰我休命。

闻　　人

【元和姓纂】《风俗通》云：少正卯，鲁之闻人，其后遂以闻人为氏。

1954年6月苏联送还

【西汉书】《儒林传》：后仓说礼数万言，号曰后氏曲台记，授沛闻人通汉，子方以太子舍人论石渠，至中山中尉。如淳曰：闻人，姓也，名通汉，字子方。

闻人誉

【宋刘行简苕溪集】《宋故闻人府君墓志铭》：余曩以柱史失职，罪黜寓家德清。暇日浮扁舟，访川岩于邻邑，中流遇风，命撑舟傍村墅，暮夜不得所栖，问亭，传曰无有。独酒垆在焉。问主垆为谁？曰闻人君长者也。余得假宿，访主人曰适他墅矣。质明将兴，则奴奉在户外。余沃盥仅毕，君出迎有礼貌，自言昨暮无他适，盖窥公于屏间，识公非尘凡人也。固欲饭余，具甚设，自是识君。率间岁一相过，坐客有及求田事者，余以囊无金谢之。君窃听若不闻，阅数日持券来曰：乡公与客语田事，寻物色其处，以缗钱千为公得之。余惊谢不敢留者七八。君曰：他日以直归我未晚也。如是十馀年仅能偿半，余刺促不自安，君无半辞及之。一日扶羸过余曰：吾得疾且病，故来取别久之。出笔札相授曰：乡所负已折券，惧吾子若孙不察吾意，或相督取。余曰：自吾居里间，虽甚困不贷人一钱，所见士大夫有急叩人门，虽甚薄少，不可得。今君捐数十万钱不取，如弃涕唾授受之际，不应如是之轻。君以笔札抵案径不辶歹顾，余愧其意，每从人言之，知君者皆云闻人君乐善好义，辞气质直。不为表，意所欲必为之，类此颇众，然非余意也。念终当偿之，又三岁而君卒。其子颀袖书来乞铭，余固欲表其事不复辞，且使后人知君所为可概见也。君讳誉，字声甫，世居湖州之武康。曾大父永，大父亿，父济。君未尝业儒，而举动不愆于礼义，奉亲孝谨，承颜顺指，生事死葬，无毫发可恨，乡里称焉。赈贫恤孤，不见所难，自幼至老，属意浮屠氏之学，以精进布施为实，行建殿阁，严像设者十数，诵内典，饭缁流不可以数计。名山桥梁应创，与通衢径街，并岩险仄应布砖，虽绵亘甚远，皆独任之。行路受其赐，平时多从方外有道者游，晚岁若有得，临终索汤沐，炷香敛念，诏傍观曰：闻人有道，行与否？在今日矣。实绍兴二十三年，八月戊寅也。享年七十有三，以其年十一月壬寅，葬于所居之南二十里崇仁乡，南岳山之原，从先君之兆。室李氏，男二人，充页泰州助教，早卒。颀从信使出疆补官，转承节郎。女三人，适邑人姚，施良佐。孙男六，良贵、良臣、良翰、良心、良器、良才，铭曰：川可回，石可泐，惟兹铭，诏罔极。

闻人滋

【老学庵笔记】：嘉兴人闻人茂德，名滋，老儒也。喜留客食，然不过蔬豆而已。郡人

三千七卷

羔求馆客者多就谋之，乂多蓄书，喜借人，自言作门客牙，充书籍行，开豆腐火店。予少时与之同在敕局为删定官，谈经义衮衮不倦，发明极多，尤邃于小学云。

闻人邦荣

【夷坚支】：信州贵溪民闻人氏，有二子，长邦荣，季曰邦华。父在时豫为区处生理，于县启茶肆以与邦华，于州启药肆以与邦荣。及父没，数岁之间，华纵游妄费，破荡几尽。而荣独能谨身节用，衣食丰馀，母爱季子密助之，且导使兴讼，以为母在堂，不应分析。荣不伏诉于有司，台府官僚定夺至五六，最后监胆军库张振之子理承其事，时厥母已亡。张议令悉籍遗赀中分，各受若干，其先为华所坏者，理为所得之数。华不伏，至于狱羔治。华使所善买生砒置火中，赂门卒持与荣，荣接食下咽，未几即呕吐，遍身肿赤，吏以告理官，遣还家半途死。其子廉夫虽知父被毒明白，而无形影可发其冤，隐忍殡埋。事恰经岁，华入理院对状，廉夫一仆献计，请仍用前策。别携一丁偕诣食店买面四碗，各餐其一，而其一送华，细屑砒于下。华食不尽器而止，有大辟囚在傍其馀，覆残汁地上，犬舐之，俄顷囚犬皆呕，华遂得疾宛如兄状。明旦死，司理参军王昌祖深疑焉，曰：昨日一健汉，元无患苦，何由遽至是？将行究诘。使狱卒物色，鬻面处曰：有三人来，一著皂背子，两白衣。亟遣呼逮已窜矣，所谓皂衣者，乃廉夫。两白者，仆也。言于君发卒追之，得于贵溪之西五里。既到狱，一问即承。郡请于朝，首谋之仆坐死，廉夫但决配，命未下而亡。此事首尾三年，邦荣以绍熙卒亥，邦华以壬子，廉夫以癸丑，同是六月八日凶终，可谓异矣。砒固有毒，然服之者何必尽死？闻人氏之祸，实冤业致然。人或不幸而值此者，唯单饮生油，以吐为度，则其毒气自消，不能为害也。

闻人贞

【国朝徐一夔始丰藁】闻人氏《家谱序》：德清闻人氏家谱一卷，孝孙贞之所记录也。按谱闻人之有姓，自鲁之马正始。汉元成间有名通汉者，与大小戴讲礼曲台。灵帝时有名袭者，拜太尉，用异免，刘宠代之。汉末之乱，徙居吴中，至晋武帝时有为博平令者，名• ，以上疏切谏有声。隋末徙钱唐。至吴越王时，有为新定从事者，名，累阶银青光禄大夫，此其尤显显者。周显德中，又徙嘉兴，而嘉兴之族，在宋时类由科目起家，号为特盛。而贞之族，则嘉兴支也。自训武府君居武康之巽渚，传五世徙德清之溪上，今贞实为德清闻人氏，云：贞之来建业也，其父虑其游宦日久，授以兹谱，且告之曰：兵革甫定，而兹谱幸存，尔慎承之。贞承命唯谨，重加汇次，谒余请序。呜呼！人本乎祖，祖也者，气之所

从始也。故记礼者曰，礼不忘其所出，更辶歹始之道也。先王盛时，宗庙有制，昭穆有序，冠昏丧祭有礼，近而合也。有敦睦之情，远而睽也，无乖离之患，其防范斯世之意至矣。去古既远，宗庙之制废，昭穆之序紊，冠昏丧祭之礼不讲。夫能使世之人知其山身之所自出，而不堕于蚩虫之类者，亦以家有谱而已。而家谱之设，未必人人然也。何也？昧者不知所以修，明者知所以修之，而不能保其不失。近世清河元文敏公以雄文重望伏一世，至欲执笔叙其传次，以推也德之源，溯而上之，仅四世而止，自四世以上，莫能

1954 年6月苏联送还

详也。有遗憾焉？是故谱牒不修，虽有孝子慈孙欲以展追崇之敬，有不可得，岂不可叹也哉！今观贞之谱，其远者勿论，自训武而下，以至于贞，凡八世矣。嗣是而书，虽百世不泯可也。居今之世有能自全其躯者足矣。遑及其身之所自出哉！此闻人氏之父子所以为可敬也，乃为之序。贞，字廷干，慎敏而有学，故知所重如此云。

宜人闻人氏

【宋孙烛湖先生集】宜人闻人氏圹记：宜人闻人氏，先世自吴徙家越之馀姚，曾祖修，祖嘉谋，皆长者。父颖达，太学名士。宜人生绍兴之千戌，为故朝奉大夫知婺州赵公师龙之配，三封至宜人。嘉泰元年九月六日卒，寿六十。十二月甲申，葬其县龙泉乡石堰西之原赵公之兆。四男子，希醇，承务郎签书南康军判官厅公事；希一，文林郎监镇江府延陵镇；希白，迪功郎监湖州梅溪镇；希，将仕郎。四女，适迪功郎婺州黄陂县尉应宗度；承事郎监安庆府山口镇杨榘；宣教郎知临安府于潜县胡卫；幼早夭，应氏胡氏女亦先卒。孙男三，曰与庆、与权、与可。孙女四人尚幼。宜人早任家事，姑郭夫人得燕佚康宁，近九十而终。赵公历典四郡以循良著，无私谒之谤。诸子力学，孟仲已践世科，叔子四贡礼部，宜人为妇为母之贤可知已。里人孙某为识其圹。

北人

【元和姓纂】《英贤传》：古有告刘河北人，因氏焉。庄子吴大夫有北人子高。

【通志】《氏族略》：庄子舜友北人无择吾，汉有侍御史西虚。见英贤传

厨人

【元和姓纂】《周礼》：厨人因官为氏，宋有厨人濮。见释例

徒人

【元和姓纂】《左传》：齐有徒人费。《国语》，又齐有徒人回。

子人

【元和姓纂】《左传》：郑大夫子人氏。
【通志】《氏族略》：郑子人九之后也，亦为子氏。

雍人

【元和姓纂】《周礼雍人》：雍人以官为氏。鲁有雍人高，雍人擅。见左传

三千七卷

封人

【元和姓纂】：古封畿之后，其后为氏。《左传》：晋有萧封人，汉司空掾封人婴。

行人氏

【通志】《氏族略》：周礼大行人也，又有行氏，即行人氏，《左传》：陈行人之仪，卫有行人烛过。

寺人氏

【通志】《氏族略》：掌府寺之官，宋寺人惠墙之后。

会人

人名【通鉴外纪】：帝喾之祝融，吴回生陆终会人。生子六人，坼剖而产，其四曰会人。

商人

【古史】《晋世家》：齐公子商人弑其君舍。

夷人

外夷【山海经】《海内西经》：夷人，在东胡东。

列人

【山海经】《海内南经》：列人之国，在西北。在旄马西北。《前汉书·地里志》列人， 县名。属广平国。

大人

【山海经】《海外东经》：大人国在其北，为人大坐而削舡，又为人兽身人面犬耳，珥两青蛇。以蛇贯耳也。

1954 年6月苏联送还

长人

【通志】：长人国在新罗之东，人类长三丈，锯牙驹爪，黑毛覆身，不火食，噬禽兽或搏人以食，得妇人以治衣服。其国连山数千里，有峡固以铁阖号关门，新罗常屯弩士数千守之。

小人

【通志】：小人在大秦之南，躯才三尺。其耕稼之时，惧为鹤所食，大秦每卫助之，小人竭其珍以酬报。

【事林广记】：小人，国名曰，长九寸，海鹳吞之。

短人

【通志】：短人，魏时闻焉，在康居西北。男女皆长三尺，人众甚多，去奄蔡诸国甚远。康居《长老传》闻尝有商旅行北方，迷惑失道，而到斯国。国中甚多真珠，夜光明月珠，见者不知名此国号，言以意商度，此国去康居可万馀里。突厥《本末记》云： 突厥窟北马行， 一日有短人国， 长者不逾三尺， 亦有二尺者， 头少毛发， 若羊胞之状， 突厥呼为羊胞头国。其傍无他种种类相侵， 俗无寇盗， 但有大鸟高七八尺， 常伺短人啄而食之。短人皆持弓矢以为之备， 按此亦在西北， 即魏略云短人国是也。

炎人

【张华博物志】：楚之南，炎人之国，其亲戚死刳肉，死弃之，然后埋其骨，乃成孝子。

敢人

【册府元龟】：敢人国在交趾西，生首子辄解而食之，谓之宜弟。味旨则以遗其君，君喜而赏其父。取妻美则让其兄，今乌浒人是。南州《异物志》曰： 乌浒， 地名也， 在汉州之南， 六趾之北， 常出道间伺见行旅， 辄出击之， 利得人食之， 不贪其财货。并以其内为杀苑髑髅破之以饮酒， 以人掌趾为珍异， 以食长老。

女人

【诸蕃志】：女人国水常东流，数年水一泛涨，或流出莲肉长尺馀，桃核长二尺，人得之则以献于女王。昔常有舶舟飘落其国，群女携以归，数日无不死。有一智者夜盗船女命

三千七卷

得去，遂传其事。其国女人遇南风盛发裸而感风，即生女也。西海亦有女国，其地五男三女，以女为国王，妇人为吏职，男子为军士，女子贵则多有侍男，男子不得有侍女，生子从母姓。气候多寒，以射猎为业，出• 石朱砂麝香牛骏马，尤多盐，与大秦、天竺、博易，其利数倍。

【事林广记】：女人国，居东北海角，与奚部小如者部抵界。其国无男，每视井即生也。

氐人

【山海经】：氐人国，在建木西。其人面鱼身无足，自胸已上似人，已下似鱼也。

【图赞】：炎帝之苗，实生氐人，死则复苏，厥身为鳞，云南是托，浮游天津。

【罗泌路史】：后纪：吕八权之妻何女缘，妇胤三年生三子，曰又口、曰鼓、曰延。延始为使，又口戕后出臣尧，鼓兑头而鼻丘，与延同事，是始乐风为编钟，生灵恕，灵恕生氐人。注《山经》云：氐人能上下于天，氐，羌也。记传多作互，草书之缪。

一臂人

【山海经】：一臂国在西海外之一，其人一目一鼻一孔一臂一脚。《海外西经》奇肱之国，其人一臂三目，有阴有阳，乘文马，阴在上阳在下

一目人

【山海经】：一目国在北海外，其人一目当其面，手足皆具，又深目国，其为人一目。

反膝人

【山海经】：柔利国，在一目国东。其人一手反膝曲，足居上，一手一足。一云柔利之国，人足反折，又深目国，为人举一手。

1954年6月苏联送还

三身人

【山海经】：三身国，在夏后启之北，其人一首三身。

长臂人

【山海经】：长臂国，在海内东，捕鱼水牙，其手各操一鱼。旧说云：其人垂手至地，黄初中，玄菟音徒太守王竹页音新讨高归王，穷追之，过沃沮国，尽其东界临大海，近日出之处，问其耆老，耆老曰：曾在海中得布褶衣，两袖长三丈有馀，即长臂之衣也。

长脚人

【山海经】：长脚人，常负长臂人入海捕鱼。今橇娇同人盖象此也。《海外西经》：长股之国，一曰长脚。

无肖人

【山海经】：无肖国在北海外，为人无肖。肖即肠也其人穴居，男女死即埋之，其心不朽，死经二千岁乃复生也。《海外北经》：无肠国，其为人长而无肠。为人长大，腹内无肠，所食之物直通过。

无腹人

【山海经】：无腹国，在深目国东，其人无腹。

三首人

【山海经】：三首国，在凿齿国东，一人三首。《海内西经》：服常，其上有三头人伺琅树。

毛民人

【山海经】：毛民国，在玄服之北，临海郡东二千里，居大海中洲岛上。为人短小，面体尽有毛，穴居无衣服，晋永嘉四年曾

三千七卷

获此人

【太平广记】：八荒之中，有毛人焉。长七八尺，皆如人形，身及头上皆有毛如猕猴，毛长尺馀，短生毛鹿丽毛，上音生，下音管。见人则具具古陌反目开口吐舌，上唇覆面，下唇覆胸。食人口鼻牵引共戏，不与即去。名曰髯公，俗曰髯丽，一名髯狎，小人髯狎可畏也。

穿胸人

【山海经】：贯胸国，在盛国之东，其人胸有窍也。尸子曰：西夷之民有贯胸者，深目长股。《异物志》曰：穿胸人，去其衣，尊者令人卑，以明贯胸也。

黑人

【山海经】：南海内巴遂山有黑人，虎首，两手持蛇啖之。《海外东经》黑齿国，为人黑，食稻啖蛇，使蛇黑手。《海内南经》岛阳国，其人黑身长唇反踵。

君子人

【山海经】：君子国，在奢北之尺比，其人衣冠带剑食兽，有二文虎常在其旁，其人好让不争，亦使虎豹知廉让。

不死人

【山海经】：不死人在穿胸国东，其人黑色，长寿不死，居圆丘上有不死树，食之，乃寿。复有赤泉，饮之不死。

无启人

【酉阳杂俎】：无启人食土，其人死其心不朽，埋之百年化为人。录民膝不朽，埋之百二十年化为人。细民肝不朽，埋之八年化为人。息土人美，土人丑。

1954 年6月苏联送还

东鱼是人

【册府元龟】：东人，在会稽海外，分为二十馀国。夷洲在临海东南，去郡二千里。

羽民人

【山海经】《海外南经》：羽民国，人身生羽长头。能飞不能远，卵生，画似仙人。《海外南经》羽民国，其为人长颊。启筮曰： 羽民之状， 鸟喙赤目而白首。《海外南经》羽民国，有神人，小颊。

聂耳人

【山海经】《海外北经》：聂耳国，为人两手聂其耳。言耳长， 行则以手摄持之也， 音诺。

交胫人

【山海经】《海外南经》：交胫国，其为人交胫。

扶南人

【太平御览】南州《异物志》曰：扶南海隅有人如兽，此人扶南之东， 缘海边， 略如禽兽， 人无道也。身黑若漆，齿白如素。扶南以外， 民皆漆齿使黑， 而此人身体虽独不漆齿， 故正白也。随时流移，居无常处水。此民不知变立屋宅， 乃随寒暑素逐饮， 身体虽小， 夏则入水捕鱼， 谓冬则登山射麋鹿也。食唯鱼肉，不识禾稼，寒无衣服，以莎自覆。此人无衣服， 若小过寒凉， 辄自覆惟以出面目耳。时或屯聚，猪犬鸡[米条]。此人或时权有可得停犹知立一小屋， 以自藉家中男女大小， 并止猪犬共息其中， 无复分别也。虽参人形，无逾六畜。